**Zeitschrift:** L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et

Genève

Herausgeber: L'écran illustré

**Band:** 3 (1926)

**Heft:** 15

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



# Pour Rien!

portraits des principales vedettes de l'écran du maître SARTONY, à Paris, accompagnés de nombreux

### **AUTOGRAPHES**

des artistes connus.

Sur papier de luxe

(port en sus)

S'adr. à l'administration du journal L'Ecran, 11, Avenue de Beaulieu Lausanne

NOTA. — Cet album est aussi en vente chez Mlle WALTNER-LECOULTRE magasin contigu au Théâtre Lumen et chez les ouvreuses du Cinéma Lumen 

# Voir en 2<sup>me</sup> page notre PRIME GRAT

LE PLUS GRAND SUCCÈS DU JOUR

UN FILM DONT ON PARLERA

d'après PIERRE BENOIT, le célèbre écrivain français, l'auteur de L'Atlantide Est en location chez ARTISTIC FILMS, 15, Rue Lévrier, GENÈVE

L'étonnante réalisation de

Raoul Walsh



et William Collier, jr.

Rob. ROSENTHAL "Eos-Film" :: BALE

LOUEURS, N'OUBLIEZ PAS QUE L'ÉCRAN EST LU PAR TOUS LES EXPLOITANTS ET QUE LA PUBLICI-TÉ FAITE DANS L'ÉCRAN EST LA MEILLEURE ET LA PLUS ÉCONOMIQUE

# 

Le film en vogue — Le succès assuré



ROD LA ROCQUE JETTA GOUDAL **NOAH BERRY** 

Mise en scène grandiose

100 photos 4 clichés Diapositifs 7 affiches

Supervision de CECIL B. de MILLE

## SOCIÉTÉ DES FILMS P.

Direction générale : J. BOIMOND

4, Chemin des Clochettes (Champel) GENEVE Chemin des Clochettes, 4 (Champel)

Téléphone Stand 27-21

**Telégrammes** Pedecefilm-Genève

## 

## FIANCÉS TO

La Halle "Aux Meubles"

a un grand choix et vend bon marché. Venez et comparez **2, Rue Mauborget** (vis-à-vis de l'Hôtel de France) Ea nous remettant cette annonce 5 % de rabais. MARSCHALL, Ebéniste

## Un Agent en Publicite

sérieux et actif

est demandé à *L'ÉCRAN*. S'adr. 22, Avenue Bergières et à la Rédaction du journal.

# MODERN-CINÉMA

(S. A.) Ou Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926

Grand drame réaliste avec

Bernhard Goetzke

l'inoubliable Yoghi du «Tombeau Indou». Hook solk

THEATRE LUMEN

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926

RAYMOND GRIFFITH

Une nouvelle révélation comique.

Vera REYNODLS, Wallace BEERY, Louise FAZENDA, dans

# Raymond ne veut plus de Femmes

Ouvert toute la Nuit

Grande comédie dramatique, humoristique et sportive en 4 parties.

# **ROYAL-BIOGRAPH**

LAUSANNE

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926 aque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 l Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

HAROLD LLOYD

(THE FRESHMAN)

JEUNES CŒURS

VIEUX PRÉJUGÉS

# CINEMA-PALACE

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le nrof. Al. MITNITSKI.

LAUSANNE

LAUSANNE

CINEMA DU BOURG

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926

d'après le chef-d'œuvre de **GUSTAVE FLAUBERT** 

avec

Jeanne de Balzac, Henri Baudin, Rollin Norman, P. Vina, etc.

# Cinéma du Peuple

MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Samedi 17 avril à 20 h. 30. Dimanche 18 Avril à 15 h. et à 20 h. 30.

d'après le roman d'EMILE ZOLA avec Lucienne Legrand et Donatien

# Une Histoire de chiens

Comique.

Prix des places : Premières, Fr. 1.70 ; Secondes, Fr. 0.90. - Deux Membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Avril 1926 LE JARDIN

DES PLAISIRS avec BETTY THOMPSON.

Le Cargo Infernal

avec WALLACE BEERY.