

**Zeitschrift:** Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses

**Herausgeber:** Alliance nationale de sociétés féminines suisses

**Band:** 32 (1944)

**Heft:** 659

**Artikel:** A travers les sociétés

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-265148>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Soutenez votre „Mouvement“ en réservant votre clientèle aux maisons et institutions qui l'utilisent pour leur publicité**

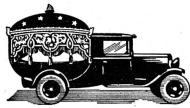
## ...A GENÈVE

Pour **déménager** à des prix raisonnables adressez-vous donc à

**SAUVIN SCHMIDT & C<sup>e</sup> S. A.**  
GENÈVE - Rue des Gares - Tél. 2.63.13

## Foyer de la Femme

1, rue de la Vallée  
Même maison à Lausanne  
49, av. Ruchonnet  
**Chambres et pension**  
pour dames et jeunes filles  
Prix modérés. Tél. 4.59.93



## POMPES FUNÈRES OFFICIELLES

de la Ville de Genève, Carouge et Lancy  
5, rue de l'Hôtel-de-Ville, 5, au 1<sup>er</sup>

Téléphone : 4.32.85 (permanent)

EN CAS DE DÉCÈS

s'adresser ou téléphoner de suite à l'adresse ci-dessus  
FORMALITÉS GRATUITES



GENÈVE

LAUSANNE

techniques ou de direction. Une préparation spéciale à ces activités a même été organisée, et là encore du terrain a été gagné sur lequel il n'y a pas de doute que l'on pourra continuer à construire à l'avenir.

M. T.

(La fin au prochain numéro)



## Les Expositions

Fidèle habituée d'expositions collectives, soit au Lyceum, soit avec la Section vaudoise des Femmes peintres, M<sup>me</sup> Suzanne Randin-Recordon a désiré affronter, seule, le public en exposant quelques-unes de ses toiles à la galerie Valtolton, à Lausanne, jusqu'au 8 avril. C'est faire preuve de courage moral et aussi d'intelligence professionnelle, car voir sa peinture au mur, en présence d'inconnus, vous permet de la juger d'un œil plus critique et comme neuf. Il faut féliciter M<sup>me</sup> Randin-Recordon d'avoir tenté cette épreuve.

Il faut aussi la féliciter d'aimer la peinture, non seulement en soutenant les artistes, mais en travaillant soi-même avec une assiduité et une volonté dignes d'éloge. Le talent de M<sup>me</sup> Randin s'affirme et de bon aloi. Si ses nus sont mous, s'ils manquent de « colonne vertébrale », ses natures mortes, fleurs, pommes, sont intéressantes et même savoureuses ; ses paysages sont bien équilibrés, bien éclairés, tels la *Route d'Oron* ou cette façade de ferme qui reflète le soleil. M<sup>me</sup> Randin ne craint pas les problèmes les plus difficiles, la lumière filtrant à travers un fin rideau pour aller se poser sur des fruits, la transparence d'un tulle sur un corps de danseuse, tout cela est bon. On voudrait seulement à ces œuvres plus d'accent ; on dirait que l'artiste a peur de s'affirmer et de dire, au moyen des couleurs : Me voici, c'est moi !

Ce scrupule, M<sup>me</sup> Lelio Fiaux ne le connaît pas, et elle se rue sur sa palette et sur ces toiles, avec un talent incontestable, avec une fugue et une ardeur qui font plaisir. Lorsque cette Lausannoise, qui a beaucoup voyagé, montra pour la première fois ses œuvres à Lausanne, à la Guilde du Livre, au printemps de 1941, nous avions été heureuse de signaler ce talent incontestable, cette vie, cette orgie de couleurs. Dès lors, l'artiste a beaucoup travaillé, elle a discipliné ses dons. Elle s'est affirmée. On peut déceler dans ses portraits l'influence de Renoir, dans ses fruits et dans quelques personnages, l'influence de Renoir, dont L. Fiaux s'est assimilée la technique et l'esprit démoniaque, mais tout cela est d'une telle richesse de couleurs, de lignes, d'une telle rutilance qu'on ne peut qu'admirer et louer. *Le jardin de Cour*, les *Amoureux de Cour*, l'*Exode*, la *Promenade*, le *Carrousel*, les évocations de Paris, de Milan, ses dessins à la plume, ses aquarelles, tout cela est frémissant de vie et de sensibilité. Quel beau peintre !

S. B.

**FINIDOL**

COMBAT  
L'ARTHRITISME ET LE RHUMATISME

sous toutes les formes, sciatique, goutte, névrite, lumbago, courbature, névralgies, migraines, insomnie, nervosisme. L'effluviateur par excellence de l'acide urique et des déchets organiques. — FINIDOL calme les nerfs, procure un bon sommeil, facilite la digestion.

Ttes pharm. 30 comprimés 3 fr. 50

## CANTON DE VAUD

BAS - LINGERIE - TRICOT -  
ROBES ET BLOUSES  
COSTUMES ET MANTEAUX

Spécialités

Nouveautés

Exclusivités

RUE DE BOURG, 8

LAUSANNE

Tél. 2.42.24



IL FAUT ALLER VOIR NOS VITRINES

## HOTEL DE LA PAIX

LAUSANNE

La plus belle situation

Son cabaret en vogue

AU COUP DE SOLEIL avec Edith et Gille

vues très animées sur les possibilités de création d'un Centre d'organisation ménagère, comme Lausanne vient d'en donner l'exemple.

La seconde partie de cette Assemblée, après un très joli souper gai et cordial, fut consacrée à une causerie de M<sup>me</sup> Jeannet-Nicolet, vice-présidente de l'Union des Femmes de Lausanne, et qui a bien voulu accepter une candidature romande à la lourde charge de présidente de l'Alliance nationale de Sociétés féminines. Divisant en deux le sujet choisi : *Travail social et réformes sociales*, M<sup>me</sup> Jeannet fournit d'abord de fort intéressants détails sur ses diverses activités à Lausanne, et notamment le Bureau de conseils juridiques, le Service féminin et l'aide antialcoolique, évoquant avec beaucoup de vie ses expériences de bien des années et prouvant une fois de plus les qualités de cœur, d'intuition et le sens social actif que savent mettre des femmes aux tâches qu'elles abordent. Puis, passant de la pratique à la théorie, elle esquissa le projet des réformes qui lui paraissent les plus nécessaires, aussi bien dans le domaine social que dans celui de l'éducation qu'elle connaît également bien personnellement. Malheureusement l'heure avancée ne permit plus une discussion qui aurait été très intéressante : espérons que l'occasion nous sera donnée de la reprendre, et félicitons-nous de voir prendre la tête de notre mouvement féminin suisse à une femme de cœur et de capacités, riche en initiatives généreuses comme en expériences pratiques, et qui continuera de la sorte dignement l'activité de toutes celles qui l'ont précédée.

E. Gd.

Association des anciennes élèves de l'Ecole supérieure des Jeunes Filles (Genève).

Cette société, forte de 960 membres, a tenu son Assemblée générale annuelle, le 11 mars, dans les salles du Casino de St-Pierre sous la présidence aimable et experte de M<sup>me</sup> Louis Grosgrin. Après la lecture des rapports d'usage, qui constataient un accroissement de 160 membres et l'état satisfaisant des finances, un groupe d'élèves de l'Ecole ont joué l'*Epreuve*, de Marivaux, sous la direction compétente de leur professeur de diction, M. Georges Baroz. La nombreuse assistance a vivement apprécié le jeu plein de vie et d'entrain des jeunes comédiennes, et a témoigné sa reconnaissance à maître et élèves par de chaleureux applaudissements. Le spectacle terminé, ce furent les causeries autour des tables fleuries par « une ancienne » ; et la traditionnelle tasse de thé permit le rappel des vieux souvenirs.

## Art Rustique suisse

Tissages à la main — Dentelles de Gruyère.  
Bois tournés et Poteries.  
Tous travaux faits à la main en Suisse.

H. CUENOD Pl. St-François, 12<sup>bis</sup> (entresol) LAUSANNE

## AGENCE DE LA HARPE S. A.

50, rue d'Italie VEVEY Téléphone 5.13.38  
Voyages - Expéditions - Affaires immobilières

## A. FRUTSCHY

TAPISSIER - DÉCORATEUR  
VEVEY - 10, rue d'Italie Tél. 5.25.56  
Tous meubles rembourrés - Studio complet  
Spécialité : Berceaux

MESDAMES, pour vos vacances choisissez l'hôtel

## Helvétie & des Familles

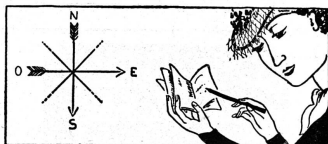
MONTREUX

CONFORTABLE

PRIX MODÉRÉS

Félicitons le Comité d'avoir publié une fort jolie plaquette, enrobée de vert, et relatant brièvement l'histoire de l'Association et son activité depuis sa fondation. C'est grâce à la vigoureuse impulsion de M. Henri Duchosal, directeur d'alors, que 1922 vit naître la jeune société qui tint sa première assemblée dans une classe de l'Ecole. Son but rallia tout le monde : « Entretenir des relations amicales et contribuer à la prospérité de l'Ecole ». Si l'on désire en savoir plus long, on peut se procurer la plaquette en s'adressant à la présidente, M<sup>me</sup> Louis Grosgrin, route de Florissant, 2. (Prix : fr. 0.40 au minimum, frais de port compris). A côté de renseignements intéressants, on y trouvera des extraits de travaux d'élèves qui ont pris part à deux concours en 1943 : a) *Concours sur un sujet d'ordre moral et social entre les élèves de 1<sup>re</sup> classe* ; b) *Travail sur un sujet de sciences naturelles*. L'Association décerne chaque année des prix aux meilleurs travaux, et les esprits chagrins, qui gémissent sur la dureté des temps, verront qu'il y a encore aujourd'hui des jeunes pleines de santé morale.

K. J.



## Carnet de la Quinzaine

Samedi 1<sup>er</sup> avril :

GENÈVE : Union des Femmes, 22, rue Etienne-Dumont, 16 h. : Thé mensuel : Programme-surprise ! vu la date.

Lundi 3 avril :

GENÈVE : Association pour le Suffrage féminin 22, rue Etienne-Dumont, 20 h.30 : séance mensuelle publique et gratuite (Thé suffragiste) : La fermeture des magasins le samedi à 17 h. Conférence contradictoire, introduite par M. R. Gindrat, député, secrétaire de la Fédération des Travailleurs du Commerce, des Transports et de l'Alimentation. — Discussion. Invitation cordiale à toute personne intéressée par cette question.

Imp. H.-P. RICHTER, rue Alfred-Vincent, 10, GENEVE

Demandez  
le

**Mouvement  
Féministe**

dans tous  
les kiosques



SOCIÉTÉ DE

**BANQUE SUISSE**

Capital-Actions & Réserves : Fr. 195 millions

GENÈVE

2, RUE DE LA CONFÉDÉRATION

CORNAVIN  
10, PLACE CORNAVIN  
PLAINPALAIS  
36, RUE DE CAROUGE

EAUX-VIVES  
3, PLACE DES EAUX-VIVES  
CAROUGE  
11, RUE DU MARCHÉ