Zeitschrift: Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance

nationale des sociétés féminines suisses

Herausgeber: Alliance nationale de sociétés féminines suisses

Band: 45 (1957)

Heft: 844

Artikel: Dans les vieux guartiers de nos villes suisses : rencontre avec un

peintre italien

Autor: Frauchiger, R.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-268925

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

...A GENEVE

Pour vos déménagements. pour vos voyages et tous camionnages,

NATURAL LE COULTRE S.A.

Grand-Quai 24 Genève Tél. 25 12 55



Bas - Blouses - Pullovers - Corsets Trousseaux - Chemiserie pour Messieurs CALICOES 14, RUE DE RIVE

L'OUVROIR DE L'UNION DES FEMMES

AUX PETITS LUTINS

9. rue de la Fontaine un grand choix de

tabliers, vêtements d'enfants, lingerie

BOULANGERIE - PATISSERIE ROBERT

EAUX-VIVES 16

GENÈVE

BROSSERIE W. SCHUBNELL

Brosserie pour la toilette et le ménage 6, rue Winkelried - Genève - Téléph. 32 20 73

LA MAISON DU THÉ

DIXON'S CEYLON TERS Service à domicile Téléphone 24 99 28



PAPETERIE BRIQUET
Rue du Marché 38
GENEVE Téléphone 25 93 95

POUR VOS TRICOTS

touiours les

LAINES DURUZ

CROIX - D'OR 3 - GENÈVE

Les problèmes ruraux sont actuels

Le 8 janvier, six élèves de l'Ecole Sociale, une équipe de travail, présentait une enquête une equipe de travail, présentait une enquête sur deux communes rurales ou semi-rurales du canton de Genève. Une foule se pressait pour les entendre, témoignant combien les questions évoquées par l'enquête, intéressent le public. Nous aurons certainement l'occasion de revenir sur tel ou tel problème soulevé à cette occasion.

Mais nous voudrions attirer tout de suite l'attention sur l'actualité des problèmes ruraux et sociaux, puisqu'ils remplissent le nu-méro de janvier 1957 de l'Information au service du travail social, avec deux études: La transmission du domaine par F. Rawyler et Expérience et évolution du Service social rural dans l'Ain par A. Vicat.

Au moment où les populations citadines envahissent peu à peu les terres agricoles, il ne faut pas ignorer les difficultés que cette transformation présente.



Genève

Le Locle Neuchâtel

Peseux

FOYER DSR

Rue des Chemins-de-Fer 7

RESTAURANT DES FALAISES Quai du Rhône 47

RESTAURANT LE CARILLON Rue des Terreaux 22

RESTAURANT DE ST-LAURENT Rue St-Laurent 2

RESTAURANT BON-ACCUEIL

Rue Calame 13 RESTAURANT NEUCHATELOIS

Faubourg du Lac 17

RESTAURANT SANS ALCOOL DSR Avenue Viollier 11

PENSION DSR Rue du Château 12

Dans les vieux quartiers de nos villes suisses

Rencontre avec un peintre italien

Au cœur de la vieille ville, dans une ruelle sombre, mouillée par les pluies de la matinée, un peintre a installé son chevalet. C'est nee, un peintre a installe son chevalet. C'est un jour d'octobre, au ciel voilé de brumes, épaisses et combien tristes. Sur la toile humide, le pinceau de l'artiste a fait jaillir un petit miracle de fraîcheur, de poésie, transformant la triste présence des vieux murs suintants en réalité poétique.

C'est qu'il y a mis de l'âme, oui « dell'anima » préspiques-til à grand renfort de

judges resteins ange à sa faim

dans les restaurants du

ma », m'explique-t-il à grand renfort de gestes.

Il vend ses toiles, posées simplement par

Il vend ses toiles, posées simplement par terre, contre le mur, au passant qui en exprime le désir et qui la glisse simplement sous son manteau de pluie, après en avoir payé le prix modique articulé par le peintre.

«Lei è fortunato », lui dis-je, après avoir écouté son histoire. Histoire d'un peintre ambulant à ses heures qui a su, véritable disciple d'Epicure, faire de sa vie ce qui lui plaît. Appuyant d'un regard éloquent, jailli de ses prunelles légèrement saillantes, des gestes traduisant toute la vivacité de son peuple, il

A. PEIRY

Parasols - Parapluies - Maroquinerie Réparations soignées Rue Montchoisy 5 - 161. 38 87 35

MEUBLES EN JONC

VANNERIE

m'explique, qu'en été, il voyage en Suisse, grâce à un abonnement général, plantant son chevalet de-ci, de-là dans les coins pittores-ques des vieilles villes. C'est ainsi qu'il a travaillé à Lausanne, à Berne, à Bâle, à Zurich, à Thoune, à Neuchâtel.

«Lei è un uomo fortunato », répétai-je. Mais tout heureux qu'il se déclare, il a un désir. « Voyez-vous », m'explique-t-il, dans son idiome natal « les gens passent, certes, m'achètent peut-être une toile, mais ce que j'aimerais, c'est une petite notice sur mon travail un activities de la consideration de l'aimerais, c'est une petite notice sur mon travail, un petit signe marquant mon passage ici à Genève, cette ville si célèbre! Personne en Suisse romande n'a encore écrit quoi que ce soit à mon sujet. Pourtant, j'expose quelques toiles tout près d'ici ».

Voilà qui est donc fait. Et si cet article pouvait avoir l'heur de paraftre, je l'enverrais à ce magicien « nato veneziano », comme il dit fièrement, en récompense pour avoir transfiguré devant mes yeux, un triste jour par

devant mes yeux, un triste jour par l'alchimie de ses couleurs...

R. Frauchiger.



Conférence des Unions chrétiennes féminines d'Asie

Peu avant les déplorables évènements po-litiques de novembre, en octobre 1956, s'est tenue, au Japon, une conférence d'études, présidée par Mrs. Tamaki Uemura, présidente de l'YWCA du Japon à laquelle assistaient des déléguées de Birmanie, Ceylan, Corée, Hong-Kong, Inde, Malaisie, Pakistan, des Philippines, de Taïwen et Thaïlande. Les raisons qui motivèrent la réunion de cette conférence furent, premièrement, le be-soin urgent d'examiner ensemble les consé-quences des rapides changements politiques, sociaux et économiques qui affectent si pro-fondément les pays de l'Asie et de rechercher les moyens d'y faire face en tant que femmes asiatiques et citoyennes du monde. Les discussions par petits groupes et en

assatiques et citoyennes du monde. Les discussions par petits groupes et en séance plénière, ont porté sur : la famille, les traditions religieuses, et la foi personnelle, no-tre responsabilité dans la communauté et les affaires publiques, le développement de la personnalité. Les études bibliques étaient cen-rése que l'arieca des la communauté de la

trées sur l'oraison dominicale qui doit servir de base aux relations entre les chrétiens. Ainsi que l'avait remarqué Mme Uemura dans son discours d'ouverture : « En tant que dans son discours d'ouverture. L'act que femmes chrétiennes de l'Asie, nous avons la même vision et les mêmes aspirations, mais celles-ci doivent être basées sur une réelle compréhension des conditions propres à cha-

que pays ».

« Nous avons découvert nos différences « Nous avons découvert nos différences aussi bien que nos ressemblances » note, après la réunion, Mme Ishibashi, la secrétaire générale de l'YWCA japonaise, initiatrice et organisatrice de la rencontre. « Nous avons compris, poursuit-elle, que l'une des principales contributions que le christianisme peut apporter aux pays de l'Asie, c'est de faire reconnaître la valeur et la dignité de la personne humaine, en tant que créature de Dieu,

produit de son amour divin. »

Toutes les Unions japonaises contribuèrent au succès de la conférence qui fut vraiment soutenue par l'ensemble des membres. En resoutenue par l'ensemble des membres. En recevant les déléguées étrangères, elles surent
ajouter le petit extra qui touche et fait plaisir. Tout se faisait en anglais et ceci représente un effort considérable pour les Japonnaises. La conférence contribua aussi à susciter un nouvel intérêt pour l'YWCA dans le
public en général. Une séance publique attira 600 femmes représentant diverses organisations féminines et qui discutèrent librement avec les déléguées. Des réceptions officielles furent offertes par les autorités. La
soirée d'ouverture, à laquelle on présenta
Miss Catto, la présidente de l'Alliance universelle, et les déléguées des pays étrangers,
fut honorée de la présence de la princesse
Chichibu et d'autres membres de la famille
impériale. Les déléguées eurent l'occasion de visiter des fabriques et purent se rendre compte imperiale. Les deleguées et entent l'occasion de visiter des fabriques et purent se rendre compte de l'industrialisation rapide du pays. On dona une large publicité à la conférence dans la presse, à la radio et à la télévision. Mrs. Ishibashi cite cette déclaration d'une des déléguées japonaises : « Pour accepter l'invitation à la conférence, il m'a fallu beaucoup de courage dans la conférence de la conférence a la conterence, il m a faillu beaucoup de courage, ce courage dont a besoin pour se jeter à l'eau la première fois que l'on se lance d'un plongeoir élevé. J'ai sauté et j'ai réalisé que je remontais à la surface et que l'on m'aidait à nager ». Mrs. Ishibashi ajoute: «C'est exactement la situation de l'YWCA du Japon. En quelque sorte, l'acte que nous avons eu le courage d'entreprendre nous a donné un sen-timent de confiance en nous-mêmes et de direction». Mais elle fait remarquer aussi que le prestige dont jouit l'YWCA entraîne également de grandes responsabilités.

PORCELAINES & GRISTAUX

17, RUE DU MARCHÉ (MOLARD) GENÈVE TÉLÉPHONE 24 03 62

CANTONDEVAUD

Dentelles et nappes de Gruyère Toiles et tissages à la main

Art Rustique Suisse H. CUÉNOUD

Av. du Théâtre 1 vis-à-vis du Théâtre Tél. 22 31 20 Lausanne

Travall artisanal du pays Blouses paysannes Pailles tessinoises Poteries et bois sculptés Grand choix de foulards imprimés avec plan de Lausanne et autres Santons suisses et valaisans

RESTAURANT DU PORT

Spécialités filets de perches

Friture. -

Tout pour le renouvellement de votre linge de maison et trousseau; bonnes qualités Monogrammes main et machine

Frey-Wicky Trousseaux

Rue de Lausanne 13 - VEVEY

ÉMISSIONS RADIOPHONIOUES

Tous les lundis (17 heures à 17 h. 20): Femmes chez elles.

Samedi 2 février (14 heures):

Arc en ciel. Invitée de la quinzaine : May Pellaton, exploratrice; Lettre du Tessin par Yva Cantoreggi.

Vendredi 8 février (17 heures à 17 h. 20) : Béatrice Moulin, chansonnière, interview par Y. Z'Graggen.

Vendredi 15 février (17 heures à 17 h. 20): Simone Hauert, rédacteur en chef, interview par Y. Z'Graggen.

Samedi 16 février (14 heures): Arc en ciel.

CARNET DE LA QUINZAINE

Dimanche 3 février

Genève: Lyceum, Promenade du Pin 3, 16 h. 45. Comment je vois la vie à soixante-dix ans, par Mme M.-L. Reymond (Lausanne).

Lundi 4 février Genève: Union des femmes, 22, rue Et.-Du-mont, 20 h. 30: Assemblée générale extra-ordinaire de l'Association genevoise pour le suffrage féminin.

Jeudi 7 février Genève : *Union des femmes*, rue Etienne-Du-mont 22, 16 heures, thé ; 16 h. 45, *Walter Scott*, causerie de Mlle A. de Budé.

Du 7 février au 4 mars

Lausanne: Musée cantonal des Beaux-Arts, Exposition de la Section vaudoise des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs et Exposition du peintre W. Gimmi.

Ieudi 14 février

Lausanne: Local de l'Union des femmes, aux Terreaux, 15 h., séance mensuelle.

Vendredi 15 février

Vendredi 15 tevner Genève: Restaurant International, Bd Geor-ges-Favon 21; après le repas, Assemblée générale du club des femmes de carrières libérales et commerciales, puis exposé sur L'automation et l'individu.

Vendredi 15 février

Genève: Union des femmes, rue Etienne-Dumont 22, 18 heures, Jeunes filles en dan-ger, entretien suivi de discussion par M. Droin-de Morsier.

Dimanche 17 février

Genève: Lyceum, Promenade du Pin 3, 16 h. 45. Budapest, reine du Danube, par Mlle de Lucy Fossarieu. Poèmes et musique hongroise.

Vendredi 22 février

Genève: Union des femmes, rue Etienne-Dumont 22, 20 h. 30. Adolescence noire sous le signe du tropique du Capricorne (projections), par Mme Th. Schneider-Choisy, missionnaire au Transvaal.



Bien acheter, c'est épargner

dans les PATES exigez ROLLE

IMPRIMERIE NATIONALE — GENÈVE