

Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève

Herausgeber: L'écran illustré

Band: 3 (1926)

Heft: 16

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**Leatrice
JOY**
Edmond
BURNS
ET
Julia FAYE
dans le plus beau drame mondain
réalisé jusqu'ici sous la direction de
PAUL SLOANE

LE CHEMIN DE L'ENFER

Drame mondain en 6 actes

80 PHOTOS. -- 7 AFFICHES. -- CLICHÉS, etc.

Société Suisse des Films P. D. C.
DIRECTION GÉNÉRALE : J. BOIMOND
4, Chemin des Clochettes (Champel)
Téléph.: Stand 27.21 - GENÈVE - Télégramme : Pedecefilm Genève.

Pandora Films S.A.

BERNE

Berne, le 1^{er} avril 1926.

A nos chers clients,
Nous avons l'honneur de vous informer qu'en date du
15 avril prochain, nous transférerons notre bureau de Berne
à

GENÈVE
9, RUE DU MARCHÉ, 9

L'Administration de l'Entreprise, comme par le passé,
reste en mains de M. le Dr **Egghard**, tandis que la
Direction technique a été confiée au réputé spécialiste ciné-
matographique, M. **W. Schultz**.

M. Ramseyer ne fait plus partie de notre Maison.

Nous saissons cette occasion pour vous prier de
prendre bonne note de notre nouveau compte de chèque postal :

N° I. 1403

et de notre numéro de téléphone : **Stand 64.04.**

Vous voudrez bien nous faire parvenir toute votre
correspondance à l'adresse ci-dessus.

Nous nous plaisons à espérer que vous nous continuerez
la confiance que vous avez bien voulu nous accorder jus-
qu'ici. De notre côté, nous vous donnons l'assurance que,
comme par le passé, tous nos efforts tendront à vous donner
complète satisfaction.

Veuillez agréer, Messieurs, nos salutations très distin-
guées.

pr. **Pandora Films S. A.**

Le Vice-Président, Le Président,
G. A. MARCUARD. D^r K. EGGHARD.

PHOTO D'ART ET
TRAVAUX D'AMATEUR
KRIEG, PHOT.
PLACE ST-FRANÇOIS, 9, 1^{er} ÉTAGE

FIANCÉS
La Halle „Aux Meubles“

a un grand choix et vend bon marché. Venez et comparez
2, Rue Mauborgé (vis-à-vis de l'Hôtel de France)
Et nous remettant cette annonce 5% de rabais. MARSHALL, Ebéniste

RESTAURANT-PENSION DU MIDI

SCHWAB-SALATHÉ, 2, Rue du Midi. Tel. 46.42
116 REPAS à Fr. 2.50 et 3.50
PENSION COMPLÈTE à Fr. 150.— par mois
Abonnements de 15 repas à Fr. 2.50 par repas

Un Agent en Publicité

sérieux et actif
est demandé à L'ÉCRAN. S'adr. 22, Avenue
Bergières, à la Rédaction du journal.

MODERN-CINÉMA
MONTRIOND (S. A.) Téléphone 28.77

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Sydney Chaplin
le frère de Charlie Chaplin
dans

**LA MARRAINE
DE CHARLEY**

d'après la célèbre comédie-bouffe de
Brandon Thomas.

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. Al. MITNITSKI.

THÉÂTRE LUMEN

2, Grand-Pont, 2 LAUSANNE Téléphone 32.31

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures, et en Soirée à 8 h. 30.
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

Graustark

Grand film artistique et dramatique d'après le
roman de Georges Mc. Cutcheon

avec
NORMA TALMADGE
et Eugène O'BRIEN.

ROYAL-BIOGRAPH

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

**LE VOLEUR
AU PARADIS**

Splendide drame d'aventures avec

Ronald Colman, Dorys Kenyon, Aileen Pringle.

Oh ! Quelle Nuit
Comédie comique.

FÉLIX MATELOT
Dessin animé comique.

CINÉMA-PALACE
Rue St-François LAUSANNE Téléphone 24.80

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

LE TIGRE

Aventure romanesque avec
Estelle Taylor, et Antonio Moreno.

BLUFF !

Aventure romanesque avec
Agnès Ayres et Antonio Moreno.

ACTUALITÉS.— PATHÉ JOURNAL

CINÉMA DU BOURG

Rue de Bourg LAUSANNE Téléphone 92.41

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Amours de Reine

(Three Weeks)

d'après le célèbre roman d'Elinor Glyn
avec
Conrad Nagel et Aileen Pringle

dans les principaux rôles.

Cinéma du Peuple
MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Samedi 24 avril à 20 h. 30.

Dimanche 25 Avril à 15 h. et à 20 h. 30.

**César
Cheval Sauvage**

Film d'aventure.

Le Galant Picratt

Comique.

Prix des places : Premières, Fr. 1.70 ; Secondes, Fr. 0.90. — Deux Membres
de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.