

Zeitschrift:	L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève
Herausgeber:	L'écran illustré
Band:	3 (1926)
Heft:	8
Rubrik:	Snap shot

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

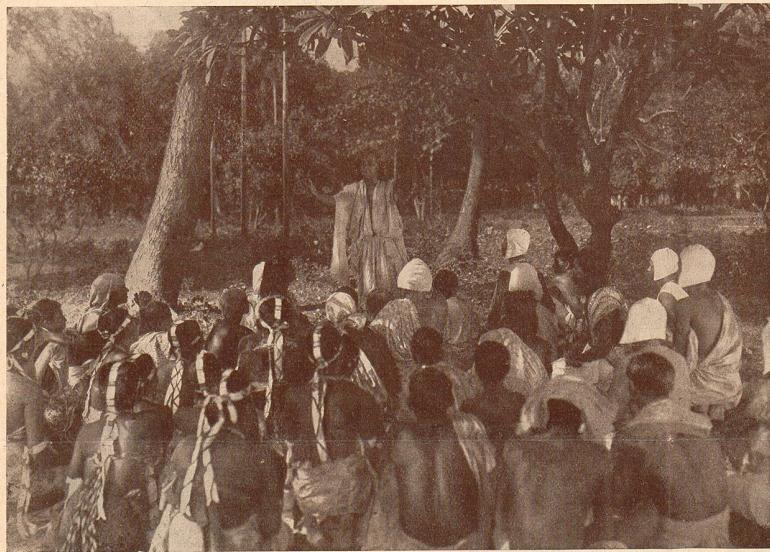
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



la vie et l'ironique philosophe se serait consolé de cet effacement par son aphorisme : « Le public aime mieux les fables, on lui en donne ».

Le bon chien Pete vient d'être engagé comme star dans les *Buster-Brown comedies*. Il a un contrat de cinq ans qu'il a signé des quat' pattes.

Une heureuse et intelligente initiative : la *Nordisk* va tourner un film sur Rembrandt, scénario écrit par *Ingeborg Ingra*. Voici une œuvre qui nous ramènera aux époques où l'Art rayonnait et trouvait des protecteurs et des admirateurs. Si Rembrandt revenait aujourd'hui, il serait réduit à accrocher ses toiles aux arbres de quelque boulevard, dans la poussière des autos des *Schieber*, ou des mannequins qui n'étaient pas la *Joconde*, s'exhibent dans les somptueux palaces.

Espérons que cette idée de film-biographie sera suivie et que nous verrons au moins à l'écran les gens qui avaient un cerneau ce qui nous changer des greluchons au torse souple.

Il y a quelques années, dans un film, on avait introduit Voltaire, mais comme accessoire, l'homme le plus spirituel était effacé par une quelconque histoire d'amour. Le roman intéresse plus que



Himansu Rai
dans le rôle de Gautama



Seeta Devi
dans le rôle de Gopa

Trineo Danaos et doru ferentes, cet antique aphorisme se vérifie une fois de plus. La charmante et sympathique artiste *Bebe Daniels*, a reçu dernièrement une boîte de chocolats empoisonnés. Prudente ou bon cœur, elle donna d'abord un bonbon à son chien. La pauvre bête mourut dans d'atroces douleurs, en son inconscience d'animal sauvant la vie de sa maîtresse où le drame se joue aussi hors du plateau.

Actualités : Quand ça pâie... Paul Bert qui en France persécutait prêtres et religieux, disait en son style commis-voyageur : Aux colonies l'anti-cléricalisme n'est pas article d'exportation. Herriot qui jadis persécutait le cinéma, le trouve aujourd'hui utile pour ses besoins électoraux. Aussi il va faire donner aux écoliers des séances de cinéma instructif. Chaque ticket vaudra certes un bulletin de vote.

La Bobine.

Gustave Hupka
ÉTABLISSEMENT DE COIFFURE
DE 1^{er} ORDRE POUR DAMES.
Galerie du Commerce :: Lausanne.

BANQUE FÉDÉRALE

(S. A.)

LAUSANNE

Nous bonifions actuellement un intérêt de

4%

sur LIVRETS DE DÉPOTS

Retraits sans préavis jusqu'à Fr. 1000 par mois.



SOUVENEZ - VOUS

qu'il n'y a pas de bons films
sans bons titres !

Ralph DREXLER
Traducteur français, anglais, allemand
9, Rue Muzy, 9 :: GENÈVE

Annoncez dans l'Ecran Illustré



Pour Rien !

180

portraits des principales vedettes de l'écran du maître SARTONY, à Paris, accompagnés de nombreux

AUTOGRAPHES

des artistes connus.

Sur papier de luxe

1 fr. 50

(port en sus)

S'adr. à l'administration du journal
L'Ecran, 11, Avenue de Beaulieu
Lausanne

L'étonnante réalisation de

Raoul Walsh

L'Enfant Prodigue

avec **Greta Nissen**

et **William Collier, Jr.**



Rob. ROSENTHAL
,,Eos-Film" :: BALE

Publicité

L'ÉCRAN, qui se vend dans
tous les cinémas, est un excellant moyen de propagande.
Faites donc votre publicité dans
L'ÉCRAN. Tarif très réduit.

ON DEMANDE un
agent actif
et sérieux pour Lausanne et le
cantons de Vaud. S'adresser :
22, Avenue Bergières.