**Zeitschrift:** L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et

Genève

Herausgeber: L'écran illustré

**Band:** 2 (1925)

**Heft:** 14

**Artikel:** Le marchand de Venise : d'après la célèbre œuvre de Shakespeare :

interprété par Henry Porten et Werner Krauss : au Cinéma-Palace

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-729308

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# PENDANT LES ENTR'ACTES

LE DERNIER SUCCÈS PARISIEN

## = EN VENTE === DANS TOUTES LES SALLES DE SPECTACLE

Concessionnaire pour le Canton de Vaud : T. FUMANTI, Maupas, 9 :: LAUSANNE



### ROYAL-BIOGRAPH :: LAUSANNE

Recommandons tout spécialement le programme du Royal-Biograph comprenant le Trésor du sous-marin, un film merveilleux d'aventures sensationnelles dont plusieurs ont été tournées sous mer avec le procédé scientifique des frères Williamson. Certainement jusqu'à ce jour personne n'a encore osé ce que l'on voit dans le film le Trésor du sous-marin.

Il est juste de reconnaître également que c'est le célèbre metteur en scène Ralph Ince qui dirigea toute la prise de vues de cette œuvre unique. Notons encore que c'est en tournant le Trésor du sous-marin que la principale artiste féminine découvrit une cassette contenant une véritable fortune dont le hasard la fit propriétaire.

En outre, le programme comprend encore une nouvelle série du réputé film Les Elégances Parisiennes, trois séries des plus intéressantes: Flo

risiennes, trois séries des plus intéressantes : Flo-ra, Sylva et Yvette. Enfin la partie comique est largement repré-

sentée par un immense succès de fou rire, Julot à la Ferme, film des plus amusant et qui déridera les plus moroses.

A chaque représentation les dernières actualités mondiales et du pays, par le Ciné-Journal-Suisse et le cinémagazine, soit le Pathé-Revue.

Tous les jours, matinée à 3 h., soirée à 8 h. 30; dimanche 5 avril, matinée ininterrompue dès 2 h. 30.

## Faites de la Publicité dans L'ÉCRAN ILLUSTRÉ

le plus lu des journaux cinématographiques.

Place St-françois, 9 (Entresol) Photos en tous genres Travaux pour Amaicurs

Prix modérés.

KRIEG, Photographe



### Le Marchand de Venise

d'après la célèbre œuvre de Shakespeare. Inteprété par Henny PORTEN et Werner KRAUSS au CINÉMA-PALACE.

Voici encore un film édité par la célèbre mai-son Aubert. *Le Marchand de Venis*e est certai-nement la merveille des merveilles. Là les termes ne sont point exagérés et ont leur utilisation pro-

ne sont point exageres et ou consideration pre.

L'action, est-il besoin de le répéter, se passe dans la belle Venise de 1560. Venise, Venise, qui n'a pas rêvé de voir un jour la ville des gondoliers, aller y vivre quelques jours seulement; goûter au charme exquis de cette ville unique au monde!

Dans Le Marchand de Venise vous verrez tout ce que vous avez rêvé voir un jour. Le film

Dans Le Marchand de Venise vous verrez tout ce que vous avez révé voir un jour. Le film a été entièrement tourné à Venise. Les extérieurs sont de toute beauté.

L'œuvre de Shakespeare est magistralement interprétée par la merveilleuse tragédienne allemands Henny Porten et par Werner Krauss.

Le Marchand de Venise marquera une date à Lausanne. Des films de cette valeur il en est peu donnés.

Malgré l'importance du programme, prix ordinaire des places.

Louis FRANÇON, rédacteur responsable.
Imprimerie Populaire.

### THÉATRE LUMEN

Afin de donner satisfaction à de nombreuses

Afin de donner satisfaction à de nombreuses personnes qui n'ont pu trouver de places pendant la première semain de présentation du merveilleux film à grand spectacle Quo Vadis, tiré du célèbre roman de Sienkiewicz, et tourné sous la direction artistique de Cabriel d'Annunzio, la direction du Théâtre Lumen prolongera d'une semaine ce splendide spectacle artistique, en matinée et en soirée, soit du vendredi 3 au jeudi 9 avril inclus ; mais ce sera irrévocablement les dernières représentations de ce spectacle fastueux. Dans ce film il faut relever la belle ordonnance des palais et des jardins avec leur vaste perspective et certains tableaux pittoresques. Enfin, il faut mentionner tout spécialement le remarquable portrait saisissant de vie et de relief et étonnant fouillé, que Jannings nous a donné du personnage de Néron. Cela est du tout grand art. Aussi bien, ce qu'il y a d'admirable chez ce puissant créateur de types, c'est que ses compositions sont essentiellement intérieures et que c'est par le dedans qu'il exprime le caractère des rôles. Son Néron est un prodige de psychologie, où tous les traits et les tares du monstre sont réunis, en une effoyable synthèse : la vanité, la cruauté, la luxure, la lâcheté, la colère, la ruse, mille autres. Oui en vérité c'est bien là au naturel, le sinistre cabotin qui se pleurait luiméme, l'atroce dément qui fit flamber Rome. Il vaut la peine d'aller au Théâtre Lumen pour voir le Néron de Jannings tous les jours en matinée à 3 h. et soirée à 8 h. 30. Dimanche 5, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30. Rappelons enfin que le prix des places, malgré l'importance du spectacle, n'a pas été augmenté.

Nous ne pouvons que recommander à tous ceux qui ont lu le roman de Sienkiewicz d'aller voir son adaptation remarquable au Théâtre Lumen.

Vous passerez d'agréables soirées à la Maison du Peuple (de Lausanne).

CONCERTS, CONFÉRENCES SÉANCES CINÉMATOGRAPHIQUES

Salles de lecture et riche Bibliothèque.

Carte annuelle : 2 fr. En vente dans tous les magasins d la Société Coopérative de Consommation et au magasi E. Peytrequin, 4, Rue de la Paix.

## MODERN-CINEMA

Cinémas pour prise de vues ::

Appareils Photographiques

Photos d'Art et Travaux d'Amateurs

PHOTO-PALACE

1, Rue Pichard, 1 :: LAUSANNE

(S. A.) Du Vendredi 3 au Jeudi 9 Avril 1925

A la demande de nombreuses personnes Sessue HAYAKAWA

THEATRE LUMEN LAUSANNE

Du Vendredi 3 au Jeudi 9 Avril 1925 Dimanche 5 Avril : DEUX MATINÉES à 2 h, 30 et 4 h, 30

E. JANNINGS ns le remarquable rôle de NÉRON

Interprétation de tout premier ordre. — Mise en scène grandiose. Figuration formidable.

Malgré l'Importance du programme, prix ordinaire des places.

## ROYAL-BIOGRAPH

LAUSANNE

Du Vendredi 3 au Jeudi 9 Avril 1925

Grand film d'aventures sensationnelles en 4 parties avec prises de vues marines d'après le procédé des frères WILLIAMSON, Metteur en scène : RALPH INCE.

## LES ÉLÉGANCES PARISIENNES

édie mondaine présentant les dernières nouveautés fém Séries: FLORA — SYLVA — YVETTE

JULOT A LA FERME

CINÉ-JOURNAL-SUISSE

PATHÉ-REVUE

## CINÉMA-PALACE

Grande fresque dramatique tirée du célèbre

roman de Claude FARRÈRE.

Au Programme : TU VEUX RIRE! Comique. Les Actualités mondiales et suisses

Du Vendredi 3 au Jeudi 9 Avril 1925 Le chef-d'œuvre de Shakespeare

## Le Marcha de Venise

interprété par

Henny Porten et Werner Krauss.

Entièrement tourné à Venise. Les extérieurs sont magnifiques.

## CINÉMA DU BOURG

LAUSANNE

Du Vendredi 3 au Jeudi 9 Avril 1925

d'après le célèbre roman de Fenimore COOPER

interprété par

Albert ROSCOE et Barbara BEDFORD.

## Cinéma Populaire

MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Samedi 4 à 8 h. 30 et Dimanche 5 Avril à 3 h. et à 8 h. 30

Histoire féérique de Marcel L'Herbie Jaque CATELAIN et Georgette LEBLANC

Prix des places : Premières, Fr. 1.50 ; Secondes, Fr. 0.80. - Deux Membre de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées LUNDI 6 Avril, à 20 h. 30.

## **AVIONS ET AVIATION**

De l'atelier à l'aérodrome Conférence avec projections, par M. Jacques, ingénieur

Entrée gratuite pour les membres de la M. du P.; non membres, 1 fr. 10.