

Zeitschrift: Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses

Herausgeber: Alliance nationale de sociétés féminines suisses

Band: 32 (1944)

Heft: 658

Nachruf: In memoriam : la mort d'une femme médecin

Autor: S.B.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

IN MEMORIAM

La mort d'une femme médecin

A l'hôpital de la Providence, à Vevey, est décédée le 2 mars, à l'âge de 59 ans, M^{lle} le Dr. Renée Warnery, médecin à Chardonne, emportée par une courte maladie.

C'était une fille de Henri Warnery, professeur de littérature française à l'Université de Lausanne, auteur du *Chemin de l'Espérance*, du *Peuple Vaudois*, prématurément décédé en 1902, peu de mois avant les représentations de ce drame historique; les vieux Lausannois se rappellent peut-être que Renée Warnery menait la ronde des enfants, au premier tableau: *Dans le bois qui chante, chante au gai printemps*. Elle a fait ses études à Lausanne d'abord où, en 1910, elle était la secrétaire et l'âme de l'Association chrétienne des étudiants suisses, avec M. Ph. de Vargas comme président; elle a été l'assistante du Dr. A. Combe; elle passa à Bâle et à Paris, où elle a travaillé avec le professeur Marsan. Elle était spécialiste des maladies d'enfants.

Etablie d'abord à Neuchâtel où, sans retard, avec la foi et la haute conscience qui la caractérisaient, elle s'occupait, à côté de ses occupations professionnelles, son œuvre d'éducation populaire par la plume et par la parole. Elle aurait voulu partir pour les Indes comme médecin missionnaire, mais son état de santé ne le lui permit

pas. Elle a assumé pendant quelques années la direction de l'école d'infirmières du Bon-Secours, à Genève, à laquelle elle s'est consacrée avec enthousiasme, y apportant tout son grand cœur, le meilleur d'elle-même, son désir aussi de perfection; elle avait un très haut idéal de la préparation professionnelle de la garde-malade.

En 1937, M^{lle} le Dr. Warnery s'installa à Chardonne, où elle avait été heureuse de reprendre contact avec la terre vaudoise; la population avait su apprécier sa grande valeur morale. Elle se dépensa sans compter pour l'instruction des Samaritaines. Son culte mortuaire, à la Maison des Vignerons, a réuni le curé de Vevey et le pasteur de Chardonne, en témoignage de la compréhension et de la tolérance qu'elle avait enseignées, par l'action durant sa trop courte existence.

C'était une femme d'une grande intelligence, très cultivée, qu'animait un amour profond et agissant pour son prochain. Elle s'est occupée avec passion de la jeunesse, attirant son attention sur les périls qui la menacent, écrivant pour elle des livres de vulgarisation scientifique qui sont un modèle du genre, tel que *Amour et maternité*, paru en 1923; on lui doit encore *Via crucis*, une brochure parue en 1918, une traduction d'*Islam* de R. S. M. Zwerner, (1922), de nombreuses conférences, des méditations religieuses. C'était une âme profondément religieuse, assouffie d'idéal, d'une grande bonté; son départ est déploré dans de nombreux cercles d'amis.

S. B.

droit», et nous savons ce que cela signifie! Toutefois le même article prévoit que cela sera la mère ou la personne ayant la charge effective des enfants qui touchera l'allocation si: 1. l'avant droit est déchu de la puissance paternelle; 2. s'il est en instance de divorce ou de séparation de corps, ou s'il est divorcé et que les enfants ne lui aient pas été attribués; 3. lorsque d'après les informations recueillies, il risque de priver les enfants du bénéfice des allocations.

Faut-il dire que les cas ainsi cités nous semblent aux yeux de toute personne non prévenue découler si clairement du plus élémentaire bon sens que le progrès réalisé nous paraît minime? Ne nous a-t-on pas assuré, de par l'expérience de ceux qui ont à s'occuper de près de cette question que, dans la pratique, l'on est inévitablement conduit à payer l'allocation à la mère? et n'aurait-il pas été plus simple, plutôt que de raisonner sur des réserves, d'introduire carrément cette disposition dans la loi?

E. Gb.

Si notre journal vous intéresse, aidez-nous à le faire connaître et à lui trouver des abonnés.

HOTEL COMTE
VEVEY - LA TOUR
Confort - Belle situation - Jardin

Le travail de la femme russe avant et pendant la guerre

Un accomplissement surprenant

Que savons-nous de la femme russe? De la femme russe d'avant la guerre, nous ne savions exactement rien, sinon théoriquement qu'elle avait acquis sous le régime soviétique l'égalité des droits et les bénéfices du suffrage universel. On ne retenait qu'une chose qui scandalisait passablement le monde occidental: les lois soviétiques concernant le mariage et la famille étaient modifiées en ce sens qu'elles contraignaient la femme à gagner sa vie et sauvegardaient ainsi son indépendance. L'obligation traditionnelle qu'avait le mari d'entretenir sa femme a en effet été remplacée par la responsabilité égale des deux époux en ce qui concerne l'entretien de la famille. La loi soviétique ne distingue pas les termes de « mari » et de « femme », mais ne parle que des « époux »; elle prévoit que « celui des époux qui ne peut pas gagner sa vie a droit d'être entretenu par l'autre dans la mesure où cela est possible à celui-ci ».

MATURITÉS
BACC. POLY.
LANGUES MODERNES
COMMERCE
ADMINISTRATION
École LEMANIA
LAUSANNE
33 professeurs
méthode
programmes
individuels
gain de temps



Quelques livres récents

Les jeux historiques des Compagnons de Nicolas de Flue (Guillaume Tell, Nicolas de Flue, Pestalozzi). 1 vol. La Baconnière, Neuchâtel.

Il existe à la Chaux-de-Fonds un groupe de jeunes, dont l'activité est bien intéressante: ce sont les « Compagnons de Nicolas de Flue ». Ils se sont donné la mission de présenter des spectacles patriotiques, non point des tableaux historiques plus ou moins bien réussis, mais de véritables évocations de la vie d'un homme ou d'un événement, dont la valeur soit essentielle pour les Suisses. Il s'agit d'arriver à une philosophie de notre histoire et à une réalisation dramatique stylisée qui réclament de tous les collaborateurs une foi d'apôtres.

Ces jeunes ont le bonheur d'avoir parmi eux deux inspiratrices, deux « éducatrices-poètes » comme les appelle M. Louis Meylan dans sa préface: Verena Pfenniger et Magali Hello. Elles écrivent pour eux des jeux dramatiques et elles viennent d'en publier trois: *Guillaume Tell*, *Nicolas de Flue*, *Pestalozzi*. Abondamment illustré, cet ouvrage nous présente les acteurs dans les

sobres costumes qu'ils ont composés eux-mêmes, l'expression du visage rendant le caractère du personnage incarné; nous trouvons, là aussi, l'indication des morceaux de musique qui accompagnent certains tableaux. Nous pouvons ainsi nous faire une idée de l'atmosphère qui avait été créée lors de la représentation. Tout au long du texte, nous admirons l'art et l'adresse des auteurs qui ont réussi à ramener le passé sur le plan de l'actualité et à donner à cette jeunesse la sève même de notre vieux tronc helvétique. Voilà un bel instrument d'éducation nationale et de défense spirituelle.

Puisse un tel exemple être suivi ailleurs et donner naissance à de nombreuses petites cellules où l'on s'attache à préserver l'héritage précieux des ancêtres et à le faire connaître.

A. W.-G.

C. S. LEWIS: *Tactique du Diable*. Trad. par Brigitte Barbey. Delachaux et Niestlé, éd. 1 vol. Prix: Fr. 3.50.

Peut-être vous représentez-vous que, dans sa *Tactique du Diable*, C. S. Lewis nous dépeint des athées, des indifférents, des dévoyés au milieu desquels Satan serait à l'œuvre? Détrompez-vous, il s'agit ici des milieux « bien pensants », des chrétiens, et des pièges subtils auxquels ils sont exposés.

Le sujet et la forme épistolaire de l'ouvrage nous rappellent parfois Pascal et les Provinciales; à côté de ce modèle redoutable, les analyses de C. S. Lewis nous paraissent un peu sèches et abstraites. Mais il faut bien vite chasser cette « tentation » de critique littéraire et ne retenir que la valeur de cette pénétrante étude psychologique et sa rare originalité.

A. W.-G.

Quant aux résultats pratiques du nouvel état de choses, à la situation créée par l'exercice des nouveaux droits, nous ne savions rien, sinon par les données de la propagande pro et antibolchéviste, aussi effrénée et en général aussi tendancieuse de part et d'autre. Depuis l'entrée en guerre de la Russie, les questions intérieures et sociales ont passé automatiquement à l'arrière-plan de l'information pour faire place aux problèmes innombrables et brûlants de l'actualité politique et militaire. La Russie, comme tous les héliogérants, a organisé toutes ses forces vives en vue de la défense nationale. C'est à ce titre que nous revenons aujourd'hui des renseignements plus précis sur la femme russe. Le rôle qu'elle joue à présent et la participation énorme qu'elle a à la vie fiévreuse de la Russie combattante nous permettent de nous rendre quelque peu compte de l'existence qu'elle mène et de la situation qui lui est faite.

Après la Révolution de novembre, le chômage atteignit des proportions gigantesques, l'industrie ayant été paralysée et le système de crédit aboli. Le manque d'approvisionnement dans les villes provoqua la fuite des familles à la campagne. Il en résulta une pénurie de main-d'œuvre lors de la guerre civile, quand la majorité des ouvriers furent mobilisés. Les femmes furent appelées à remplacer les hommes. Les divergences de vues qui se sont manifestées dans la question de l'emploi des femmes au cours des diverses périodes du régime communiste prouvent, hé-

Voilà notamment *La Revue syndicale suisse*, août 1942, d'après la revue américaine *Social Research*.

las! que les possibilités de travail offertes aux femmes n'ont pas été uniquement déterminées par la conception de l'égalité de la femme ou par la nécessité dans laquelle elle se trouve de gagner sa vie.

L'emploi des femmes dans la période de 1917 à 1929 subit des fluctuations importantes. En 1924, par exemple, le problème du chômage féminin est discuté à la Convention syndicale. Douze ans après l'adoption du nouveau statut de la femme, soit en 1929, la moitié des femmes étaient sans travail. On le voit, un changement aussi radical n'a pas été facile. Il a soulevé de nombreux problèmes tels que celui des salaires qui demanderait à lui seul un long exposé. A la proclamation de l'égalité absolue, à la participation de la femme à la vie publique, que ce soit aux champs, à la fabrique, dans un laboratoire ou une administration, s'opposait longtemps un certain « conservatisme » de la plupart des directeurs d'entreprises. A cela s'opposaient par contre certains membres du gouvernement qui considéraient le travail des femmes, non seulement comme « un moyen de libération pour la femme, mais également comme un facteur susceptible de renforcer la défense nationale en préparant les femmes à remplacer les hommes sur le front du travail ». C'est ce qui s'est produit les années suivantes et a changé la situation.

Les plans quinquennaux

Le premier plan quinquennal dont l'exécution commença en octobre 1928 fut achevé en quatre ans et neuf mois. Les chômeurs étaient déjà éliminés en 1930. En décembre 1930 et janvier 1931, le Commissariat du travail publia des listes où étaient énumérées

POUR LES ÉLECTIONS BALOISES

Avez-vous jamais réfléchi aux questions dont le Grand Conseil ? devra s'occuper

Par exemple :

Une assurance-vieillesse et survivants officielle. La création d'une caisse de compensation pour allocations familiales.

L'organisation des autorités de tutelle et de la protection officielle de la jeunesse.

Ne croyez-vous pas

...que des femmes, des mères auraient aussi leur opinion à faire valoir ?

Nous pourrions et nous devrions contribuer à la solution de tous ces problèmes

Mais nous ne le pouvons pas, car nos mains sont liées C'est pourquoi nous réclamons que ces entraves tombent et que, comme des citoyennes en pleine possession de leurs droits, nous allions aussi au scrutin !

Tel est le texte de l'amusante feuille volante illustrée que les suffragistes baloises ont distribuée en plus de 25.000 exemplaires samedi et dimanche dernier à l'entrée de tous les locaux de vote. Voilà une propagande ingénieuse et vivante, et à laquelle chacune a tenu à honneur de participer. Bravo ! et qui, là où les règlements de police autorisent ces distributions, prendra exemple sur Bâle ?

Aldo DAMI : *Provinces de France*. (Editions du Mont-Blanc S. A. Genève et Annemasse).

Un livre assez curieux, et qui contient des données géographiques intéressantes, à côté de conclusions idéologiques tout à fait discutables.

M. Aldo DAMI critique le système de division de la France en départements, la centralisation à outrance qui faisait de Paris le point vers lequel convergeaient tous les chemins de fer du pays, où les affaires se décidaient, où les livres paraissaient, où l'on donnait les « premières » théâtrales, enlevant souvent toute vie et tout intérêt aux villes de province. Mais il critique aussi tout le système parlementaire (était-ce bien opportun et surtout est-ce justifié?) et regrette qu'il n'y ait pas eu en France de référendum populaire ou de plébiscite. Il adresse de vifs reproches aux Partis, dont il incrimine même les noms, prétend qu'il y avait chez les hommes politiques une grande vénalité (ce qui n'est pas prouvé), accuse les députés de n'avoir pas eu de contact, une fois élus, avec leurs circonscriptions (ceci est tout à fait faux; les députés allaient visiter leurs départements au moins une fois par semaine), et fait le procès, lui aussi, de cette III^{ème} République, que d'aucuns trouvent bien belle, sous la dictature.

Par contre, ce qui est original et présente des suggestions bien étudiées dont certaines pourraient être retenues, c'est son projet de décentralisation administrative, prévoyant une compétence plus grande donnée aux organes départementaux, et la réforme des chemins de fer; des divisions territoriales plus étendues, avec un rappel des conditions historiques, les généralités, les provinces d'autrefois, etc.

L'auteur prend pour critère l'aspect du terrain, mais surtout la répartition des hommes groupés dans une communauté d'intérêt. Les réalités qui le guident sont le sol, le relief, le climat, les productions, mais surtout les fleuves, préconisant la création de 22 provinces, numérotées, situées dans les bassins fluviaux. Ce qui est surprenant, c'est qu'il suggère de démembrer la Savoie pour en donner une partie à Genève! ... Mais sans doute M. Aldo DAMI parle-t-il en son nom seul !

F. FOURNIER-MARCONNY: *Les amours de Genève*. Les Editions du Mont-Blanc. Genève, 1 vol.

A notre époque où, en Suisse romande, on ouvre des concours de romans pour stimuler l'imagination de nos auteurs dont le roman n'est pas le fort, voici un livre qui propose à nos méditations pas moins de neuf types de romans romands, plus exaltants les uns que les autres. Et tout cela se passe chez nous, au XIX^{ème} siècle, entre le Jura et le Salève, au bord du lac de... Genève. 41 ne s'agit pas d'une fiction, c'est la réalité même, mais une réalité telle que nul romancier n'aurait osé l'inventer. Est-il, en effet, roman plus absurde et plus romanesque que celui de Corinne à son déclin avec le jeune Rocca ?

Voici les noms de quelques-uns des héros: Byron, Chateaubriand, M^{me} de Staël, Lamartine, Balzac, Liszt, Eugène Sue, Théophile Gautier et Carlotta Grisi, etc., et les sous-titres délicieusement romantiques: « Le houzard et la trop célèbre romane », « L'amour de deux Genevois », « Alphonse le réaliste, ou Elvire et Mary-Anne », « René et Juliette ou les derniers feux », « Le pianiste et la mondaine ou le triomphe de la passion »;