

**Zeitschrift:** L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève

**Herausgeber:** L'écran illustré

**Band:** 3 (1926)

**Heft:** 16

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Leatrice  
JOY

Edmond  
BURNS  
ET  
Julia FAYE

dans le plus beau drame mondain  
réalisé jusqu'ici sous la direction de  
PAUL SLOANE



# LE CHEMIN DE L'ENFER

Drame mondain en 6 actes

80 PHOTOS. -- 7 AFFICHES. -- CLICHÉS, etc.

Société Suisse des Films P. D. C.

DIRECTION GÉNÉRALE : J. BOIMOND

4, Chemin des Clochettes (Champel)

GENÈVE -

Télégramme :  
Pedecefim Genève.

Téléph.: Stand 27.21

PHOTO D'ART ET  
TRAVAUX D'AMATEUR  
KRIEG, PHOT.  
PLACE ST-FRANÇOIS, 9, 1<sup>er</sup> ÉTAGE

**FIANCÉS**  
La Halle „Aux Meubles“

a un grand choix et vend bon marché. Venez et comparez  
2, Rue Mauborgne (vis-à-vis de l'Hôtel de France)  
Et nous remettant cette annonce 5 % de rabais. MARSHALL, Ebéniste

**MODERN-CINÉMA**  
MONTRIOND (S. A.) Téléphone 28.77

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Sydney Chaplin  
le frère de Charlie Chaplin  
dans

**LA MARRAINE  
DE CHARLEY**

d'après la célèbre comédie-bouffe de  
Brandon Thomas.

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. Al. MITNITSKI.

**THÉÂTRE LUMEN**

2, Grand-Pont, 2 LAUSANNE Téléphone 32.31

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures, et en Soirée à 8 h. 30.

Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

# Graustark

Grand film artistique et dramatique d'après le  
roman de Georges Mc. Cutcheon

avec  
NORMA TALMADGE  
et Eugène O'BRIEN.

**ROYAL-BIOGRAPH**

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

# LE VOLEUR AU PARADIS

Splendide drame d'aventures avec

Ronald Colman, Dorys Kenyon, Aileen Pringle.

**Oh ! Quelle Nuit**  
Comédie comique.

**FÉLIX MATELOT**  
Dessin animé comique.

**CINÉMA-PALACE**

Rue St-François LAUSANNE Téléphone 24.80

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

# LE TIGRE

Aventure romanesque avec

Estelle Taylor, et Antonio Moreno.

# BLUFF !

Aventure romanesque avec

Agnes Ayres et Antonio Moreno.

ACTUALITÉS.— PATHÉ JOURNAL

**CINÉMA DU BOURG**

Rue de Bourg LAUSANNE Téléphone 92.41

Du Vendredi 23 au Jeudi 29 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

# Amours de Reine

(Three Weeks)

d'après le célèbre roman d'Elinor Glyn

avec

Conrad Nagel et Aileen Pringle  
dans les principaux rôles.

**Cinéma du Peuple**

MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Samedi 24 avril à 20 h. 30.

Dimanche 25 Avril à 15 h. et à 20 h. 30.

# César Cheval Sauvage

Film d'aventure.

# Le Galant Picratt

Comique.

Prix des places : Premières, Fr. 1.70 ; Secondes, Fr. 0.90. — Deux Membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.

**Pandora Films S.A.**

BERNE

Berne, le 1<sup>er</sup> avril 1926.

A nos chers clients,

Nous avons l'honneur de vous informer qu'en date du 15 avril prochain, nous transférerons notre bureau de Berne à

**GENÈVE**

9, RUE DU MARCHÉ, 9

L'Administration de l'Entreprise, comme par le passé, reste en mains de M. le Dr **Egghard**, tandis que la Direction technique a été confiée au réputé spécialiste cinématographique, M. **W. Schultz**.

M. Ramseyer ne fait plus partie de notre Maison.

Nous saisissions cette occasion pour vous prier de prendre bonne note de notre nouveau compte de chèque postal :

**N° I. 1403**

et de notre numéro de téléphone : **Stand 64.04.**

Vous voudrez bien nous faire parvenir toute votre correspondance à l'adresse ci-dessus.

Nous nous plaisions à espérer que vous nous continuerez la confiance que vous avez bien voulu nous accorder jusqu'ici. De notre côté, nous vous donnons l'assurance que, comme par le passé, tous nos efforts tendront à vous donner complète satisfaction.

Veuillez agréer, Messieurs, nos salutations très distinguées.

pr. **Pandora Films S. A.**

Le Vice-Président, Le Président,  
**G. A. MARCUARD. D. K. EGGERD.**