Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et

Genève

Herausgeber: L'écran illustré

Band: 3 (1926)

Heft: 17

Artikel: La foudre sur l'écran

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-729450

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

présentera cette année

DIX FILMS

de sa nouvelle production

au Cinéma ÉTOILE au Cinéma SPECK

Rue de Rive, 4

Stampfenbachplatz 1-2

à GENÈVE et à ZURICH

les 25 - 26 - 27 - 28 Mai prochains

Gaumont - Métro - Goldwyn

12, Boulevard du Théâtre **GENÈVE**

43 Sihlstrasse

ZURICH

La foudre sur l'écran

Roy d'Arcy, qui joue dans La Veuve Joyeu, vient de se marier dans des circonstances très

curieuses. La fille de M. Rhinock, l'un des vice-prési-

dents de la « Lœw's incorp. », ayant assisté à la première du film, reçut le coup de foudre en voyant Roy d'Arcy à l'écran. Elle se le fit pré-senter par Marcus Lœv et l'idylle se termina par un mariage qui eut lieu le 1er janvier.

Loueurs!

faire connaître vos films, annoncez-les dans

L'ÉCRAN ILLUSTRÉ

L'étonnante réalisation de

Raoul Walsh

Prodique



el William Collier, jr.

Rob. ROSENTHAL "Eos-Film" :: BALE

AU MIKADO

SOIERIES, OBJETS D'ART Galerie St - François et Av. Gare. 1

Quand Lew Cody chante

Dernièrement, à l'hôtel Alexandria, où il était descendu avec l'un de ses amis, Lew Cody fut vivement intéressé par un nouveau genre de phonographe.

nographe.

La sonorité lui paraissait si parfaite et si naturelle qu'il lui vint à l'idée de donner une sérénade par téléphone à une amie à laquelle, parati-il, il serait fiancé.

Il l'appela donc à l'appareil et lui dit: « Ecoutez, chère amie, je vais vous chanter quelque chose avant que vous ne vous endormiez. » — « Quoi, s'écrie-t-elle, je ne savais pas que vous chantiez ? » — « Ah! Vous ne connaissez pas encore tous mes talents », répondit Lessez pas encore de la contra .ous channez ! » — « Ah ! Vous ne connais-sez pas encore tous mes talents », répondit Lew Cody. Il amena donc le phonographe auprès du té-léphone et fit chanter... Caruso dans O Sole Mio.

Il paraît que la charmante étoile, Norma Shearer pour ne pas la nommer, en est encore à se demander si c'est bien Lew qu'elle a entendu

A la Ville de NAPLES

9, Rue Mauborget Mme E. Maillet-Lang Très beau choix de : CRAVATES, CHEMISES, CHAUS-SETTES, et lous articles pour Messieurs. Chapellerie. LASQUETTES POUR MESSIEURS 120

Timbres-Poste

FÉLIX BRETON, Avenue Ruchonnet, 9. Tél.: 64.03

Sa Majesté scénariste

Sa Majesté scénariste

Autrefois c'étaient les reines qui exhortaient les auteurs à produire de beaux ouvrages et, au besoin, le leur ordonnaient. Marguerite de Navarre et la grande Catherine de Russie furent ainsi les protectrices des Lettres. Aujourd'hui, les rôles semblent renversés. Ce sont les reines qu'on sollicite et à qui l'on demande d'écrire. Le cinématographe a causé ce changement. On annonce en effet, que le vice-président de la « Metro-Goldwyn » a prié la reine Marie de Roumanie de composer un seénario qui serait tourné par la célèbre firme, et que Sa Majesté a consenti, tant le Septième Art exerce d'attrait. Le premier pas franchi, il n'y avait pas lieu de s'arrêter en si bonne voie. La même reine a signé un contrât donnant le droit exclusif à la « Metro-Goldwyn » d'adapter à l'écran tout l'ensemble de ses œuvres : romans, histoire, contes, poèmes, pièces de théâtre.

RESTAURANT-PENSION DU MIDI

SCHWAB-SALATHÉ, 2, Rue du Midi. Tél. 46.42 116 REPAS à Fr. 2.50 et 3.50 PENSION COMPLÈTE à Fr. 150.— par mois Abonnements de 15 repas à Fr. 2.50 par repas

PHOTO D'ART ET TRAVAUX D'AMATEUR

KRIEG, PHOT. PLACE ST-FRANÇOIS. 9, 1" ÉTAGE

TO FIANCÉS TO La Halle "Aux Meubles"

choix et vend bon marché. Venez et comp

2, Rue Mauborget (vis-à-vis de l'Hôtel de France En nous remettant cette annonce 5 % de rabais. MARSCHALL, Ebénist

Demandez notre prime gratuite.

MODERN-CINEMA

MONTRIOND

(S. A.) Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

UNE ŒUVRE FORMIDABLE

Emile Jannings Lya de Putti dans

RIÉT

Drame de foire et de music-hall Variétés" est un des plus beaux films qu'il nous

Les Actualités Suisses et mondiales.

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. Al. MITNITSKI.

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

ue jour en Matinée à 3 heures, et en Soirée à 8 h. 30. Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

PROGRAMME EXTRAORDINAIRE

Constance Talmadge

dans Sa Sœur de Paris

Splendide comédie humoristique en 5 parties.

Trois Chauffeurs et une Jeune Fille!

Comédie comique en 2 parties.

ROYAL-BIOGRAPH

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

haque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30. Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

Téléphone 29.39

LE PLUS GROS SUCCÈS DE L'ANNÉE

Merveilleux ciné-roman d'aventures dramatiques en 8 chapitres d'Arthur Bernede

" de Lausanne interprété par

JEAN ANGELO
Mise en scène de LUITZ-MORAT

Cette semaine : Ier chapitre : LE ROI DES CORSAIRES 2me chapitre : LES PONTONS ANGLAIS

CINEMA-PALACE

ait été donné de voir...

(Journal de Genève.)

CINEMA DU BOURG

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Rudolph Valentino

Cinéma du Peuple

MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Dimanche 2 Mai à 15 h. et à 20 h. 30.

La Barque Mystérieuse

Grand drame de contrebandiers.

L'ASCENSION DU KALKÖGEL

Prisonniers des Glaces

Documentaire.

Prix des places : Premières, Fr. 1.70 ; Secondes, Fr. 0.90. - Deux Membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Naufragée

Voisins Implacables

sa Reine