

Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève
Herausgeber: L'écran illustré
Band: 3 (1926)
Heft: 35

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**NOUS OFFRONS A NOS LECTEURS
UNE BELLE COLLECTION DE**

Romans filmés

**Ouvrages splendidement illustrés par de
nombreuses photographies tirées des films**

Collection : **LES GRANDS FILMS**, à **0.45** cent. le volume.

MAM' ZELLE MODISTE, par Hugues Chelton. — **AME DE FEMME**, par Paul Toledé. — **DÉTRESSE**, par Maurice Aubyn — **LES MOINEAUX**, par Boisyvon (vient de paraître).

Collection : **LES ROMANS FILMÉS**, à **0.45** cent. le volume.

22 albums parus à ce jour contenant chacun 5 romans complets, illustrés de 110 photographies tirées des films. 21^e album : Le Roi du Turf. — La Merveilleuse Aventure. — Mannequins. — La Victoire du Cœur. — La Ruée sauvage. 22^e album : Pour un Collier de Perles. — Mariage blanc. — Le grand Prince Shan. — Les Gardiens du Foyer. — Le Vainqueur de Rodeo.

Collection : **LES PLUS BEAUX ROMANS DU MONDE**.

LA NEIGE SUR LES PAS, richement illustré d'après le film. **0.75** cent. le volume, par Henri Bordeaux.

Collection : **LES GRANDS ROMANS FILMÉS**, à **0.90** le volume.

FACE A LA MORT. — **LA JUSTICIÈRE**. — **LE COURRIER ROUGE**, grand roman d'amour et d'aventures. — **L'AIGLE NOIR**, interprété par Rudolph Valentino.

Collection : **CINÉMA BIBLIOTHÈQUE**.

SÉRIE A 0.90 CENT. LE VOLUME :

Marcel Allain	Les Pariés de l'Amour.	Marcel Priolet	Le Cœur des Gueux.
Arthur Bernède	Impéra.	De Lorde et Landay	Forliture.
—	L'Homme aux 3 Masques.	Alfred Machard	Le Loup-Garou.
—	L'Aiglone.	H. J. Magog	L'Enfant des Halles.
—	Vidocq.	Jules Mary	La Pocharde.
—	Mandrin.	—	Roger-La-Honte.
Henri Cain	Reine Lumière.	—	La Fille Sauvage.
P. Decourcelle	Gigolette.	—	La Maison du Mystère.
—	Quand on aime.	—	La Goutte de Sang.
—	La Brèche d'Enfer.	Pierre Marodon	Le Diamant Vert.
—	La Baïllonnée.	E. Richebourg	Andréa-La-Charmeuse.
—	Les Deux Gosses.	G. Spitzmuller	L'Homme sans nom.
Robert Florigni	Les Rôdeurs de l'Air.	Charles Vayre	Gossette.
A. Galopin	Taô.	Vayre et Florigni	L'Aviateur masqué.
Pierre Gilles	L'Enfant-Roi.	—	L'Héritière du Radjah.
René Jeanne	Paris.	Michel Zévaco	Le Pont des Soupirs.
Bernède & Feuillade	Judex.	—	Triboulet.
A. d'Enery	Les Deux Orphelines.	Charles Vayre	La Nuit de la Revanche.
Paul Dambry	Mylord l'Arsoille.	—	Le Réveil de Maddalone ou les
Pierre Gilles	Le Vert-Galant.	—	50 ans de Don Juan.
René Jeanne	Fantôme du Moulin-Rouge.	—	Les Murailles du Silence.
—	La Terre promise.	—	Les Aventures de Rob. Macaire.
E. M. Laumann	La Douleur et le Pardon.	Michel Zévaco	Buridan, le Héros de la Tour
Pierre Mercourt	Les Fils du Soleil.	—	de Nesle.

SÉRIE A 1 FR. 05 CENT. LE VOLUME

Arthur Bernède	Surcouf Roi des Corsaires.	Gaston Leroux	Le Fantôme de l'Opéra.
—	Jean Chouan.	Mardon et Roussell	Violettes impériales.
Jules Claretie	Le Prince Zilah.	Gem Moriaud	La Rose effeuillée ou un Mi-
Paul Dambry	L'Espionne aux Yeux noirs.	—	racle de Sainte Thérèse.
P. Decourcelle	Mystères de New-York.	Ponson du Terrail	Le Forgeron de la Cour-Dieu.
Pierre Gilles	Fanfan-la-Tulipe.	J.-Ch. Reynaud	Filles du Désert.
René Jeanne	Château de la Mort lente.	—	La Tragédie de Lourdes.
—	Destinée.	Léon Sazie	Enfants de Paris.
Lamartine	Graziella.	G. Spitzmuller	Enfant dans la Tourmente.
E. M. Laumann	Le Secret d'une Mère.	Schiller	Guillaume Tell (d'après la Tra-
—	La Closerie des Genêts.	—	gédie de Schiller).

PARAITRONT PROCHAINEMENT :

G. Spitzmuller	Galaor	Jean Richepin	Le Vertige.
J.-Ch. Reynaud	Le Miracle de Lourdes.	Prudhomme	Le Juif errant.
G. Spitzmuller	Gloire.	Pierre Gilles	Titi premier, roi des Gosses.
J.-J. Biki	Jim la Houlette, roi des voleurs.	Arthur Bernède	Belpégor.
G. Spitzmuller	Lucrece Borgia.	Paul Dambry	Capitaine Rascasse.
Méré et R. Jeanne	La Glu.	J.-Ch. Reynaud	L'Agonie de Jérusalem.

**Tous ces ouvrages sont en vente à l'Administration du journal «L'ÉCRAN ILLUSTRÉ»,
11, Avenue de Beaulieu, Lausanne. Envoi contre mandat ou timbres-poste, port en sus (10 ct. par ouvrage).**

ON N'ENVOIE PAS CONTRE REMBOURSEMENT