Zeitschrift: Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance

nationale des sociétés féminines suisses

Herausgeber: Alliance nationale de sociétés féminines suisses

Band: 31 (1943)

Heft: 649

Artikel: Les expositions

Autor: S.B.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-264988

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Soutenez votre "Mouvement" en réservant votre clientèle aux maisons et institutions qui l'utilisent pour leur publicité

I.I.A GENÈVE

Tous les combustibles Tourbe.

Lignite suisse, sans carte. Bois 1er choix.

achètent chez

MAROLF &

REY Tél. 4.32.50

BONNETERIE DURUZ

PLACE DES EAUX-VIVES, 5

LAINES DURUZ CROIX-D'OR, 3

Maison de confiance. Prix raisonnables

Un BAS inusable

"Mixte - Cablé" de

5, rue du Commerce

Corsets Clément La Pharmacie MARKIEWICZ

26, Rue du Marché

Toutes les dernières nouveautés Tous les genres Tous les prix

TIMBRES ESCOMPTE JAUNES

24, Corraterie (Vis-à-vis du Cinéma) est la

doyenne des pharmacies genevoises.

Se recommande pour l'exécution consciencieu: de toutes ordonnances médicales privées aus bien que pour les caisses maladies.

uits de première qualité aux prix les plus èrés. Pas de personnel non qualifié.

d'outre-tombe, l'auteur étant mort au champ

sions allant de 5 fr. à 50 fr. au plus, par an,

et il nous eût été impossible, de cette manière, d'obtenir plus de 2000 à 3000 fr. au total. Nous avons donc adopté une autre méthode: les sociétés ont été taxées d'après le nombre de leurs membres et les moyens qu'elles devaient, à notre avis, posséder. Pour les associations pro-fessionnelles, la contribution fut fixée à environ 50 cent. par membre. Pour les autres socié-tés nous avons établi un barème allant de 5 fr. jusqu'à 100 fr. de contribution mensuelle. Ce système, tout en permettant des versements annuels ou semestriels, présente l'avantage que des sociétés, qui autrement, nous auraient payé 100 fr. par an, nous en donneront 120, et que celles qui auraient donné 50 fr. en payeront 60. La dif-férence, minime pour les donatrices, représen-tera pourtant un chiffre respectable dans nos recettes totales. Je crois pouvoir dire que les \$\frac{9}{3}\$ au moins de ce qu'il nous faut sont déjà assurés. L'Alliance nous a promis un subside de 4000 fr. par an et ceci pour trois ans, en plus des 2000 fr. qu'elle verse déjà à l'Office central des professions féminines. En outre, elle pren-dra à sa charge l'achat du mobilier et des machines nécessaires qui resteront sa propriété. L'Association pour le suffrage a voté 2500 fr., également pour trois ans. La Fédération des fr.; les Femmes universitaires, 600 fr.; la Sociétés d'utilité publique, 500 fr., sauf erreur. Même

la Saffa qui a déjà son propre secrétariat bien organisé fournira 600 fr. Nous n'avons laissé de côté aucune de nos associations suisses. Les sociétés sportives, comme associations suisses. Les societes sportives, comme les Clubs d'automobilistes, de skieuses, de gym-nastes, d'alpinistes, ont été invitées, ainsi que les groupements politiques, dont deux ont déjà envoyé leur adhésion...

Anna Martin

Publications reques

R. Hillary: La dernière victoire, trad. de l'an-glais par Charly Guyot, 1 vol. in-16, Delachaux et Niestlé, édit. Prix: 4 fr. 50.

Un livre de cette guerre qui datera », tel le jugement porté sur ce volume par une revue suisse.

livre de valeur en effet, dû à la plume d'un bon écrivain et qui plus est, un message

d'honneur. Est-ce suffisant pour classer un li-vre ? nous ne le pensons pas, mais ici il y a au-tre chose. C'est la sincérité du témoignage que le héros porte sur lui-même et sur sa génération. Nous le voyons d'abord étudiant à Oxford. Une jeunesse surtout éprise de sport entre dans la guerre contre son gré, son insouciance, disonsmême, son inconscience nous frappe. Il n'est pas question de patriotisme. Le héros du livre s'enrôle dans l'aviation, par sport, parce que c'est un combat d'homme à homme. «On tue ou on est tué». On ne reste pas blessé. Le sort en décida autrement.

Après quelques combats magistralement crits, l'aviateur tombe avec son appareil. Il nous fait participer à cette chute qui nous laisse sans soufle. Le héros survit à ses blessures, mais il reste invalide et défiguré, (il n'a plus de paupières). Ici commence un long martyre: le chemin de la souffrance, qui le mène d'un hôpital à l'autre, d'une opération, à l'autre. Et puis, coup sur coup, se sont les autres qui tombent, les amis et tous les camarades d'équipe.

Alors, on le comprend, cette chute dramatique qui a brisé une carrière, ce n'est pas le point culminant de cette vie. Nous assistons à l'ascension lente d'une âme à travers les révoltes, la souffrance, les épreuves physiques et morales. Un appel retentit tout au long de ces pages, que nous trouvons jalonnées par quelques paroles de femmes, qui semblent bien avoir éclairé et guidé le héros dans sa marche vers la dernière



Les Expositions

Marguerite Steinlen

Il s'agit d'une Vaudoise authentique, nièce du peintre des chats. Elle était fixée à Paris ; la guerre l'a ramenée dans sa ville, Lausanne, où

Petit Courrier de nos Lectrices

Ebaubie à qui de droit. - L'Office fédéral de Guerre pour l'Industrie et le Travail décrète qu'il n'est permis depuis le 1st novembre d'em-ployer pour la fabrication de vêtements d'hommes, garçons et garçonnets que des tissus et des tricots contenant au plus 70 % de laine et au moins 30 % de matières de mélange d'autres marchandises et pour la fabrication de vêtements de femmes, filles et fillettes des tissus et des de laines, l'interes et l'interes des tissus et des tricots contenant, tenez vous bien! au plus 50 % de laine et au moins 50 % de matière de mélange. Et suit la liste des divers vêtements pour le sexe fort et pour le sexe faible : costumes, pélerines, manteaux, costumes de skis, etc... Ainsi, la petite fille aura un manteau de laine

50 % et le petit garçon, un manteau 70 %: Le chef de famille, un pardessus 70 % et son humble moitié, un manteau 50 %. Les écailles m'en tombent des yeux et je cherche en vain une de produit laineux dans les vêtements du sexe dit faible. Serait-ce parce qu'en dépit de leur faible constitution les femmes et les petites filles la vigne? sont plus réchauffées? serait-ce peut-être une

tentative d'excès de sollicitude de l'homme pou la femme devant les rigueurs de l'hiver qui vient? ou ne serait-ce pas plutôt qu'en haut lieu on estime pouvoir facilement diminuer la part de la masse de celles qui n'ont aucun droit pour se défendre et dont on n'a pas besoin de la voix pour être élu? Gageons que nos bonnes et douces Suissesses n'en continueront pas moins à servir sans murmure partout où elles en trouveron l'occasion. Elle n'en seront que plus légères e peut-être aussi plus sottes.

Jacqueline demande une réponse. parmi les lectrices de notre journal, pourra me dire pourquoi, après que: 1. l'on nous recom-mande chaleureusement de consommer du raisin mande chaleureusement de consommer du raism frais en masse [1 kg., de raisin = 1 litre de lait), et que : 2. on annonce parfout que les ven-danges ont été très belles cette année, il ait été impossible dès avant le 17 octobre, donc en pleine période de récolle, de trouver une grappe de raisin à acheter dans les magasins de Genève? Dois-je en conclure que, malgré tous les efforts de tant de groupements antial-cooliques, l'on en est encore chez nous a croire que le vin est l'unique usage possible du fruit de

HOTEL DE LA PAIX GANTONDE VAUD

LAUSANNE

La plus belle situation

Son cabaret en vogue
"AU COUP DE SOLEIL" avec Edith et Gilles

8, RUE DE BOURG, 8

ÉCOLE PARTICULIÈRE

BAS - LINGERIE - TRICOT - ROBES ET BLOUSES **Laillettaz**s

COSTUMES ET MANTEAUX Nouveautés

Spécialités

Tél. 2 42 24 IL FAUT ALLER VOIR NOS VITRINES

Exclusivités LAUSANNE

A. FRUTSCHY
TAPISSIER - DÉCORATEUR
VEVEY - 10, rue d'Italie Tél. 5 25 56

Tous meubles rembourrés - Studio complet
Spécialité : Berceaux

elle a déjà fait plusieurs expositions. La dernière, à la galerie Vallotton, vient de se clore. L'art de Marguerite Steinlen ne se laisse pas facilement aborder; il est distant, parfois étrange; il apparaît dicté par un intellectualisme froid et hautain. Le métier est excellent; la peinture très vernie accentue encore l'impression de froideur. Il faut s'habituer à cette manière, voir et revoir cette peinture, paysages, souvent composés, natures mortes ou bouquets très ordrés, compositions symboliques greffées sur un paysage donné, tels ess Anges sur les ruines de Naples. Attardez-vous cependant devant cette nature morte où l'artiste a groupé sur une table tous les fruits de l'automne, et vous verrez peu à peu le rouge des rideaux vibrer avec le rose du tapis, et le propos de l'artiste vous apparaîtra. Regardez ces bouquets d'iris bien sages, bien raides, et un charme discrets s'en dégagera lentement. Il y a ce paysage Petit printemps qui fait passer sur la peau la sensation désagréable du vent aigrelet qui caractéris le mois de mars. Dans La cour de la casa Rusta, à Locarno, l'artiste a su éviter l'écueil de la couleur. locale facile pour donner la sensation du soleil et de la chaleur tessinoise. Il y avait enfin chez Vallotton un de ces dessins pleins de charme, bouquet et menus objets dessinés à la gouache blanche sur un papier vieux-rose, un rien, mais combien précieux!

L'art de M. Steinlen est distant, il ne se livre pas aisément, mais il récompense l'amateur qui fait l'effort de s'y intéresser.

S. B.

Jeunes peintres

A la Guilde du Livre, à Lausanne, vient de se clore une exposition fort agréable de quatre jeunes femmes. Claire Weber, la plus experte, dont les bouquets échevelés et joyeux sont fort plaisants; Renée Payer, une débutante, dont les baleaux, faits dans les rues lausannoises, ne manquent pas de qualités, mais je leur préfère ses gravures sur bois notamment celles qui illustrent La Robe prétexte de Mauriac; Mile Coeytaux, qui a oublié de mettre de la lumièr sur sa palette; Muse Pache-Meroni, dont les vues de la Cité et les paysages montagnards manquent de fermeté; cela viendra sans doute avec le temps et le travail.

S. B.



Société Coopérative de cautionnement "SAFFA"

La Société coopérative de cautionnement Saffa, héritière directe de la grande Exposition féminime de 1928, a tenu son assemblée annuelle le samedi 23 octobre, à Berne.

Les sociétaires sont au nombre de 529, soit 33 de plus que l'amée précédente. Depuis le début de son activité, la société a accordé 580 cautionnements représentant une somme de Fr. 1.414.418; en 1942-1943; elle a cautionné pour Fr. 95.783, en 37 credits pour des entreprises existantes, trois crédits pour l'ouverture de cabinets médicaux, dentaires et d'ateliers (Fr. 9.000), et deux crédits de 1.000, cautions pour caissières, gérantes de succursales, etc. Au 30 juin dernier, la Saffa avait accordé, dans le canton de Vaud, 48 cautionnements pour fresomme de Fr. 115.800; dans le canton de Neuchâtel, 10 cautionnements pour Fr. 28.900. La plupart des cautionnements sont accordés à des entreprises de textiles, conféction, mercerie; viennent ensuite les produits alignentaires, les denrées coloniales, les produits agricoles.

La Société a édité une brochure: Qu'est-ce que

agricoles.

La Société a édité une brochure : Qu'est-ce que la femme doit savoir du cautionnement? qui a été largement répandue; 34.700 exemplaires ont été distribués. La nouvelle loi sur le cautionnement, entrée en vigueur le 1er juillet 1942, a eu peu d'effets sur l'activité de la société, qui se réjouit de ce que le cautionnement soit devenu

Art Rustique suisse

Tissages à la main — Dentelles de Gruyère. Bois tournés et Poteries. Tous travaux faits à la main en Suisse.

H. CUÉNOUD Pl. St-François, 12 bis (entresol) LAUSANNE

plus difficile; Péventualité de souscrire un cauinternation est plus sérieusement discutée, on
s'engage avec moins de légèreté que précédemment; le cautionnement par la voie coopérative
a pris une impulsion nouvelle.
Les deux bureaux de renseignements financiers
Pun à Berne, tenu par Mille A. Martin, l'autre à
Zurich, par Mille E. Naegelli, ont accordé 1630
entrevues, fait 240 inspections, dix revisions de
comptabilités, domné quatre cours de renseignements financiers et pratiques, et ont donné des
conseils pour l'impôt pour la défense nationale et
les caisses de compensation. Mille Martin s'est
occupée plus spécialement de la création d'occasions de travail pour les femmes.
Les comptes de l'exercice 1942-1943 bouclent
par un bénéfice de Fr. 10.104.20, dont est proposée la répartition suivante: Fr. 2.756 en dividende de 2,12 % aux parts sociales, Fr. 7.000
au fonds de réserve et Fr. 248.21 réportés à nouveau.
Le cauton de Genève est représenté dans le

veau.

Le canton de Genève est représenté dans le comité par Mlle Suzanne Brenner, le canton de Vaud par Mlle Linette Comte, avocate à Lausanne, et Mme Alice Recordon-Sillig, à la Tour-de-Peilz.

S. B. S. B.

Carnet de la Quinzaine

amedi 6 novembre: GENNYE: Cartel genevois d'Hygiène sociale et morale, Cinéma Rex, 24, rue de la Confédé-ration, 17 h. 30 : Monsieur Punaise s'en va-t-en ville, représentation cinématographique au profit du Foyer d'Accueiel de la rue Plan-tamour. Enfants admis: 1 fr. 50. Adultes: 2 fr. 20

id.: Union des Femmes, 22, rue Etienn Dumont, 16 h. Thé. — 16 h. 45: chant piano par M^{mes} Korska et Popovitzky.

LAUSANNE: XXme Assemblée générale de l'Association suisse des Femmes universitai-res, 20 h. 15, Cercle libéral, av. du Tribunal Fédéral: Lausanne au XVIIIme siècle, con-férence par Mme Delhorbe. — Thé offert aux déléguées dans les salons de Mon-

aux déléguées dan Repos. Dimanche 7 novembre:

Dimanche 7 novembre:

LAUSAINE: XXme Assemblée générale de l'Association suisse des Femmes universitaires, Palais de Rumine, 9 h. pr.: Affaires administratives (Rapports du Comité, de la trésorière, des Commissions, élection de 3 membres du Comité, etc.). — 12 h. 30: Déjeuner à l'Hôtel de la Paix. — 15 h.; Visité de la Cathédrale, du Musée du Vieux Lausanne, thé d'adieu à l'Hôtel de Lausanne, on bien promenade dans les environs et thé en banluieu.

Lundi 8 novembre:

GENÈVE: Soroptimist-Club, 19 h. 30, Hôtel Vic-toria: Souper mensuel. *Le travail à domicile*, causerie par M^{lle} Gourd.

Mardi 9 novembre:

Mardi y novembre:

Genève: Association pour le Suffrage féminin, 22, rue Et.-Dumont, 20 h. 30. Groupe
d'études consacré cet hiver à des problèmes d'ordre social. La protection de la famille, causerie par M. Ed. Laravoire, directeur du Service médico-pédagogique d'observation. Discussion.

Samedi 13 novembre:

ZURICH: Buffet de la gare IIme classe, 1er éta-ge, 14 h.: Assemblée sur convocation des déléguées des Sociétés féminines pour la cons-titution du Secrétariat féminin des Femmes suisses.

Dimanche 14 novembre:

ZURICH: Buffet de la gare, 1er étage, 10 h. 15: Assemblée d'automne du Groupement suisse La femme et la démocratie : Le programme des femmes suisses. Discussion.

Imp. H.-P. RICHTER, rue Alfred-Vincent, 10, GENEVE



POMPES FUNEBRES OFFICIELLES

de la Ville de Genève, Carouge et Lancy 5, rue de l'Hôtel-de-Ville, 5, au 1º

Téléphone: 4.32.85 (permanent)

EN CAS DE DÉCÈS s'adresser ou téléphoner de suite à l'adresse ci-dessus FORMALITÉS GRATUITES