

<b>Zeitschrift:</b>	L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève
<b>Herausgeber:</b>	L'écran illustré
<b>Band:</b>	3 (1926)
<b>Heft:</b>	17
<b>Artikel:</b>	La foudre sur l'écran
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-729450">https://doi.org/10.5169/seals-729450</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Gaumont Métro Goldwyn

présentera cette année  
DIX FILMS  
de sa nouvelle production

au Cinéma ÉTOILE au Cinéma SPECK

Rue de Rive, 4 Stampfenbachplatz 1-2  
à GENÈVE et à ZURICH  
les 25 - 26 - 27 - 28 Mai prochains

Gaumont - Métro - Goldwyn

12, Boulevard du Théâtre 43 Sihlstrasse  
GENÈVE ZURICH

### La foudre sur l'écran

Roy d'Arcy, qui joue dans *La Veuve Joyeuse*, vient de se marier dans des circonstances très curieuses.

La fille de M. Rhinock, l'un des vice-prési-

dents de la « Lœw's incorp. », ayant assisté à la première du film, reçut le coup de foudre en voyant Roy d'Arcy à l'écran. Elle se fit présenter par Marcus Lœw et l'idylle se termina par un mariage qui eut lieu le 1er janvier.

**MODERN - CINÉMA**  
MONTRIOND (S. A.) Téléphone 28.77

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926  
Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

UNE ŒUVRE FORMIDABLE  
Emile Jannings Lya de Putti dans

**VARIÉTÉS**  
Drame de foire et de music-hall

„Variétés“ est un des plus beaux films qu'il nous ait été donné de voir... (Journal de Genève.)

Au programme :  
Les Actualités Suisses et mondiales.

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. Al. MITNITSKI.

**CINÉMA - PALACE**  
Rue St-François LAUSANNE Téléphone 24.80

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926  
Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

**La Naufragée**  
Grand drame.

**Voisins Implacables**  
Comique.

**Bib et sa Reine**  
Comique.

### Loueurs !

Si vous voulez faire connaître vos films, annoncez-les dans

L'ÉCRAN ILLUSTRÉ

L'étonnante réalisation de

**Raoul Walsh**

**L'Enfant Prodigue**

avec Greta Nissen  
et William Collier, jr.

**Rob. ROSENTHAL**  
„Eos-Film“ :: BALE

**Sa Majesté scénariste**

Autrefois c'étaient les reines qui exhortaient les auteurs à produire de beaux ouvrages et, au besoin, le leur ordonnaient. Marguerite de Navarre et la grande Catherine de Russie furent ainsi les protectrices des Lettres. Aujourd'hui, les rôles semblent renversés. Ce sont les reines qui sollicitent et à qui l'on demande d'écrire. Le cinématographe a causé ce changement. On annonce en effet, que le vice-président de la « Metro-Goldwyn » a prié la reine Marie de Roumanie de composer un scénario qui serait tourné par la célèbre firme, et que Sa Majesté a consenti, tant le Septième Art exerce d'attrait. Le premier pas franchi, il n'y avait pas lieu de s'arrêter en si bonne voie. La même reine a signé un contrat donnant le droit exclusif à la « Metro-Goldwyn » d'adapter à l'écran tout l'ensemble de ses œuvres : romans, histoire, contes, poèmes, pièces de théâtre.

**AU MIKADO**  
SOIERIES, OBJETS D'ART  
TAPIS PERSANS - CHINE ET JAPON  
IMPORTATION DIRECTE 96  
Galerie St-François et Av. Gare, 1

**Quand Lew Cody chante**

Dernièrement, à l'hôtel Alexandria, où il était descendu avec l'un de ses amis, Lew Cody fut vivement intéressé par un nouveau genre de phonographe.

Le sonorité lui paraissait si parfaite et si naturelle qu'il lui vint à l'idée de donner une sérenade par téléphone à une amie à laquelle, paraît-il, il serait fiancé.

Il l'appela donc à l'appareil et lui dit : « Ecoutez, chère amie, je vais vous chanter quelque chose avant que vous ne vous endormiez. » — « Quoi, s'écria-t-elle, je ne savais pas que vous chantiez ? » — « Ah ! Vous ne connaissez pas encore tous mes talents », répondit Lew Cody.

Il amena donc le phonographe auprès du téléphone et fit chanter... Caruso dans *O Sole Mio*.

Il paraît que la charmante étoile, Norma Shearer pour ne pas la nommer, en est encore à se demander si c'est bien Lew qu'elle a entendu chanter.

**A la Ville de NAPLES**  
9, Rue Mauborgne Mme E. Maillet-Lang

Très beau choix de : CRAVATES, CHEMISES, CHAUSSETTES, et tous articles pour Messieurs. **Chapellerie**, CASQUETTES POUR MESSIEURS

**Timbres-Poste**

Si vous voulez acheter ou vendre, adressez-vous chez FÉLIX BRETON, Avenue Ruchonnet, 9. Tél. : 64.03  
Demandez mon Prix-Courant. Envoi à choix

**RESTAURANT-PENSION DU MIDI**

SCHWAB-SALATHÉ, 2, Rue du Midi. Tél. 46.42  
116 REPAS à Fr. 2.50 et 3.50  
PENSION COMPLÈTE à Fr. 150.— par mois  
Abonnements de 15 repas à Fr. 2.50 par repas

**PHOTO D'ART ET TRAVAUX D'AMATEUR**  
**KRIEG, PHOT.** 94  
PLACE ST-FRANÇOIS, 9, 1<sup>er</sup> ÉTAGE

**FIANÇÉS**  
**La Halle „Aux Meubles“**

a un grand choix et vend bon marché. Venez et comparez  
2, Rue Mauborgne (vis-à-vis de l'Hôtel de France)  
En nous remettant cette annonce 5% de rabais. MARSHALL, Ebéniste

Demandez notre prime gratuite.

**ROYAL - BIOGRAPH**  
Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.  
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

LE PLUS GROS SUCCÈS DE L'ANNÉE

Le film que l'on attendait et qui fera sensation à Lausanne

**SURCOUF**  
ROI DES CORSAIRES

Merveilleux ciné-roman d'aventures dramatiques en 8 chapitres  
d'Arthur Bernede  
publié actuellement en feuilleton par „La Revue“ de Lausanne interprété par  
**JEAN ANGELO**  
Mise en scène de LUITZ-MORAT

Cette semaine : 1er chapitre : LE ROI DES CORSAIRES  
2me chapitre : LES PONTONS ANGLAIS

**Cinéma du Peuple**  
MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Dimanche 2 Mai à 15 h. et à 20 h. 30.

**La Barque Mystérieuse**  
Grand drame de contrebandiers.

**L'ASCENSION DU KALKÖGEL**  
le plus haut sommet des Dolomites.

**Prisonniers des Glaces**  
Documentaire.

Prix des places : Premières, Fr. 1.70 ; Seconde, Fr. 0.90. - Deux Membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.

**THÉÂTRE LUMEN**

2, Grand-Pont, 2 LAUSANNE Téléphone 32.31

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures, et en Soirée à 8 h. 30.  
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

PROGRAMME EXTRAORDINAIRE

Constance Talmadge

dans

**Sa Soeur de Paris**

Splendide comédie humoristique en 5 parties.

**Trois Chauffeurs et une Jeune Fille !**

Comédie comique en 2 parties.

**CINÉMA DU BOURG**

Rue de Bourg LAUSANNE Téléphone 92.41

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

**Rudolph Valentino**

dans

**LES ARÈNES SANGLANTES**