

**Zeitschrift:** Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses

**Herausgeber:** Alliance nationale de sociétés féminines suisses

**Band:** 23 (1935)

**Heft:** 462

  

**Artikel:** Les congrès de l'été : IXe Congrès de l'Association internationale des Lyceum clubs : (Berlin, 24 au 29 septembre 1935)

**Autor:** Gagnebin, M.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-262066>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

vient d'être remise à la vieille dame qui vit maintenant, face à face avec ses souvenirs, dans sa retraite de Gif où les ogives croulantes de l'ancienne abbaye, couvent de femmes et chapelle aux murs aigrettes de lierre sombre, sont cernées d'une ronde de ces collines si doucement mauves quand le crépuscule baigne la vallée de Chevreuse.

Le temps semble avoir oublié de marquer au passage l'ancienne femme de lettres, la féministe de toujours, qui a conservé la répartie prompte et gaie et la fin sourire de ses jeunes années! La devise de sa vie est: lutter, aimer, tout est là! Elle a eu le culte de la beauté et l'amour de la patrie, elle a écrit beaucoup de volumes, environ soixante-dix, sur la politique et sur les sociétés étrangères et aussi des critiques littéraires et des mémoires. En 1879, elle fonda la «Nouvelle Revue», où elle rédigeait des bulletins sur la politique étrangère qui eurent un retentissement mondial. Son salon politique réunissait tout ce que la France et quelques pays comptaient de personnalités remarquables, à une cohorte de jeunes hommes de talent, que Juliette Adam se plaisait à encourager, à soutenir, à lancer, tels Flaubert, Maupassant et Loti.

La dernière abbesse de Gif, comme on l'appelle, la femme qui n'a point de rôle dans l'histoire. L'auréole. Elle est reliée au passé... elle a pu entendre des vieilles gens parler de la Terreur et de l'exécution de Louis XVI, qu'elles avaient vue de leurs yeux; elle fut l'amie de George Sand, de Meyerbeer et de tant d'autres ombres illustres et, comme l'a écrit Léon Daudet, elle se confond avec le verbe, l'honneur et la destinée de son pays. Pour devenir mon ami, a-t-elle coutume de dire, il faut me demander un service.

Juliette Adam a écrit ces lignes qui sont bien à leur place dans une colonne de ce journal: «L'histoire de l'humanité existe-t-elle? C'est l'histoire des maux dans l'humanité qu'il faudrait dire. Aussi, qu'y a-t-il dans notre histoire? Des batailles, des massacres, des flots de sang, d'oppressions, injures, trahisons, révolutions stériles, réactions honteuses, et, au milieu, quelques leurs inspirés par l'amour, le dévouement, l'esprit de charité, de paternité, de miséricorde, esprit qui a son culte et son refuge chez la femme — chez la femme qui n'a point de rôle dans l'histoire.

Que la vénérable centenaire, une des grandes mères de féminisme, veuille bien recevoir les félicitations que le *Mouvement Féministe* est heureux de présenter à une femme de si grande valeur.

JEANNE VUILLIOMENET.

## Saffa Société Coopérative de cautionnement

La Société coopérative de cautionnement «Saffa», qui groupe 339 membres, dont 62 personnes juridiques et 227 personnes physiques, a réalisé, durant l'exercice 1934-1935, un bénéfice de Fr. 7.409.—, dont l'Assemblée générale, réunie le 5 octobre, à Wädenswil, à l'occasion de l'Assemblée annuelle de l'Alliance nationale de sociétés féminines suisses, a décidé l'emploi suivant: dividende de 3.142 % sur les parts sociales, soit Fr. 3508.90. 1500 fr. seront versés au compte de réserve et 2400 fr. reportés à nouveau. Les recettes ont atteint Fr. 34.860.—.

Durant l'exercice, le Comité de direction, où la Suisse romande est représentée par M<sup>lle</sup> Suzanne Brenner (Genève) et M<sup>me</sup> J. Zwicky-Recordon, pharmacienne à Lausanne, a examiné 150 demandes de cautionnement et en a accordé 42, soit 39 demandes pour un total de 75.650 fr., et trois demandes d'augmentation de crédits précédemment accordés, pour 2500 fr. Ce Comité a accordé 14 crédits (20.550 fr.) à des entreprises en activité, 6 crédits (17.900 fr.) pour ouverture de commerces, 4 crédits (9500 fr.) pour des reprises d'affaires, 5 crédits (6750 fr.) pour formation professionnelle, et 3 cautionnements d'employées (6000 fr.).

Des décisions négatives ont soulevé des critiques; c'est que le public méconnaît le but de l'institution. Selon le désir des fondatrices, la Coopérative Saffa ne doit pas faire des dons ou octroyer des prêts sans intérêts, mais au contraire faciliter l'obtention de prêts d'un caractère commercial, portant intérêts et devant être amortis; elle ne peut pas toujours supporter entièrement les risques du cautionnement et doit exiger des garanties chaque fois que la requête n'est en fait qu'un contre-valeur du prêt consenti; dans la plupart des cas, il s'agit de garanties partielles, insuffisantes pour l'obtention d'un prêt en banque, mais qui cependant, par la société Saffa, ont leur importance. Par conséquent, les personnes disposant de garanties suffisantes pour obtenir un prêt bancaire ne recourent pas aux services de la société.

Du 1<sup>er</sup> janvier 1932 au 1<sup>er</sup> juillet 1934, la société a accordé 134 prêts pour un total de 340.700 fr.; le dernier exercice accuse une diminution du nombre des prêts et cautionnements consentis, en raison de la grande réserve qui s'impose dans les circonstances actuelles. Ces 134 cautionnements se répartissent ainsi: 31 cautionnements (113.650 fr.) pour l'hôtellerie et les professions similaires, 32 (86.200 fr.) pour des commerces, 26 (49.400 fr.) pour les arts et métiers, 4 (10.700 fr.) pour l'agriculture, et de 5.000 fr. pour l'industrie des machines, 28 pour diverses professions et 12 cautionnements (34.300 fr.) pour les professions libérales. Zurich vient en tête avec 43 cautionnements; Berne en compte 27, Genève, 14, Vaud, 12, Bâle, 9, Thurgovie 6, Neuchâtel 5, Argovie 4, Lucerne, St-Gall, Valais 3, Glaris 2, Unterwald, Appenzel, Soleure, chacun un.

D'entente avec la Banque populaire suisse, la société possède deux bureaux de renseignements financiers gratuits, l'un à Berne, dirigé par M<sup>lle</sup> Anna Martin, l'autre à Zurich, de création récente, dirigé par M<sup>lle</sup> E. Naegeli; ces deux bureaux examinent les requêtes en collaboration avec la direction de la société, interviennent dans des situations embrouillées, conseillent pour leurs placements de nombreuses femmes que le manque de stabilité des valeurs rend hésitantes sur la façon de placer leurs fonds. Durant les semaines qui ont précédé la votation sur l'initiative de crise, un grand nombre de femmes ont consulté ces deux bureaux de renseignements financiers, lesquels ont pu les mettre en garde contre des transactions irréflectives.

Des causeries, des séries de conférences ont été données par ces deux bureaux sur des sujets financiers ou économiques; au cours de l'hiver dernier, M<sup>lle</sup> A. Martin a donné 28 conférences dans toute la Suisse; M<sup>lle</sup> Naegeli, dans ses conférences, a fait mieux connaître la société de cautionnement Saffa.

## Les Congrès de l'été

### IX<sup>e</sup> Congrès de l'Association Internationale des Lyceum Clubs

(Berlin, 24 au 29 septembre 1935)

Non contents d'avoir leur Congrès tous les deux ans, les délégués de l'Association des Lyceum avaient tenu ce printemps une réunion extraordinaire à Genève. Cette prise de contact s'était trouvée nécessaire pour régler une foule de questions inhérentes à la période de crise que nous traversons. Elle ne fut pas inefficace: preuve en est la réussite du dernier Congrès régulier de l'Association qui vient d'avoir lieu à Berlin. Non seulement, les problèmes de plus en plus compliqués qui se posaient depuis la guerre au sujet des relations internationales ont trouvé des solutions satisfaisantes pour chacun, mais encore l'affluence des délégués et des représentantes des clubs du monde prouvent l'intérêt porté au Lyceum par les femmes de carrières libérales. Les soixante représentantes des pays étrangers comprenaient vingt-six Suissesses, de nombreuses Australiennes, des Anglaises, des Hollandaises, des Italiennes, des Finlandaises, des Suédoises. On eut la joie de saluer l'entrée dans l'Association de deux nouveaux clubs, celui d'Helsingfors et celui de Dresde. La nouvelle que d'autres clubs sont en formation vint aussi réjouir les délégués.

Après acceptation du procès-verbal du Congrès de Rome, nomination des vice-présidentes, annonce des déléguées présentes, mention de celles qui avaient le droit de vote, admission comme langues officielles du français, de l'anglais et de l'allemand, lecture des rapports financiers, la discussion s'ouvrit sous la présidence de M<sup>me</sup> von Bömeke, présidente du Lyceum Club de Berlin. Toutes les déléguées se mirent d'accord sur le fait que, pour rendre le «Central Bureau» de l'Association indépendant des circonstances locales qui déterminent la vie de tels et tels clubs, cet office aurait désormais son siège tout à tour dans les divers pays possédant des Lyceum clubs et porterait le nom de *Bureau central international*. Seule la déléguée du club de Melbourne manifesta son regret de voir l'organisme de liaison et d'organisation quitter le «Mother Club» de Londres. Devant le fait que ce Bureau n'est en somme qu'un agent officiel de liaison et d'organisation, que son transfert dans divers pays n'empêche en rien les rapports directs entre le club de Londres et les clubs coloniaux, tout le monde finit par se ranger à l'avis prédominant. En remerciement des services rendus à l'Association par le Bureau international provisoire de Genève, pendant les années 1933 et 1934, et tout particulièrement pour reconnaître l'admirable activité de M<sup>me</sup> Robert, présidente centrale du Lyceum de Suisse, et de sa fille M<sup>me</sup> Sprecher, présidente du club de Zurich, le Congrès décida à l'unanimité que le Bureau central serait offert à la Suisse pour la prochaine période de son activité. On procéda ensuite à la composition de ce Bureau, qui comprendra la présidente du dernier Congrès, et la présidente du prochain Congrès, la présidente du Lyceum du pays où le bureau international à son siège, des membres élus par divers clubs à tour de rôle. Il fut aussi décidé que le Congrès de 1937 aurait lieu à Londres.

Un accent particulier fut mis sur les propositions tendant à établir entre clubs des rapports de plus en plus fréquents, à faciliter les séjours

des lycéennes spécialement recommandés par leur club dans les clubs d'autres pays, à organiser des expositions itinérantes et des échanges musicaux. On décida aussi d'orienter les groupes juniors sur les buts et le travail des Lyceum, de leur assurer une représentation dans les Congrès, de faciliter leurs voyages à l'étranger, de chercher pour elles des pensions non seulement chez les personnes appartenant au Lyceum, mais d'une manière générale dans des milieux cultivés et capables de les stimuler pour leurs études.

Ces dernières dispositions, quoique n'ayant pu être précisées au cours d'un congrès de quelques jours, exigent pour leur réalisation un grand travail de la part du Bureau international et des Comités des Clubs; elles sont extrêmement intéressantes et prouvent que tout en restant fidèles à ses buts désintéressés de culture intellectuelle, le Lyceum Club peut rendre des services d'ordre positif.

Le Congrès de Berlin a été l'occasion de brillantes réceptions, de concerts, de visites aux institutions de la nouvelle Allemagne, comme aussi de l'Allemagne de toujours. Une séance dans les bureaux de la N. S. V. (*National-Sozialistische Volkswohlfahrt*) où des explications détaillées ont été données aux congressistes sur toutes les activités de ce gigantesque service social officiel, une visite au camp de service social pour jeunes filles à Mölkenburg, un discours de M<sup>me</sup> Scholtz-Klink, *Reichsfrauenführerin*, encourageant les femmes des divers pays à échanger leurs impressions et leurs expériences dans les domaines divers de l'activité humaine où elles sont au même titre les une que les autres, collaboratrices des hommes et mères de famille, toutes ces impressions nouvelles furent situées pour nous par le cadre admirable que leur prêtait la Vieille Allemagne avec sa musique, ses opéras, ses beaux musées et le délicieux petit palais de Sans-Souci flanqué de son moulin, éternel témoin d'un certain esprit d'indépendance qu'on ne trouve plus guère en Allemagne.

Une hospitalité qui ne se bornait pas au confort matériel et qui prouvait combien les femmes cultivées d'Allemagne tiennent à leurs relations d'amitié avec les femmes étrangères ne s'est pas démentie un seul instant.

Peu de jours avant le Congrès, une invitation était arrivée aux déléguées de la part du Club de Dresde, lequel engageait les Lycéennes de Berlin et leurs hôtes à venir passer trois journées à Dresde, pour y fêter à la fois le jubilé de vingt-cinq ans du «Frauenklub» de Dresde et son affiliation comme second *Deutscher Lyceum Club* à l'Association internationale.

Ces dernières journées furent extrêmement réussies et marquées d'une note intime et gracieuse. On était beaucoup moins nombreux qu'à Berlin, les réceptions étaient moins luxueuses, mais la vieille résidence saxonne était prodigue de ses trésors artistiques et toute parée de grâce automnale. Les femmes de Dresde comme celles de Berlin firent le meilleur accueil aux déléguées des pays étrangers. Au joli dîner qui nous réunissait au *Weissen Hirsch*, devant la vue charmante de Dresde et de l'Elbe gisant à ses pieds comme une ceinture dénouée d'aimables paroles furent échangées. En l'absence de M<sup>me</sup> Robert, M<sup>lle</sup> Juliette de Crousart prit la parole pour rappeler aux déléguées allemandes et étrangères que, si nous venions d'admirer les beautés de l'Allemagne, nous habitions nous aussi un pays qui valait la peine d'être visité, et que les femmes suisses se feraient toujours une joie d'accueillir les Lycéennes étrangères pour leur faire les honneurs de leur patrie.

M. GAIGNÉBIN.

**Aidez-nous à faire connaître notre journal et à lui trouver des abonnés.**

traits nettement malais, mais qui donnait tout à fait l'impression d'une grande dame. La gracieuse Jovita Fuentes, chanteuse de premier ordre, qu'on a souvent entendue en Allemagne et en Italie interpréter *Mme Butterfly*, *Salomé*, etc., après avoir étudié dans ces deux pays, semble également de sang mêlé. Je l'avais entendue dans ses grands rôles; sur le bateau j'appris à la connaître comme chanteuse remarquable du *Lied*. Elle chantait tout à tour en allemand, en français, en italien et en *paoli*, son dialecte natal, et l'on ne savait s'il fallait admirer davantage ses connaissances, sa technique du chant, ou l'expression émouvante de sa voix, ou encore la charmante personne debout là, dans le costume superbe des Philippines de la bonne société: un vêtement long et onduleux en lourde soie mauve, avec une longue traîne qu'en dansant elle saisissait gracieusement de sa main gauche, ses larges manches bouffantes sur de riches broderies sur brocart.

Et ce soir-là, je vis aussi un autre costume durant le concert donné en l'honneur de Don E. Guezon: celui d'une femme du peuple. C'était encore plus intéressant: une sorte d'étamine brodée au point de croix, aux couleurs vives et aux manches encore plus bouffantes. Je n'ai jamais compris comment s'y prennent ces femmes pour ne pas se heurter partout. Il faut bien dire que ces peuples d'Orient ignorent notre folle agitation. De même pour les souliers: au lieu d'être en soie, avec des talons invraisemblablement hauts comme ceux des «dames», les jolies petites pantouffles de la femme du peuple sont en tissu rouge, sans talon. Qu'elle ne les perde pas en marchant, autre miracle, car elles recouvrent à

peine les ortels; mais plus extraordinaire encore le fait que la danseuse que nous vîmes exécuter une danse nationale avec un sénateur des Philippines pût conserver les siens! Evidemment, celle-là appartenait à un autre monde: c'était le Dr. Maria Matios, femme médecin à la tête des organisations sanitaires de son pays, poste gouvernemental. Elle a fait ses études à Manille, qui possède depuis trois cents ans une Université fondée par les Espagnols, mais elle avait été pendant six mois assistante dans une clinique de Berlin, et nous parlait avec reconnaissance de ce séjour.

Ces deux femmes m'ont beaucoup parlé de leur vie et des efforts que l'on y accomplit en vue de l'instruction scolaire des filles. Aucune obligation, mais la plupart de celles-ci vont spontanément à l'école.

Depuis la domination américaine, l'anglais est la langue principale, mais on veut que le dialecte malais national soit la langue des écoles. C'est d'ailleurs celui-là dans lequel s'entretenaient mes compagnes de voyage. Comme langues étrangères, il y aurait l'anglais et l'espagnol.

L'enseignement secondaire des jeunes filles est florissant aussi; les institutions de l'Etat et celles des missions réalisent d'efforts. Il y a aussi une école à Manille qui est dirigée par des sœurs allemandes. En général, ces îles, qui ont été christianisées, il y a longtemps, par les Espagnols, n'appartiennent pas aux régions à convertir; un seul petit territoire fait encore exception.

Les jeunes filles sont admises à toutes les études; sauf pour ce qui concerne l'enseignement, on désire surtout des femmes médecins. Autre renseignement: il existe deux Universités,

de fondation plus récente, où l'anglais est la langue principale, et qui est aussi ouverte aux étudiantes.

(A suivre.)



## Publications reçues

*Les Auberges suisses de la Jeunesse*. Prix: 1 fr. Fédération suisse des Auberges de la Jeunesse, Seilergraben, 1, Zurich.

Le guide des Auberges suisses de la Jeunesse donne comme celui des années précédentes toutes les adresses de ces utiles institutions, actuellement au nombre de 184 dans notre pays. Plus de 60.000 jeunes gens en furent les hôtes l'an dernier, avec un total de plus de 100.000 nuitées. Une carte de tourisme est adjointe au guide, chaque auberge y est indiquée par un signe

rouge. Le rapport d'activité signale en outre la création d'un journal mensuel bilingue qui renseigne ses lecteurs sur les nouvelles auberges et les perfectionnements apportés aux anciennes, et qui s'intéresse également à tous les mouvements de jeunesse existant en Suisse.

L.-H. P.

*Das Rutli*, publication jubilaire de l'Association «Rutli».

Il y a 75 ans, en effet, que, grâce à l'appui financier du peuple et de la jeunesse suisses, le Rutli devint propriété nationale.

Mais, ce petit opuscule n'est pas seulement une édition de jubilé, il donne aussi de bonnes leçons de civisme à ceux que préoccupe le renouvellement spirituel du peuple. C'est pourquoi, la lecture en est vivement recommandée aux membres des autorités scolaires et du corps enseignant.

L.-H. P.

Dr. R. STEINER: *Comment soigner bébé*. Edition *Pro Juventute*, 50 ct.

Encore une publication de *Pro Juventute*, toujours soucieuse de préparer les femmes à leur carrière maternelle, tout en protégeant l'enfant. Due à l'ancien médecin de la Pouponnière du Ried et de la consultation gratuite pour nourrissons à Bienne, cette publication s'inspire des principes de pédiatrie des plus nouveaux; elle est écrite dans une langue simple, claire, compréhensible aux mères de tous les milieux, aussi modestes soient-ils. De jolies illustrations complètent le texte et ajoutent à l'intérêt de cette brochure qui sera certainement un conseiller apprécié de toutes les mamans.

L.-H. P.