Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et

Genève

Herausgeber: L'écran illustré

Band: 3 (1926)

Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

JOHNNY

le célèbre comique américain, vous présente sa PREMIÈRE ŒUVRE, tournée pour FIRST NATIONAL

La GLISSADE INFERNA



Une heure et demie de Fou rire!

JOHNNY HINES le knockout des Comiques VOUS GARANTIT DU SUCCÈS.

FILMS FIRST NATIONAL / ZURICH

EST LE FILM A RECETTE

JEAN ANGELO, Camille Bardou Charles Vanel, Nilda Duplessy, etc.

TOUTES les meilleures Vedettes françaises interprètent ce Film!





Une histoire palpitante qui se passe dans une Ville mystérieuse qui appartient à un personnage étrange

VOTRE PUBLIC VEUT DES FILMS CAPTIVANTS.

BAROCCO

est celui qu'il vous faut.

EN LOCATION :

Agence Générale Cinématographique

GENÈVE Téléph.: Stand 18.51 9, Rue du Commerce

TOUS LES LOUEURS FONT LEUR PUBLICITÉ DANS "L'ÉCRAN ILLUSTRÉ" PARCE QU'ILS SAVENT QUE L'ÉCRAN EST ENVOYÉ CHAQUE SEMAINE A TOUS LES DIRECTEURS DE CINÉMAS ET QUE TOUTES LEURS ANNONCES PORTENT LEURS FRUITS-

Ou Vendredi 12 au Jeudi 18 Février 1926

Pola Negri

et les artistes français

Charles de Rochefort, Adolphe Menjou et Maurice de Canonge dans

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. Al. MITNITSKI

Du Vendredi 12 au Jeudi 18 Février 1926 Chaque jour en Matinée à 3 heures, et en Soirée à 8 h. 30. Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

PROGRAMME DE GALA

Une œuvre inédite de Pierre Benoit interprétée par Raquel Meller, l'inoubliable créatrice de «VIOLETTES IMPÉRIALES» dans

La Ronde de Nuit

Comédie dramatique mise à l'écran par Marcel Sylver, avec Léon Bary, Susanne Bianchetti, Gaidarow. musicale spéciale du Maitre Charles Silver, Grand prix de Rome, interpréée par l'orchette renforcé du Lumen, sous la direction de M. Ernest Wuilleumier.

CINÉ-JOURNAL-SUISSE. - PATHÉ-REVUE. Actualités mondiales et du pays. - Cinémagazine

ROYAL-BIOGRAPH

Du Vendredi 12 au Jeudi 18 Février 1926 Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30. Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

PROGRAMME EXTRAORDINAIRE

Mae Murray

CINÉ-JOURNAL-SUISSE. —PATHÉ-REVUE. Actualités mondiales et du pays. - Cinémagazine

BUSTER KEATON dans

LA GUIGNE DE FRIGO !

CINEMA-PALACE

Du Vendredi 12 au Jeudi 18 Février 1926

La Femme de

quarante ans

Diana Karenne

CINEMA DU BOURG

Du Vendredi 12 au Jeudi 18 Février 1926

La Huitième Femme de Barbe-Bleue

Comédie dramatique d'après la pièce française d'ALFRED SAVOIR avec

Gloria Swanson

dans le principal rôle.

Cinéma du Peuple

MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Samedi 13 Février à 8 h. 30 Dimanche 14 Février à 15 h, et à 20 h, 30

Grand film dramatique tiré de l'œuvre de

Francis de Croisset

M. Boudrioz

Prix des places : Premières, Fr. 1.70 ; Secondes, Fr. 0.90. - Deux Membres la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.

«Actualités Pathé» Les plus intéressantes, les plus variées.