

Zeitschrift:	L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève
Herausgeber:	L'écran illustré
Band:	4 (1927)
Heft:	12

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



L'ÉCRAN ILLUSTRÉ

Hebdomadaire paraissant tous les Jeudis à Lausanne et Genève

Directeur: L. FRANÇON, fondateur

ADMINISTRATION et RÉGIE DES ANNONCES: Avenue de Beaulieu, 11, LAUSANNE — Téléph. 82.77

ABONNEMENT: Suisse, 8 fr. par an; 6 mois, 4 fr. 50 :: Etranger, 13 fr. :: Chèque postal N° 11. 1028

RÉDACTION: L. FRANÇON, 22, Av. Bergières, LAUSANNE :: Téléphone 35.13



POLA NEGRI
dans
Une femme du Monde

d'après le célèbre roman de

C. VAN VECHTEN

Manuscrit: P. COLLINGS

Metteur en scène: MALCOLM ST-CLAIR

passera cette semaine au Cinéma du BOURG à Lausanne

On demande de
Bons Agents de Publicité

pour Genève,
Lausanne
et Vevey

FORTE REMISE

S'adresser à l'Administration du Journal
11, Avenue de Beaulieu, LAUSANNE

CAMÉO (GENÈVE)

EN UNE SEMAINE SEULEMENT
Les deux romans humoristiques de CLÉMENT VAUTEL

Les 24, 25, 26 et 27 Mars

Mon Curé chez les Riches...

Comédie amusante et mousseuse

Les 28, 29 et 30 Mars

Mon Curé chez les Pauvres...

Comédie sentimentale et humaine, interprétée par

Lucienne Legrand (une espionne perverse) Donatien (un curé naïf et désabusé)

ALHAMBRA

Du Vendredi 25 au Jeudi 31 Mars 1927

Après les grandes productions françaises et américaines, voici le plus beau de tous les films allemands

METROPOLIS

L'œuvre d'avant-garde conçue et réalisée par FRITZ LANG

C'est le triomphe de la technique et de la philosophie d'Outre-Rhin que laissent déjà prévoir **Le Dr Caligari** et **les 3 Lumières**