**Zeitschrift:** Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance

nationale des sociétés féminines suisses

**Herausgeber:** Alliance nationale de sociétés féminines suisses

**Band:** 32 (1944)

**Heft:** 662

**Artikel:** Nos réfugiés : [1ère partie]

Autor: E.Gd.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-265177

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

13 MAI 1944 — GENEVE 16 JUIN 1944

# vement Fem

DIRECTION ET RÉDACTION

Pe Emilie GOURD, Crêts de Pregny

ADMINISTRATION Mn. Renée BERGUER, 7, route de Chêne Compte de Chèques postaux I. 943

Organe officiel des publications de l'Alliance nationale de Sociétés féminines suisses

Les articles signés n'engagent que leurs auteurs

8. Secrétariat féminin suisse : Mme Schaer-

Robert, secrétaire.

9. Divers.

ABONNEMENTS

SUISSE 1 an Fr. 6.—
 6 mois • 3.50
ETRANGER • 8.—
Le numéro · . • 0.25 Les abonnements partent de n'importe quelle date

ANNONCES

être le résultat de la sentimentalité, de la pitié, de la lassitude ou de la peur, car une paix pareille ne pourrait durer et conduirait fatalement à une nouvelle guerre.

Il faut que les femmes réalisent que la vraie paix ne peut

Auteur inconnu.



Association Suisse pour le Suffrage Féminin

SAMEDI 20 et DIMANCHE 21 MAI 1944

# (III<sup>me</sup> Assemblée générale

(Salle du Grand Conseil, Hôtel de Ville, 15, rue de la Gare)

ORDRE DU JOUR :

Samedi 20 mai, à 14 h. 30 :

#### ASSEMBLÉE DE DÉLÉGUÉS

(Les délégués sont priés d'échanger, avant l'ouverture de la séance, leur carte de délégation contre leur carte de vote) des présidentes, et des Sections de Zurich et de Colombier.

6. Proposition de Bâle pour un changement de nom de l'Association.

7. Cours de weekend: Mlle Alice Krieg.

- Appel des délégués
- Rapport annuel du Comité.
- a) Rapport financier, b) taux de la cotisation, c) budget pour l'année 1944-1945.
- c) oudget pour l'année 1944-1945. Elections, a) du Comité Central, b) de la Présidente centrale, c) des vérificatrices des
- Revision des statuts (Propositions de la Commission de revision, de la Conférence
- A 20 heures, (même salle):
  - CONFÉRENCE PUBLIQUE

# La Suisse et les projets d'organisation internationale

M. Edmond PRIVAT, professeur (Locarno)

Dimanche 21 mai à 10 h. 30, (même salle)

IN MEMORIAM

M<sup>Ile</sup> Emma Porret, M<sup>me</sup> Girardet-Vielle, M<sup>me</sup> le D<sup>r</sup> Gourfein

# La situation sociale et politique de la Suisse et le rôle des femmes

Mme Hélène THALMANN-ANTENEN, Dr en droit (Berne)

A 13 heures: Repas en commun à l'Hôtel du Sauvage, rue de la Gare, 30. (Prix fr. 4.50)

Dimanche après-midi, suivant le temps, visite de l'Exposition Holbein au Kunst-haus, ou bien visite du Musée Wagner à Trieb, ou encore promenade en bateau

Hôtels recommandés :	Chambre à 1 lit Fr. 4.— à 5.—		Chambre à deux lits Fr. 3.30 à 4.80		Petit déjeuner Fr. 0.80 à 1.50		Souper Fr. 1.20 à 3.—	
Waldstätterhof								
Sauvage	39	5.—	»	4.50	, xx	1.75	»	4.—
Continental	44	4.30 à 5.—		4.30 à 5.—	3	1.75	>	4.—
Pare	>>	4.50		4.50	>>	1.75	,	4.—
Balances	39	5.50		5.50	· »	2.—	30	4.—
Gotthard	**	6.—	<b>x</b>	6.—	>>	2.—	>>	4.—
Gotthard Union : Chambre à 1 lit à 2 lit	avec			e séjour et servi			Soupe	4.— r fr. 4

Restaurants recommandés pour souper : Restaurant du Kunsthaus ; Restaurant Dubeli. (Prix : de fr. 2.60 à fr. 4.75); Restaurant sans alcool Krone au Weinmarkt (Prix fr. 1.50 à 3.—)
Quelques logements gratuits sont aimablement offerts aux déléguées. S'adresser à cet effet, comme pour reteuir des chambres dans les hôtels (avec indication de l'hôtel choisi), ainsi que pour inscription au repas du dimanche à midi, à Mme FENNER-WEBER, Kapellgasse, 2, Lucerne, avant le 16 mai.

# Nos réfugiés

Notre confrère, Adolphe Ferrière, Dr. en socio-Notre contrere, Adolphe Ferenree, Dr. en socio-logie a eu l'excellente idée de réunir en une brochure la série d'articles qu'il a publiés dans le Messager social (Genève) de décembre 1943 à mars 1944. Il se peut évidemment que, depuis deux mois les circonstances se soient légèrement modifiées, et que quelques-uns des «inconvé-nients» (ceci pour employer un euphémisme poli et admissible se heut lique) circulés circia 444 nients » (ceci pour employer un euphémisme poli et admissible en haut lieu!) signalés aient été atet admissible en haut lieu!) signales aient été at-témués: on peut espérer notamment que la Com-mission de 70 membres constituée par M. le conseiller fédéral de Steiger, lors de la séance du 23 févrir à Berne, aura déjà pu, sinon prendre immédiatement les mesures qui s'imposent, du moins en étudier les possibilités. Mais ceci ne change rien à l'inspiration générale de cette bro-

1 Se vend chez l'auteur, Les Pleiades, sur Blonay, Vaud, au prix de 1 fr. (Chèque-postal Lausanne II. 6129.

chure, qui, noûs dit-on, « a procuré à nombre de nos concitoyens un sentiment de délivrance ». Délivrance ? et de quoi ?... car évidemment ce ne sont pas des Suisses qui sont réfugiés et

qui souff pas des Suisses qui sont retugies et qui souffent personnellement de la situation actuelle! Non il s'agit ici d'un sentiment d'ordre supérieur: celui de la délivrance morale d'une anxiété qui nous pèse. Nous éprouvons en effet l'impression que tout en ce domaine ne chemine pas chez nous comme il le devrait, et que notre Suisse ne se montre pas digne de ce que, nous. ses enfants, sommes en droit d'atten-dre d'elle devant ce douloureux problème; nous souffrons d'une pénible incertitude sur les con-ditions faites aux réfugiés; nous craignons que trop souvent ne règne l'arbitraire, nous redoutons, sans pouvoir toujours bien préciser nos sources, des interdictions qui seraient inspirées par la lettre et non pas par l'esprit... Toutes ces ques-tions, le public — et il faut entendre par là notre public généreux et compréhensif, à l'âme ouverte aux misères d'autrui, et non pas les égoïstes qui redoutent qu'un surplus de 70 à 80.000 personnes

sur quatre millions d'habitants ne restreigne trop notre ration! — le public se les pose, avec un sentiment de malaise qu'augmentent encore les informations contradictoires de ceux qui, ayant trop notre ration! les informations contradictoires de ceux qui, a, a à faire à des réfugiés, ont dû constater que, tandis que les uns étaient admis à séjourner chez nous, d'autres, tout aussi dignes d'intérêt, étaient impitoyablement refoulés; et si ce public se deimpitoyablement refoulés; et si ce public se de-mande les motifs de tant de décisions qu'il ne comprend pas et s'explique mal, c'est tout à son honneur: car il manifeste de la sorte, par son désir de voir clair comme par son sentiment de générosité, la fameuse « défense spérituelle » de la Suisse, bien mieux que par des palabres et discours officiels!

Il est évident que la brochure de M. Ferrière, ne peut répondre à toutes les questions et apporter des solutions sur tous les points. Il est évident aussi qu'il ne propose pas, pas d'avantage qu'aucun de nous, d'ouvrir nos frontières à tous sans examen comme sans réflexion. Mais, en psychologue avisé, il formule des observations très justes sur la nécessité de l'étude individuelle des cas et de la discrimination (un mot anglais qui tend de plus en plus à prendre droit de cité dans notre langue!) entre ceux-ci. Discrimina-tion pour les cas pathologiques, trop nombreux hélas! suite de privations, d'angoisses, de souf-frances, dont nous n'avons aucune idée, et qu'il est maladroit autant qu'inhumain de traiter à la orme commune; discrimination aussi pour des valeurs intellectuelles qu'il est déplorable de laisser inoccupées en friche aussi bien pour elles que pour nous. L'on a fait, l'on fait encore beaucoup dans ce domaine, depuis que la brochure de M. Ferrière a été publiée, tous nos lecteurs habitant de nos villes universitaires le savent, mais n'y actil nas beaucoup à faire encore? mais n'y a-t-il pas beaucoup à faire encore? et l'inaction forcée n'est-elle pas une des pires souffrances de certains réfugiés, même de ceux autorisés à vivre ailleurs que dans un camp?... « Ce régime est intolérable, et je me crois en pri-son, sans savoir quel crime j'ai bien pu commet-tre », écrivait, il y a peu de temps à M. Ferrière, une réfugiée, ancienne directrice d'un lycée de jeunes filles dans son pays. Et pour corroborer cet exemple, je pense à une artiste de grand talent, qui, les nerfs encore secoués par des semaines d'anqui, tes nerrs encore secoues par des semaines d'an-goisse passées à se cacher dans une grande ville, a bien plus rapidement que d'autres, retrouvé le calme et la sérénité parce qu'avec des moyens de fortune et sans aucune idée d'aboutissement pratique, elle s'est immédiatement et naturelle-ment consacrée à son art, satisfaisant ainsi ce besoin inné d'action que chacun du nous, sauf les

uperficiels et les paresseux, porte en lui.  $(La\ fin\ en\ 3^{me}\ page)$ 

# Affiches et contre-affiches

1 l'occasion des élections communales des A l occasion aes elections communaes aes 6 et 7 mai, dernier, nous écrit notre corres-pondante de Neuchâtel, une affiche a paru sur les murs de la ville, signée par cinq élec-teurs qui n'avaient certainement pas réfléchi longuement, et ainsi conçue:

#### NOTRE MENAGE COMMUNAL

à quoi l'Union Féministe pour le Suffrage répondit du tac au tac par une autre affiche

DANS « NOTRE » MENAGE COMMUNAL OU EST LA FEMME ? ? ?...

Sur quoi quelques farceurs ajoutèrent cette banderolle en réponse :

BIEN BAS!

De la faute de qui, Messieurs?...

## Carrières féminines

#### Y a-t-il des possibilités chez nous pour des dessinatrices?

N.D.L.R. — Nous détachons ce qui suit d'une étude très judicieuse publiée dans une revne spécialisée par Mile Alice Perret, conseillère de projession à Lausanne. L'auteur a loyalement tenu à insister beaudoup sur le fait que, seules

#### AVIS IMPORTANT

Nos abonnés, lecteurs, correspondants, collaborateurs et amis, veulentils prendre note que, dès le 15 mai prochain, l'adresse de la Rédaction, comme l'adresse particulière de la rédactrice, sera de nouveau

## Crêts-de-Pregny, près Genève (Tél. 2.26.64)

et que tout envoi porté, ou remis par la poste, à la rue Töpffer entraînera un retard d'un courrier au minimum. LE MOUVEMENT FÉMINISTE.

des jeunes filles spécialement donées pour le dessin, et ayant la volonté de s'astreindre à des études très dures, peuvent obtenir quelque succès; et de plus, la carrière de modéliste suffit à em-ployer une vingtdine de personnes au plus en Suisse, ce qui restreint considérablement les dé-bouchés auxquels peuvent aspirer nos jeunes. Voici d'ailleurs le résumé des considérations aux-quelles se livre MIL Perret après une enquée; considérations qui l'amènent à livrer bataille contre le dilettantisme néfaste d'un trop grand nombre de jeunes filles qui « se croient » bien donées pour le dessin!

- 1º Comme toutes les carrières artistiques, le dessin (dessin de mode, dessin publicitaire, arts appliqués) offre d'excellentes possibilités à quelques élus, tandis qu'il laisse végéter misérablement toute une pléiade de ratés.
- 2º Les « quelques élus » ont : du talent, une dose peu commune d'énergie et de persévérance, du sens commercial, de l'intuition; ils sont actifs, enthousiastes, bons psychologues, ingénieux, inventifs.
- 3º La préparation professionnelle doit être solide et poussée aussi loin que possible. Elle sera avant tout pratique, mais complétée par toute une série de cours.
- En règle générale, le conseiller de profession ne peut aiguiller vers le dessin que de rares exceptions. S'il a le moindre doute sur les ca-pacités de la candidate, sur son caractère, il la détournera du dessin. Il vaut bieux méconnaître un talent réel (les obstacles ne sont en général qu'un aiguillon de plus pour les êtres vraiment doués) que d'encourager la médiocrité.
- Pour juger des possibilités artistiques d'une candidate, le conseiller de profession aura re-cours à des spécialistes; il se soumettra à leur opinion. Bien souvent les dessins de mode trompent absolument un juge qui n'est pas très exercé.

Mais, cependant, et si c'est rendre un vrai service que de les décourager à celles qui n'ont ni les dons ni la persévérance voulue, voici d'au-tre part un exemple de ce à quoi peuvent par-venir « les quelques étus ». Nous reproduisons cet entretine de Mlle Perret avec une jeune des-sinatrice de Lausanne:

# LA LIGNIÈRE Gland (Vaud) (tél. 9.80.61)

Etablissement médical, diététique et physiothérapique. Traite depuis 35 ans avec succès les affections du tube digestif (spécialement l'ulcère de l'estomac et du duodénum), du foie, du cœur et des reins.

Convalescences

Médecin-chef : Dr. H. Müller.

Cures de repos

ASSURANCE POUR LA VIEILLESSE

# RENTES VIAGÈRES

GARANTIES PAR L'ÉTAT

RENSEIGNEMENTS MOLARD, 11

**GENÈVE**