

**Zeitschrift:** L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève  
**Herausgeber:** L'écran illustré  
**Band:** 3 (1926)  
**Heft:** 38

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# GENÈVE-CINÉMA

## COLISÉE

Les gendarmes-girateurs, les agents municipaux, les pompiers et jusqu'à la « Tortue » bien connue ont reçu des ordres très stricts pour la semaine de l'Escalade.

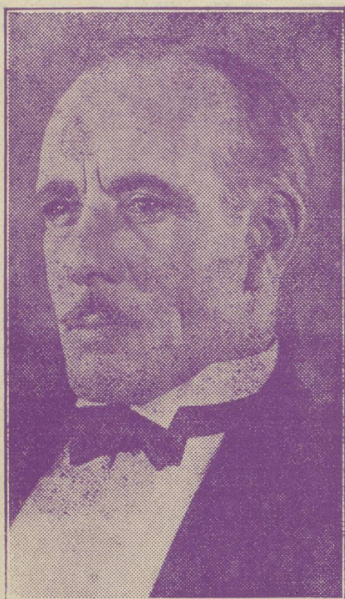
A tous, civils, déguisés, que ce soient des « Marquis », des « Bergères » ou des « P'tits Vieux », il sera enjoint par les personnages désignés plus haut de circuler dans un sens unique, celui qui mène au *Colisée* où un film avenant sera projeté durant les fêtes de l'Escalade. *L'Argent ne fait pas le bonheur* enseignera très philosophiquement l'art de ne pas s'en faire à ceux... et celles... qui, ayant aimablement commémoré l'anniversaire de la fameuse « cacade » de Charles-Emmanuel, n'auront plus rien en poche, sauf naturellement ce qu'il faut pour s'offrir un fauteuil dans leur cinéma préféré : le *Colisée*.

### Les prochains spectacles de l'Alhambra

#### Après les bals de l'Escalade

Par suite des grands bals masqués l'Alhambra fera relâche lundi soir 13 décembre pour la remise en état de la salle.

Pour répondre à différentes demandes, la direction a décidé de consacrer les trois jours qui terminent la semaine, soit du mardi 14 au jeudi 16, à la reprise du triomphe viennois, *Le*



LEWIS STONE au *Colisée*  
dans *L'Argent ne fait pas le bonheur*.



ANNA Q. NILSON au *Colisée*  
dans *L'Argent ne fait pas le bonheur*.

*beau Danube bleu*, ce film enchanteur qui peut être considéré comme le plus gros succès de la saison.

*Le beau Danube bleu* retrouvera à l'Alhambra toute la vogue qu'il connut il y a quelques semaines au Caméo, d'autant plus que le brillant orchestre du Maestro Michel-Grant exécutera la partition spéciale d'Oscar Strauss.

Il y aura matinée jeudi 16 à 14 h. 45.

Et pour le vendredi 17 décembre, un programme de music-hall tout à fait sensationnel est annoncé.

## ◀ PALACE - GENÈVE ▶

Du Vendredi 10 au Jeudi 16 Décembre 1926

A L'OCCASION DES FÊTES DE L'ESCALADE

Programme de Super-Gaîté

**Charlot dans LE PÈLERIN**

et

**Harold Lloyd dans Monte là-dessus !..**

## LE COLISÉE rue d'Italie :: GENÈVE

Du 10 au 16 Décembre 1926

A L'OCCASION DES FÊTES DE L'ESCALADE

Anna Q. Nilson et Lewis Stone  
dans

**L'Argent ne fait pas le bonheur**  
ou Banqueroute frauduleuse  
Comédie tragi-comique

Bessie Love et Glenn Hunter  
dans

**Le Témoin muet**

### Au PALACE

Charlot et Harold Lloyd y seront  
cette semaine.

Semaine de fêtes. Semaine de gaîté ! La folie à travers les rues agite les grelots. Il faut que partout l'on se mette à l'unisson. Voilà pourquoi la direction du Palace a voulu mettre à son programme les deux rois du rire dans leurs meilleurs films : *Le Pèlerin* et *Monte là-dessus !* Charlot et Harold Lloyd que voudriez-vous de mieux, si vous entendez loin du bruit de la foule et du mouvement passer trois heures à vous amuser.

Allez au Palace, c'est tout indiqué !

**SI** vous voulez être au courant de ce qui se joue d'intéressant à „Genève” et à „Lausanne”, achetez L'ÉCRAN qui paraît chaque jeudi. —

## APOLLO-CINÉMA

Du Vendredi 10 au Jeudi 16 Décembre 1926

A l'occasion  
de l'Escalade !

**Programme extraordinaire**

(Voir l'affiche)