Zeitschrift: Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance

nationale des sociétés féminines suisses

Herausgeber: Alliance nationale de sociétés féminines suisses

Band: 30 (1942)

Heft: 612

Artikel: Les expositions

Autor: Pennello

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-264460

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Les Expositions

M^{mo} Eliane Laurent

(au Lycéum de Suisse, Genève du 7 au 22 mars)

du 7 au 22 mars)

Il semble que cela devienne une habituae ae L'invitation au vernissage où nous conviait le lyceum portait cette sobre indication sans autre: "xposition. Que serait-ce là? Porcelaines? Partiste par ailleurs — la surprise d'une découverte: «Exposition», mot qui n'en dit pàs long. Cours? Métal repoussé? Peinture? Et nous nous couvâmes, dans le salon accueillant aux artistes nembres de l'association, devant une vingtaine de les vallons virgiliens, les oliviers, la mentre de l'association, devant une vingtaine de les vallons virgiliens, les oliviers, la mentre de l'association, devant une vingtaine de les vallons virgiliens, les oliviers, la mentre de l'avertie des huiles — port Lyceum portait cette sobre indication sans autre: Exposition. Que serait-ce là ? Porcelaines ? Cuirs ? Métal repoussé ? Peinture ? Et nous nous trouvâmes, dans le salon accueillant aux artistes membres de l'association, devant une vingtaine de tableaux - en majeure partie des huiles - por-

« Ma première exposition », nous explique Mme Laurent. Elève des Beaux-Arts de Genève, elle Laurent. Eleve des Beaux-Arts de Cherev, ente e s'est, toutefois, pas empressée. de soumettre, dès la sortie de l'Ecole, ses œuvres aux apprécia-tions du public et au jugement des critiques au-torisés. L'artiste préfère le portrait; lui ferons-nous de la peine en avouant que nous aimons, mieux ses paysages, même ceux qui ne sont que croquis ou esquisses? Certaines audaces ne sont pas pour nous déplaire: chantiers au bord du Rhône avec tout leur appareil compliqué; La dernière neige: tableau où tout monte, et ce tout est une imposante couche de neige, pour aboutir,

au sommet, aux maisons toutes petites d'un vil

au sommet, aux maisons toutes petites d'un village. Effet curieux.

Et les portraits? Surprise: nous croyions, avant d'avoir approfondi la question — que les quatre bustes exposés étaient sortis d'une autre main. Point du tout. M''me Laurent est aussi sculpteur. Oui, et ses modelages précisément nous apparaissent comme ce qu'il y a de plus intéressant, de plus récussi dans son exposition. La vie, l'expression, la pose de tête coutumière du modèle nous ont frappée, en particulier dans le buste nous ont frappée, en particulier dans le buste nous ont frappee, en particulier dans le buste de Mme Cuchet-Albaret.

> Mlle M.-E. Warnery à la Galerie Amann (Genève) (jusqu'au 22 mars)

Il semble que cela devienne une habitude de

bleue entrevue au-dela d'un promontoire, les vil lages perchés, tel Corbara que nous avons apprécié particulièrement, ou cette Porteuse d'eau. Qu'elle promène sa vision dans des paysages méditerrannéens ou bien qu'elle nous montre des sites de chez nous: Jardin touffu aux lupins, Laboun au printemps, ou encore qu'elle groupe des fleurs en grandes masses décoratives, on retrouve tou jours cette palette discrète où les tons volontaire ment s'atténuent, où s'estompent les contrastes, oi s'assourdissent les coloris. Art subtil, nuancé pleir de distinction, auquel nous aurions peut-être pré-féré, par-ci par-là, plus d'accent, des tonalités, plus chaudes.

des responsabilités futures, mais, et c'est un des responsabilités tutures, mais, et c'est un point capital, cet enseignement ne sera une véritable préparation à la vie que s'il est la vie même, vécue, expérimentée. Donner le sens des responsabilités aux jeunes conduit tout naturellement à une températion de métadad d'acceptable de la conduit de la condui lement à une transformation des méthodes d'en-seignement, à une réforme de la conception de celui-ci.

Cettu-C.

La XIIme journée d'éducation est chose du passé. Puisse-t-elle avoir apporté son tribut à la formation de ceux qui, à un titre quelconque, ont une responsabilité d'éducateur.



Mle Elisabeth Huguenin, de Neuchâtel, qui, sur l'invitation du Suffrage féminin lausannois, a parlé, le 6 mars, au Lycéum, sur ce sujet, n'est parte, le o mars, au Lycenn, sur le description pas une inconnue à Lausanne; elle a dirigé l'Ecole Vinet après René Guisan; elle s'est spécialisée dans les questions d'éducation, a travaillé en France et en Belgique dans des Ecoles nouvel-les, et s'est beaucoup occupée du relèvement de la jeunesse malheureuse; elle est enfin l'auteur de Mission de la femme, ouvrage dont le Mouvement a parlé. Aussi avait-elle attiré au Lyceum un nompublic.

Mlle Huguenin a commencé par mettre son auditoire en garde contre les conceptions nazi de la situation de la femme, laquelle doit tendre toutes ses forces pour garder la situation que lui ont faites les circonstances économiques et la désastreu-se politique masculine. C'est par une évolution tes les circonstances economiques et la desastreu-se politique masculine. C'est par une évolution inéluctable que la vie familiale a conduit à la vie sociale et à la vie civique; la femme n'est plus uniquement au service de l'espèce. Il ne saurait y avoir antinomie entre la vie de la femme

comme personne et ses devoirs sociaux

M¹º Huguenin a examiné ensuite les divers aspects de cet idéal nouveau qui exige de la femme force, réflexion, intelligence; elle a étudié ses conditions de travail, ses études, son accès à la culture, ses relations avec l'homme et son accès aux fonctions publiques. On en est enfin venu à une conception plus large de la femme devenue enfin une personne; la vie sociale est le prolongement naturel de la vie familiale; la collaboration ment naturel de la vie familiale; la colladoration des sexes ouvre des horizons nouveaux aux femmes, leur fournit des possibilités où elles peuvent déployer leurs qualités propres; les associer aux tâches communales, hygiène, salubrité publique, assistance, éducation, n'est que le prolongement de leur tâche ménagère. Cette collaboration à la vie civique exercera une influence bienfaisante dans

comprend tout et sympathise, à qui l'on peut tout dire sans jamais le regretter.

dire sans jamais le régrétter.

De celle qui, tout enfant, avait révé d'amour, le temps blanchit les cheveux et courba les épaules, mais épargna le cœur. L'amour était venu à elle, parce qu'elle l'avait donné et la moisson fut grande, parce qu'elle avait largement semé. R. D.

le foyer sur les pensées et les préoccupations du

Après la guerre, verrons-nous la femme renvovée brutalement à son foyer, comme un troupeau anonyme qu'on conduit du foyer à l'usine, du foyer à l'université puis qu'on renvoie à l'usine ou au foyer? Il faut que les femmes prennent mieux conscience de leurs responsabilités, de leurs devoirs, qu'elles défendent les droits qui ennoblissent toute personnalité, qu'elles secouent les indifférentes qui trouvent plus facile de ne penser à rien et de ne se préoccuper de rien. Aux

femmes de prendre en mains leur destin, en se faisant guider par leur liberté intérieure. Cet exposé, dicté par de longues réflexions, par une grande expérience et empreint d'une haute spiritualité, a été suivi d'un échange de vues

L'Assemblée générale de 1942 aura lieu

Ainsı en a décidé le Comité Central, qui yient de siéger à Lausanne, les 14 et 15 mars, s présidence de Mme Vischer-Alioth (Bâle) répondre au désir émis par les deux Sociétés suf-fragistes de Bienne affiliées à l'Association, la date de cette Assemblée a été fixée au Samedi 6 et, au Dimanche 7 juin.

Le Comité Central à Lausanne,

En plus de deux longues séances de travail rès nours de deux longues seances de fravail très nourries, au cours desquelles a été établi le programme préliminaire de cette Assemblée, le budget adopté, différents rapports entendus, no-tamment sur les tournées de conférences de la présidente et l'activité des Sections; en plus encore de discussions animées sur des questions de propagande et d'organisation intérieure, les membres du Comité Central ont eu le plaisir. membres du Comite Central ont eu le plaisir de rencontrer quelques membres du Comité de la Section de Lausanne. Après un souper en com-mun au Foyer féminin, l'on s'est réuni dans le salon du Lycéum, pour entendre deux causeries: Mme Vischer-Alioth, présidente centrale, répon-





M. K. (Montreux) à S. B. (Nº 611). neur au moine Thomas Conecte, honnête homme qui voyait dans la femme un peu plus qu'un re-mue- et porte-chiffons! Sus au Pape Eugène IV, un malin qui savait bien que la mode est pour l'homme une inépuisable source de revenus, en nomme and mepatsune source de revents, en même temps qu'un puissant instrument d'asservis-sement physique et spirituel de la femme. Ce n'est pas pour rien qu'on a donné à la mode une place aussi importante à l'Exposition nationale de Zurich. Et maintenant, alors que des enfants meurent de faim, on organise des semaines de la mode. Essayez donc d'intéresser aux questions sociales toutes ces femmes, dont le premier souci est de se pavaner et de savoir ce qui se porte. La taille ficelée, les orteils meurtris, le cuir chevelu tirallé, la face laquée, ces pauvres ont l'es-prit suffisamment occupé pour ignorer leur force et n'avoir plus la moindre envie d'empêcher les hommes de détraquer le reste de la création. Re-vive les Thomas Conecte!...

Lectrice vaudoise à Jacqueline S. (Nº 609). Vcici, pour votre collection d'œuvres et d'institutions créées et administrées uniquement par des femmes en Suisse romande, quelques renseigne-ments encore: Les Mûriers à Grandson, une maison vaudoise d'éducation, fondée par Mme Curchod-Secrétan, et dirigée par des jemmes. — Le Foyer maternel à Lutry, fondé par Mme Cha-vannes-Hay, et aussi dirigé par des femmes uniquement ou presque. — La Clé, Foyer féminin à

Petit Courrier de nos Lectrices Lausanne, créé par Mme Pelet et administré par des femmes. - La Maison du Vieux à Lausanne administrée par des femmes quasi seules... Vou en faut-il encore ?

> J. Gb. à la même. - J'ai été étonnée en li sant votre observation que vous n'ayez pas son gé — et étonnée aussi que personne n'ait en l'idée en vous répondant de faire cette mention — à la Pouponnière avec Ecole des « Amies de l'Enfance » fondée aux Grangettes près de Genèv par Mile Borsinger, et dirigée par elle seule. Ou bien, y a-t-il aussi des médecins masculins qui collaborent étroitement à cette belle œuvre?

> Une lectrice courageuse à d'autres. - Ce n'es. pas sans hésitation que je pose la question qui va suivre, car je sais d'avance qu'elle déchaînera des tempêtes! mais comme elle me préoccupe depuis un certain temps, je vais bravement de l'avant

Dans ces temps d'alimentation difficile et res treinte, et avec les perspectives peu réjouissantes de disette, que l'on fait parfois miroiter sous nos yeux pour nous encourager à l'économie, n'est ce pas un gaspillage affreux pour trop de gens de nourrir des animaux domestiques? non pas bien entendu des poules ou des lapins, qui peuvent apporter une part très appréciable à notre ravitaillement! mais des chiens et des chats, qui ne servent pas à grand chose et que nombre d'entre nous ne se décideront certainement jamais à manger! Voilà c'est dit!!

dant à cette interrogation si souvent posée: Le suffrage féminin est-il une question actuelle? a montré avec beaucoup de cœur et de conviction comment, et en dépit des affirmations des défaitistes, il est maintenant indispensable plus que jamais d'associer les femmes aux responsabilités auxquelles le pays doit faire face. Puis Mille A. Krieg professeur à Neuveville, et présidente du Comité des Unions chrétiennes, a parlé de ses expériences personnelles sur les meilleures méthode pour gagner la jeunesse à la cause du sufficace. Lift debarge de surse très eximé a cultifrage. Un échange de vues très animé a suivi entre membres du Comité Central et suffragistes lausannoises. E. GD.



Carnet de la Quinzaine

Dimanche 22 mars:

ZURICH: Journée cantonale des Femmes zuri-choises: *Le maintien de notre liberté,* par. MM. Arnold Jaggi, Max Wolff, et M^{me} Es-ther Gutzwiller.

Lundi 23 mars:

Genève: Association genevoise pour le Suffrage féminin, 22, rue Etienne-Dumant, 20 h. 30: Cinquième séance du Groupe d'études des problèmes de l'après-guerre: Quelques vœux

des Familles Hôtel

"Christliches Hospiz"
en face de la gare
TOUT CONFORT

Epuration à vapeur "Au Cygne du Nord"

Albert Schutzlé 2, rue John-Grasset

Plainpalais Tél. 4.31.33

Usine à vapeur

Désinfection de locaux après maladie, décès ou tautre cause d'infection, par les gaz de Forme l'Anhydride sulfureux SO - Raoul Pieter - LAV DE COUVERTURES ET TOUTES ESPÈCES DE NACES. Destruction de punaises par de puiss procédés chimiques.



La Maison de la Laine et de tous les tricotages TRICOTEUSE DE LA MADELEINE

1, rue du Vieux-Collège- Genève (côté Poste)

Explications gratuites de M^{me} V. Renaud

d'ordre politique et économique, présentés par Mile Gourd. — Libre discussion. — Séance ouverte aux membres de l'Association et à leurs amis.

Vendredi 27 mars:

endredi 27 mars;
GENÈVE: Cartel genevois d'Hygiène sociale et morale et Centre de Liaison des Sociétés féminines, Salle Centrale (1º étage), 20 h. 30: La protection de la maternité, conference publique et gratuite en français par Mme Haemmerli-Schindler, présidente de l'Office de consultation pour femmes enceintes, de Zurich. — Cordiale invitation à toutes les personnes que préoccupe cette question et qui seraient sympathiques à l'étude des possibilités d'une création analogue à Genève. avanedi 28 mars:

Samedi 28 mars: LAUSANNE: Comité du Mouvement Féministe: Séance annuelle sur convocation. Rapports divers, propagande, etc.

LE BULLETIN

du Conseil International des Femmes

rend compte des activités et défend les intérêts féminins à travers le monde; paraît en trois langues: français, anglais et allemand.

Prix de l'abonnement annuel : Fr. 4.50 suisses. On s'abonne chez Mile le Dr Renée Girod, 10, rue Charles Bonnet, Genève.

Demandez

le MOUVEMENT FÉMINISTE

dans les kiosques de l'

AGENCE NAVILLE

Un métier agréable et lucratif

Lydia Daïnow

Genève

forme des élèves.



Economies!!

en faisant

teindre et nettoyer chez

Fraisse & C

TEINTURERIE - GENÈVE

53, rue de St-Jean · **9, Quai des Bergues** 7, rue de Rive - 2, Rue Micheli-du-Crest

Imp. H.-P. RICHTER, rue Alfred-Vincent, 10, GENEVE



POMPES FUNEBRES OFFICIELLES

de la Ville de Genève, Carouge et Lancy 5, rue de l'Hôtel-de-Ville, 5, au 1er

Téléphone : 4.32.85 (permanent)

EN CAS DE DÉCÈS

s'adresser ou téléphoner de suite à l'adresse ci-dessus FORMALITÉS GRATUITES