

Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève
Herausgeber: L'écran illustré
Band: 3 (1926)
Heft: 15

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

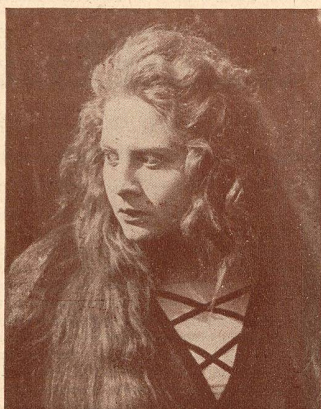
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Pour Rien !

180

portraits des principales vedettes
de l'écran du maître SARTONY, à
Paris, accompagnés de nombreux

AUTOGRAPHES

des artistes connus.

Sur papier de luxe

1 fr. 50

(port en sus)

S'adr. à l'administration du journal
L'Ecran, 11, Avenue de Beaulieu
Lausanne

NOTA. — Cet album est aussi en vente chez Mlle WALTNER-LECOULTRE
magasin contigu au Théâtre Lumen et chez les ouvreuses du Cinéma Lumen

Voir en 2^{me} page notre PRIME GRATUITE

LE PLUS GRAND SUCCÈS DU JOUR UN FILM DONT ON PARLERA

La Chaussée des Géants

d'après PIERRE BENOIT, le célèbre écrivain français, l'auteur de L'Atlantide

Est en location chez ARTISTIC FILMS, 15, Rue Lévrier, GENÈVE

L'étonnante réalisation de

Raoul Walsh

L'Enfant Prodigue

avec **Greta Nissen**

et **William Collier, jr.**



Rob. ROSENTHAL
„Eos-Film“ :: BALE

LOUEURS,
N'OUBLIEZ PAS
QUE L'ÉCRAN
EST LU PAR TOUS
LES EXPLOITANTS
ET QUE LA PUBLICI-
TÉ FAITE DANS
L'ÉCRAN EST LA
MEILLEURE ET LA
PLUS ÉCONOMIQUE

Le film en vogue — Le succès assuré

L'HOMME DU RANCH

avec

ROD LA ROCQUE

JETTA GOUDAL

NOAH BERRY



Mise en scène grandiose

100 photos

4 clichés

Diapositifs

7 affiches

Supervision de **CÉCIL B. de MILLE**

En location chez

SOCIÉTÉ DES FILMS P. D. C.

Direction générale : **J. BOIMOND**

4, Chemin des Clochettes (Champel)

GENÈVE

Chemin des Clochettes, 4 (Champel)

Téléphone
Stand 27-21

Télégrammes
Pedecelfilm-Genève

FIANCÉS
La Halle „Aux Meubles“

à un grand choix et vend bon marché. Venez et comparez
2, Rue Mauborget (vis-à-vis de l'Hôtel de France)
En nous remettant cette annonce 5 % de rabais. **MARSCHALL**, Ebéniste

Un Agent en Publicité
sérieux et actif

est demandé à **L'ÉCRAN**. S'adr. 22, Avenue
Bergières et à la Rédaction du journal.

MODERN - CINÉMA

MONTRIOND

(S. A.)

Téléphone 28.77

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Les Déclassés

Grand drame réaliste avec

Bernhard Goetzke

l'inoubliable Yoghi du «Tombeau Indou».



Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. **Al. MITNITSKI**.

THÉÂTRE LUMEN

2, Grand-Pont, 2

LAUSANNE

Téléphone 32.31

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures, et en Soirée à 8 h. 30.

Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

Programme Sensationnel

RAYMOND GRIFFITH

Une nouvelle révélation comique.

Vera REYNODLS, Wallace BEERY, Louise FAZENDA, dans

Raymond ne veut plus de Femmes

Etourdissante comédie comique en 4 parties.

Ouvert toute la Nuit

Grande comédie dramatique, humoristique et sportive en 4 parties.

ROYAL - BIOGRAPH

Place Centrale

LAUSANNE

Téléphone 29.39

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

A LA DEMANDE GÉNÉRALE

HAROLD LLOYD

dans une des plus étourdissantes et récentes créations

Le Remplaçant

(THE FRESHMAN)

2 heures de fou rire.

JEUNES CŒURS

contre

VIEUX PRÉJUGÉS

Grande comédie dramatique danoise en 4 parties.

CINÉMA - PALACE

Rue St-François

LAUSANNE

Téléphone 24.80

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

LE JARDIN DES PLAISIRS

avec **BETTY THOMPSON**.

Le Cargo Infernal

avec **WALLACE BEERY**.



CINÉMA DU BOURG

Rue de Bourg

LAUSANNE

Téléphone 92.41

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Salammbô

d'après le chef-d'œuvre de

GUSTAVE FLAUBERT

avec

Jeanne de Balzac, Henri Baudin,
Rollin Norman, P. Vina, etc.

Cinéma du Peuple

MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Samedi 17 avril à 20 h. 30.

Dimanche 18 Avril à 15 h. et à 20 h. 30.

NANTAS

d'après le roman d'**EMILE ZOLA**
avec **Lucienne Legrand** et **Donatien**.

Une Histoire de chiens

Comique.

Prix des places : Premières, Fr. 1.70 ; Secondes, Fr. 0.90. - Deux Membres
de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.