Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et

Genève

Herausgeber: L'écran illustré

Band: 3 (1926)

Heft: 18

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

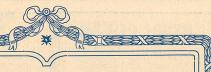
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Présentations auront lieu

les 25-26-27-28 Mai

A GENEVE

pour la Suisse Française

" ETOILE Rue de Rive, 4

A ZURICH

pour la Suisse Allemande

AU CINÉMA

DES CARTES D'INVITATION PARTICULIÈRES SERONT ADRESSÉES EN TEMPS VOULU A CHAQUE PRO-PRIÉTAIRE ET DIRECTEUR DE CINÉMA DE SUISSE.



Timbres-Poste

RESTAURANT-PENSION DU MIDI

116 REPAS à Fr. 2.50 et 3.50
PENSION COMPLÈTE à Fr. 150.— par mois
Abonnements de 15 repas à Fr. 2.50 par repas

MONOPOLE FILMS (S. A.) – ZUF

Seuls concessionnaires l'Universal Pictures Corporation New-York

MM.

Nous avons l'honneur de vous rappeler qu'à partir du 20 avril courant, la Maison de location MONOPOLE FILMS (L. Burstein), à St-Gall, a été transférée à ZURICH, TOEDISTRASSE, 61, sous la raison sociale :

Monopole Films (S. A.)

(Succ. de L. BURSTEIN)

Nouveau numéro de téléphone :

ZURICH, SELNAU 54.60.

Compte de chèques postaux :

VIII ~ 12. 942.

Adresse télégraphique :

MONOFILMAG.

MAISON ANTOINE HRABE

TAILLEUR POUR DAMES ET MESSIEURS

Un Agent en Publicité

sérieux et actif est demandé à *L'ÉCRAN*. S'adr. 22, Avenue Bergières, à la Rédaction du journal.

Louis FRANÇON, rédacteur responsable.
Imprimerie Populaire, Lausanne.

Ou Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

Naples au Baiser de Feu

d'après le célébre roman d'Auguste Bailly.

Gina Manès, Gaston Modot, Georges Charlia.

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. Al. MITNITSKI.

Du Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

avec la célèbre tragédienne PAULINE FRÉDÉRICK.

BABY PEGGY

dans la délicieuse comédie humoristique

Peggy Expédiée par la Poste

CINÉ JOURNAL SUISSE — PATHÉ REVUE

ROYAL-BIOGRAPH

Du Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30. Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

ROI DES CORSAIRES

Cette semaine:

Les Fiançailles Tragiques Un Cœur de Héros La Chasse à l'Homme

CINÉ JOURNAL SUISSE — PATHÉ REVUE

CINEMA-PALACE

Du Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

CINEMA DU BOURG

Du Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

Grand drame moderne

avec

Betty Compson

Cinéma du Peuple

MAISON DU PEUPLE : LAUSANNE

Samedi 8 Mai à 20 h. 30.

Jeanne et son Prince

Les Singes fermiers

Prix des places: Premières, Fr. 1.70; Secondes, Fr. 0.90. - Deux Membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées

Grand film spécial, hors édition, interprété par La Panouille (Earle Foxe). Un chef-d'œuvre

Dans l'engrenage