Zeitschrift: Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses

Herausgeber: Alliance nationale de sociétés féminines suisses

Band: 14 (1926)

Heft: 248

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

dence de Mme Glättli (Zurich), et avec un ordre du jour si chargé qu'il ne lui a pas été possible de l'épuiser complètement, malgré un travail intense. Parmi les principaux sujets qui l'ont occupé, signalons, en plus de diverses discussions d'ordre administratif ou portant sur des questions de principe, la décision de nommer architecte de la Saffa Mlle Lux Guyer, la jeune architecte zurichoise, dont l'appartement de quatre pièces vient d'être remarqué à l'Exposition du « Nouveau Foyer », au Musée des Arts décoratifs, à Zurich. Le Bureau a également décidé d'ouvrir un concours entre toutes les femmes suisses, étrangères résidant en Suisse, ou Suisses habitant l'étranger, pour l'affiche de l'Exposition et pour le modèle qui servira à orner les publications, médailles, diplômes, etc., de la Saffa: deux séries de prix de 150, 100 et 50 fr. sont prévues pour chacun de ces concours, dont le détail d'organisation a été remis à une Commission composée de trois membres du Bureau, ainsi que l'organisation d'un concours par vocation entre femmes auteurs pour le *Festspiel* de l'Exposition. Des détails circonstanciés seront publiés à ce sujet, en temps utile, dans la presse. Les statuts du Comité d'organisation ont été adoptés; quant aux questions financières, il a été décidé que les Commissions cantonales recevront dès le mois de janvier les bulletins de souscription aux parts de garantie, et que la grande propagande en faveur des fonds de l'Exposition commencera à ce moment-là, ainsi que la propagande auprès des exposantes.

— *Constitution de la Commission vaudoise.* — Le 4 décembre, au local de l'Union des Femmes de Lausanne, a siégé pour la première fois, sous la présidence de Mme Henri Couvreu (Vevey), la Commission vaudoise pour l'Exposition nationale du Travail féminin. Les vingt et un membres de la Commission, après avoir entendu des exposés de Mme Couvreu et de Mme Jomini (Nyon), ont décidé de commencer immédiatement le travail et de s'adresser à toutes les Sociétés féminines du canton pour qu'elles fassent connaître les buts de l'Exposition, pour intéresser, documenter et recruter des exposants, et pour trouver aussi l'argent nécessaire à cette propagande. Dans chaque district, les Sociétés féminines en général, et tous ceux et toutes celles qui s'intéressent à cette grande manifestation nationale s'entendront pour travailler à sa réussite et désigneront une personne qui fera la liaison entre la Commission vaudoise et les Commissions de district.

La Commission vaudoise a constitué son bureau comme suit: présidente, Mme de Couvreu-de Budé (Vevey); vice-présidentes, Mme Payot et Mlle L. Dutoit (Lausanne); secrétaires, Mme Leuch, Mlles D. Bieneman et S. Bonard (Lausanne); trésorière, Mme Gaston Boiceau (Lausanne); adjointe, Mme K. Jomini (Nyon). Les autres membres de la Commission sont: Mme O. Faillettaz (Vevey), Mlle Favrod-Coune (Château-d'Œx), Mme Gillabert-Randin (Moudon), Mlle Hahn (Veytaux), Mme Jaquet-Gonin (La Tour-de-Peilz), Mlle Jaunin (Avenches), Mlle S. Meylan (Le Sentier), Mme F. Porchet (Lausanne), Mmes Eugène Ruffy (Lutry), Widmer-Curtat (Territet) et Mlle Witz (Lausanne).

A travers les Sociétés d'Intérêt Féminin

La *Société suisse des femmes peintres et sculpteurs* s'est réunie le 14 novembre, à Berne, sous la présidence ferme et charmante à la fois de Mme Schmidt-Allard (Genève). L'activité de la Société s'est révélée grande et féconde; des Sections existent maintenant à Bâle, Berne, Genève, Lausanne, Neuchâtel et Zurich; et 81 exposantes, avec un total de 203 œuvres, ont participé à l'Exposition de peinture suisse à Bâle, montrant le niveau artistique très élevé auquel se maintiennent les femmes peintres suisses. Les rapports des Sections ont été également fort intéressants: notons celui de Bâle, qui a révélé le fait qu'une femme peintre, ayant obtenu le premier prix à un concours, se l'est vu ensuite retirer, ce prix ayant été donné à un homme! — Après une revision des statuts, qui a surtout visé à leur simplification, de façon que le gros effort financier de l'Association puisse porter sur la participation à des Expositions, un nouveau Comité a été élu, la présidence passant maintenant de Genève à Bâle. Mme Selma Siebenmann a été élue présidente, entourée d'un Bureau composé de Mmes Pfluger, Lotz, Pronier, Schwabe et Koczan. Des remerciements sentis ont été adressés au Comité genevois sortant de charge par Mlle Sophie Hauser, présidente de la Section bernoise, remerciement qu'ont accompagnés de superbes fleurs. (D'après la *Berna*.)

LYCÉUM DE GENÈVE - 6, rue Töpffer
ECOLE NOUVELLE DE PIANO
Mme A. BOURGEOIS-FONTANNAZ
MERCREDI 22 DÉCEMBRE à 14 h., 16 h. 30 et 20 h. 30
JEUDI 23 DÉCEMBRE à 14 heures
SÉANCES D'ÉLÈVES Invitation cordiale

Institut J.-J. Rousseau
4, Rue Charles-Bonnet :: Genève
Semestre d'hiver : jusqu'au 22 Mars
Semestre d'été : du 8 Avril au 15 Juillet
Psychologie de l'enfant et pédagogie expérimentale
Professeurs : Mmes Audemars, Butts, Descœudres, Lafendel
MM. Bovet, Claparède, Piaget, Walther, etc.

ART APPLIQUÉ
Composition décorative, porcelaine
bois, tissus etc.
Leçons .:. Envoi à choix
Exécution de commandes
Mme JACOT-DESCOMBES - Chemin du Parc, 10 - BIENNE

MAISON DU VIEUX
Martheray, 44 LAUSANNE Téléph. : 91-06
se rappelle au public charitable pour son ravitaillement en vêtements, sous-vêtements, chaussures, jouets, meubles et objets divers **encore utilisables,** dont elle a toujours un urgent besoin. — Vente aux petites bourses à des prix très modiques. — Ouverte chaque jour de 8 h. à midi et de 2 à 6 h. — Fermée le samedi après-midi. — On va chercher sans frais à domicile. Un coup de téléphone au N° 91-06, ou une simple carte suffit. Les envois du dehors peuvent se faire en port dû. Tout don en argent est aussi le bienvenu : *chèque postal II. 1353.* — Cordial merci aux généreux donateurs.

LE SOUTIEN
Corset - Ceinture hygiénique spécialement recommandé pour les descentes d'estomac et dans toutes les affections de l'abdomen et des reins.
Anna Brand
29, Rue de Lausanne *Genève*

Institut Jaques-Dalcroze
* GENÈVE *
Rythmique - Plastique animée
Solfège / Improvisation /
Technique corporelle / Chant choral
a. Cours pour **professionnels** (préparation au certificat)
b. Cours pour **amateurs** (adultes et enfants)
Tous les cours seront donnés ou inspectés régulièrement par M. Jaques-Dalcroze, qui reprend toute son activité à son Institut de Genève
Ouverture des cours: 15 septembre
Pour les inscriptions s'adresser au Secrétariat
44, Terrassière, 44, Genève

Genève. — Imprimerie Paul Richter, rue Dr Alfred Vincent, 10.