

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Zeitschrift:</b> | Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses |
| <b>Herausgeber:</b> | Alliance nationale de sociétés féminines suisses   |
| <b>Band:</b>        | 35 (1947)  |
| <b>Heft:</b>        | 733  |
| <b>Artikel:</b>     | Problèmes éducatifs d'après-guerre   |
| <b>Autor:</b>       | A.W.G.   |
| <b>DOI:</b>         | <a href="https://doi.org/10.5169/seals-266251">https://doi.org/10.5169/seals-266251</a>                          |

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Soutenez votre „Mouvement“ en réservant votre clientèle aux maisons et institutions qui l'utilisent pour leur publicité**

**...A GENÈVE**

Pour tous vos **DÉMÉNAGEMENTS** et **VOYAGES**  
consultez

DÉMÉNAGEMENTS ET VOYAGES  
NATURAL LE COULTRE S. A.  
24, Grand-Quai, GENÈVE Tél. 5.12.55



## Tout pour toutes les Ecoles

**Livres**  
Musique  
Neufs et d'occasion  
Achat de bibliothèques

**PRIOR**  
CORRATERIE, 9, sur la terrasse Tél. 5.63.70

 Le cadeau signé et qui plait  
se trouve chez  
**Noverraz**  
Place Neuve 4 Potier

**ÉPICERIE FINE**  
VINS LIQUEURS  
**KOEGER**  
34, Boulevard Helvétique

les rudes petites volontaires, celles qui étaient vêtues de riches saris ou de coton déténi, les mères de famille ou les célibataires, j'étais rempîe d'étonnement en découvrant qu'elles étaient accourues ici avec un seul et même but, afin d'aprendre à mieux servir leur pays.

Je quittai Akaba à minuit, la veille du Nouvel-an, sous une pluie diluvienne ; ayant de pouvoir monter dans le train, j'étais trempée jusqu'à la peau et glacée jusqu'à la moelle. Mais j'avais chaud quand même. J'en avais fini de la vie ancienne, c'était vraiment une nouvelle année qui s'ouvrait devant moi. J'avais franchi la porte, et quoique je n'eusse pas devant les yeux un paysage ensOLEillé, je savais que je ne partais pas pour une croisade solitaire.

(*Women's International News.*)  
(A suivre.) D'après « Roshny. »

## DE-CI, DE-LA

### Succès téminins,

Dans la liste des prix décernés par l'Université de Genève à l'occasion du *Dies Academicus* (1947), nous sommes fiers de trouver les noms de plusieurs lauréats :

Prix Robert Harvey : 1000 frs, *Mme Cilette Blanc*, « Genève et l'Angleterre pendant l'occupation française (1798-1814). »

Prix Munier : 250 frs, *Mme Liliane Rushton*, « Justice et amour de Dieu chez les prophètes du VIII<sup>e</sup> siècle. »

Bourse Plantamour-Prévost : 700 frs, *Mme Simone Hutter*.

Nos félicitations !

## Une heureuse initiative

C'est celle que vient de prendre l'Union des Femmes de Lavaux en organisant un Cours d'éducation familiale et nationale à Cully du 12 au 14 avril. Le programme était le suivant :

Introduction de Mme Fonjallaz.

L'âge des possibilités, par Mme Chamot, institutrice.

Psychologie de l'enfant et de la jeune fille, par Mme J. Paschoud, professeur.

Ce que le jeune homme attend de la jeune fille, par M. Bourquin, directeur.

Collaboration de la femme à la vie publique, par Mme Quinche, avocate.

La jeune fille devant les problèmes que lui pose la vie, par Mme Parel.

Clôture avec critiques et conclusions données par les jeunes filles.

Les causeries et les discussions ont été suivies par 16 jeunes filles de 18 à 22 ans avec un intérêt passionné. Tous les cours se sont donnés dans les locaux de la classe ménagère de Cully, les jeunes logeant chez l'habitant. Cette formule nous paraît tout à fait heureuse, les frais généraux étant réduits à leur minimum.

Une telle expérience a prouvé aux organisatrices l'urgence d'une telle action sur les jeunes. C'est aussi ce que pensent les participantes qui ont demandé à l'unanimité de pouvoir assister l'an prochain à un 2<sup>e</sup> cours qui serait donné dans le même esprit. Cette initiative privée mérite toute l'attention des sociétés de femmes.

J. C.

## Les Expositions

Eliane Laurent au Lyceum de Suisse

Il est un peu tard sans doute pour parler d'une exposition terminée le 11 mai. Nous regretterions cependant de n'avoir point, fût-ce en quelques lignes, dit ici l'intérêt avec lequel nous avons fait le tour de ces vingt-cinq numéros — huiles et dessins — dont la majeure partie sont des portraits. Et c'est bien dans le portrait que cette artiste excelle.

D'un ton chaud, presque toujours dans les bruns-roux, ils ont tous aussi, en commun, l'intensité d'expression du regard. Les yeux de ces hommes et de ces femmes attirent et fascinent. Nous mettons à part les enfants, ainsi ce portrait de « Monique », un dessin flou, un visage timidement souriant. Mais le plus remarquable, c'est le portrait d'un jeune homme aux grands yeux tristes, à la pose abandonnée.

Pennello.

## Problèmes éducatifs d'après-guerre

Le 30 mai, le Groupement civique genevois accueillait, chez Mme Girod, Dr, de nombreuses éducatrices, pour leur donner l'occasion d'entreprendre une des conférences de Montreux, celle de Mme Fernin, professeur à Amsterdam, sur ses expériences éducatives, en Hollande, pendant l'occupation et après la libération.

C'était la seconde fois que j'avais le privilège d'entendre ce travail si fouillé, et je l'écouterais encore, tant il est riche de pensée ; on n'en aperçoit pas tout de suite les multiples aspects, l'auteur a condensé là une somme d'expériences et de réflexions qui, avec quelques développements rempilaient un livre. Et un livre utile, qui plus est. En effet, il pose le problème de l'éducation d'après-guerre. Dans le lycée où Mme Fernin enseignait, elle a constaté que les élèves, unies d'un seul cœur contre l'envahisseur, avaient trouvé, dans ce sentiment, une issue à toutes leurs tendances agressives et, dans le travail fait en commun pour le bien de tous, une des plus grandes satisfactions de leur vie, en dépit de l'oppression, des dangers qu'elles couraient, des difficultés qui s'opposaient à un ravitaillement normal et à une vie aisée régulière.

A la libération, après les années d'héroïsme exaltant, une brusque lassitude s'abattit sur cette jeunesse qui avait peu ou prou collaboré à la résistance. Le travail intellectuel, chacun pour soi, selon l'ancienne méthode, ne suffisait plus à peupler ces existences qui avaient connu en commun les responsabilités halantes de la vie et de la mort.

Mme Fernin se demande alors, avec des centaines d'autres éducateurs de son pays, comment il faut réformer l'école pour qu'elle prépare une humanité meilleure. Avant la guerre, nous n'avons pas su créer ces communautés aériennes où la personnalité aurait pu se développer librement tout en besognant utilement pour tous, au contraire, nous avons permis l'éclatement et la croissance de ces collectivités mortes, où l'individu anonyme obéit aveuglément aux ordres les plus monstrueux, caricatures grimaçantes d'une humanité disciplinée mais inconsciente.

Il faudrait donc transformer les programmes trop intellectuels, pour y introduire une activité manuelle, artistique, musicale, afin que chaque enfant trouve le moyen d'y développer ses dons particuliers, de s'épanouir et d'exprimer sa personnalité par les voies qui lui sont le plus accessibles. Des projets de cours de musique, de théâtre scolaire, de danses populaires où l'élément rythmique et folklorique bannirait l'atmosphère bancale sensuelle, sont à l'étude.

Il faut aussi introduire le système du travail en équipes (système Dalton) et ne pas faire perdre à l'adolescent un temps précieux, à étudier des matières dont il n'a pas le goût, simplement parce que les préjugés sociaux imposent à la jeunesse d'une certaine classe l'obligation de passer un baccalauréat ou une maturité.

Les causeries et les discussions ont été suivies par 16 jeunes filles de 18 à 22 ans avec un intérêt passionné. Tous les cours se sont donnés dans les locaux de la classe ménagère de Cully, les jeunes logeant chez l'habitant. Cette formule nous paraît tout à fait heureuse, les frais généraux étant réduits à leur minimum.

Une telle expérience a prouvé aux organisatrices l'urgence d'une telle action sur les jeunes. C'est aussi ce que pensent les participantes qui ont demandé à l'unanimité de pouvoir assister l'an prochain à un 2<sup>e</sup> cours qui serait donné dans le même esprit. Cette initiative privée mérite toute l'attention des sociétés de femmes.

J. C.

Mme Fernin pense que, malgré la pauvreté actuelle on peut déjà procéder à un renouvellement intérieur qui nous fera progresser sur le chemin de l'avenir ; il faut absolument permettre à la jeunesse de trouver l'équilibre entre la main, la tête et le cœur, ainsi nous répondrons à l'appel de l'histoire et nous nous acquitterons de notre dette envers les martyrs.

Une discussion nourrie permet de constater qu'un même problème du renouvellement de l'école se pose aussi dans une Suisse épargnée par la guerre. Même lassitude et même malaise. Beaucoup préconisent aussi les mêmes remèdes.

Nous nous permettrons de publier dans le prochain numéro une petite interview de Mme Fernin où nous lui soumettrons quelques objections auxquelles elle voudra bien répondre.

A. W. G.

## CANTON DE VAUD

**FREY - WICKY**  
TISSUS - VEVEY

## TROUSSEAU

Spécialité: La fiche comptable

**Imprimerie Th. Eberhard**

LAUSANNE  
Terreaux 8  
Téléphone 23383

**Le Portail Blanc**  
WHITE GATES

**English Tea-Room and Library**  
LA TOUR-DE-PEILZ

Tél. 5.30.27 (23 rte de St-Maurice) Arrêt du tram: „White Gates

## Art Rustique suisse

Tissages à la main — Dentelles de Gruyère.  
Bois tournés et Poteries.

Tous travaux faits à la main en Suisse.

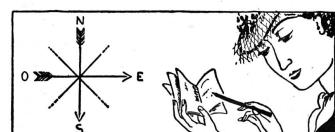
**H. CUENOUD** Pl. St-François, 12<sup>bi</sup> (entresol) **LAUSANNE**

**Beau choix de Corsets, Ceintures, Gaines, Soutiens-gorge.**  
**Mesures - Réparations - Transformations**  
**Corsets Gaby** 6, Place de l'Ancien-Port  
**Mes BASSIN & JOERN** VEVEY

peut-être plus d'inconvénients que d'avantages, de même l'emploi de 3 langues dans les commissions et de 5 dans les séances plénaires a singulièrement ralenti la marche de tout l'appareil. La présence d'une forte proportion de délégués experts a aussi donné à cette conférence une atmosphère très différente de celle que l'on respirait dans les assemblées d'avant-guerre.

On le voit, si le sujet de la Conférence de Paris pouvait sembler vieilli, dépassé, Mme Ginsberg a su nous en montrer une face dont l'intérêt est permanent et peut-être vital pour l'organisation de la paix : la technique d'une conférence internationale, la méthode à suivre pour que les efforts aboutissent à une entente entre nations. Ne nous semble-t-il pas que le problème vaut la peine d'être étudié et qu'une femme a des qualités particulières pour cela, quand s'y ajoutent encore la perspicacité et la longue expérience internationale de Mme Ginsberg ?

A. W. G.



## Carnet de la Quinzaine

**Samedi 14 juin :**

**GENÈVE :** Sortie annuelle de l'*Association des Travailleurs sociaux*. Départ de Rive à 15 h. 12. Visite des Maisons pour enfants arriérés et difficiles « Clair-Matin » à Vandoeuvres et « Les Hutins » à la Capite. Collation à Chouigny chez Mme Albert Gampert.

**Samedi 21 juin :**

**GENÈVE :** Thé-Crèmerie de la Pommière (Chez-mme de la Pommière, 20 - Conches). Collation à Chouigny chez Mme Albert Gampert.

**Samedi 21 juin et dimanche 22 juin :**

**Berne :** 36<sup>e</sup> Assemblée générale de l'*Association suisse pour le Suffrage féminin*.

**Demandez**  
**le MOUVEMENT FÉMINISTE**  
dans les kiosques de l'  
**AGENCE NAVILLE**

Imp. ROULET & Co, r. Alfred-Vincent 10, GENEVE

## POMPES FUNÈBRES OFFICIELLES

de la Ville de Genève, Carouge et Lancy  
5, rue de l'Hôtel-de-Ville, 5, au 1<sup>er</sup>  
Téléphone : 4.32.85 (permanent)

EN CAS DE DÉCÈS  
s'adresser ou téléphoner de suite à l'adresse ci-dessus  
FORMALITÉS GRATUITES

