

Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève

Herausgeber: L'écran illustré

Band: 3 (1926)

Heft: 29

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LE RIRE EN MARCHE!

PANDORA FILMS S. A.

Président : Dr Ch. EGGHARD

Directeur : W. SCHULTZ

9, RUE DU MARCHÉ

GENÈVE

RUE DU MARCHÉ, 9

Procède à la

Mobilisation générale du Troisième Escadron

sous le signe de la Force, de la Blague et de la Gaîté



DIRECTEURS !

Prenez vos mesures pour parer à l'inévitable

ENVAHISSEMENT

de votre salle quand vous passerez ce

Formidable éclat de rire !!

PANDORA FILMS A. G.

Präsident : Dr. E. EGGHARD Direktor : W. SCHULTZ

9, RUE DU MARCHÉ

GENF

RUE DU MARCHÉ, 9



Ein Neuer Schlager !

**DIE DRITTE
ESKADRON**

**DIE ATTACKE DES WITZES, DES ÜBERMUTS
UND DER LIEBE**

7 Akte



LACHEN !

Noch einmal Lachen !!

und wieder Lachen !!!

**Wer sich ausverkaufte Häuser sichern will, muss sich
beeilen diesen Film zu belegen !**

LAUSANNE-CINÉMA

THÉÂTRE LUMEN

Du Vendredi 8 au Jeudi 14 octobre 1926
Dimanche 10 : 2 Matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30

Le chef-d'œuvre de l'Écran Français

LES MISÉRABLES

Nouvelle version modernisée et à grand spectacle en 3 chapitres et un prologue, d'après l'immortel et émouvant poème de **Victor Hugo**.
Interprété par toute une troupe d'artistes de premier ordre.

CINÉMA DU BOURG, Rue de Bourg, Lausanne

Téléphone 92.41

Du Vendredi 8 au Jeudi 14 Octobre 1926

Chaque jour, matinée à 15 h. et en soirée à 20 h. 30

DOUGLAS FAIRBANKS dans

Le Voleur de Bagdad



ROYAL-BIOGRAPH

Du Vendredi 8 au Jeudi 14 Octobre

Dimanche 10 : matinées ininterrompues dès 2 h. 30

PROGRAMME EXTRAORDINAIRE

Hélène Schadwick. La célèbre star américaine dans

DEUX VOLONTÉS

Splendide comédie moderne et dramatique en 4 parties.

Richard Talmadge, l'étonnant artiste et acrobate dans

L'AMÉRIQUE L'A ÉCHAPPÉ BELLE !...

Grand film d'aventures dramatiques en 3 parties.

Cinéma du Peuple - Maison du Peuple

Samedi 9 octob., à 20 h. 30 et Dimanche 10 octob., à 15 h. et 20 h. 30

SALTIMBANQUE

une création inoubliable avec le fameux Bill Jackson de la CARAVANE VERS L'OUEST.

PRIX DES PLACES : Première, Fr. 1.70; Deuxième, Fr. 0.90. - Deux membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.

CINÉMA PALACE RUE ST-FRANÇOIS LAUSANNE

Du Vendredi 8 au Jeudi 14 Octobre

GLORIA SWANSON dans

Le Prix d'une Folie

Super-production dramatique en 7 parties.

Si vous désirez savoir ce qui se joue dans les cinémas de Lausanne !
Consultez toujours L'Écran qui paraît chaque Jeudi

Théâtre Lumen

C'est le formidable roman social qui contribua à la gloire littéraire de la France au XIX^e siècle qui passe au Cinéma-Théâtre Lumen dès ce jour. C'est là un événement qui dépasse le cadre habituel des manifestations cinématographiques. Il s'agissait de faire revivre cette splendide évocation de personnes différentes représentant toutes les classes sociales. Sous la direction de Louis Nalpas, M. Henri Fescourt a assumé cette lourde tâche. Servi par une interprétation triée sur le volet, il a mis sur pied une œuvre qui est l'honneur de la cinématographie française. Citons les noms des principaux interprètes : Jean-Valjean, c'est Gabriel Gabrio ; la nouvelle révélation masculine de l'écran ; Mgr Myriel, Paul Jorge ; Javert, le policier est Jean Toulout, Thénardier, Saillard ; Fantine est incarné par la belle Sandra Milowanoff et La Thénardier par Renée Carl. Sans doute le public du Théâtre Lumen sait le succès que vient de remporter à Paris il y a quelques temps, le chef-d'œuvre du plus grand poète du monde. Afin d'éviter tout déplacement inutile et occasionner un attrouement le soir, prière de retenir ses places à l'avance (Téléphone 32-31). Tous les jours, matinée à 3 heures, soirée à 8 h. 30 ; dimanche 10, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

