Zeitschrift: Éducateur et bulletin corporatif : organe hebdomadaire de la Société Pédagogique de la Suisse Romande

Herausgeber: Société Pédagogique de la Suisse Romande

Band: 97 (1961)

Heft: 20

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

MONTREUX 2 JUIN 1961 XCVIIe ANNÉE No 20

Dieu Humanité Patrie

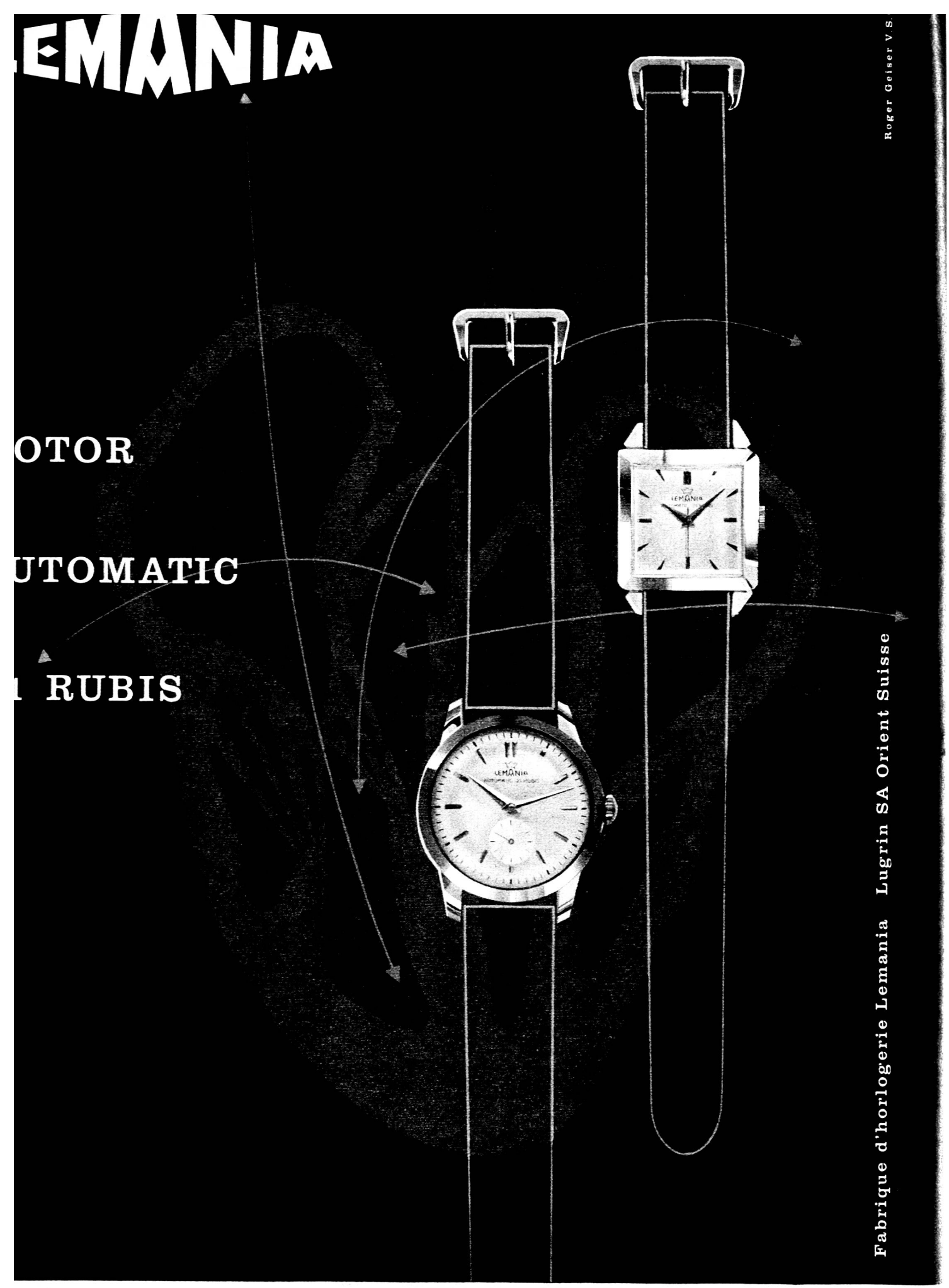
EDUCATEUR

ET BULLETIN CORPORATIF

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA SOCIÉTÉ PÉDAGOGIQUE DE LA SUISSE ROMANDE

Rédacteurs responsables: Educateur, André CHABLOZ, Lausanne, Clochetons 9; Bulletin, G. WILLEMIN, Case postale 3, Genève-Cornavin.
Administration, abonnements et annonces: IMPRIMERIE CORBAZ S. A., Montreux, place du Marché 7, téléphone 6 27 98. Chèques postaux II b 379
PRIX DE L'ABONNEMENT ANNUEL: SUISSE FR. 15.50 ; ÉTRANGER FR. 20.- • SUPPLÉMENT TRIMESTRIEL: BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

Montreux


EMANIA
OTOR
UTOMATIC
1 RUBIS
LEMANIA
LEMANIA
Roger Geiser V.S.
Fabrique d'horlogerie Lemania Lugrin SA Orient Suisse

VAUD VAUD

Lausanne : assemblée de printemps

Elle aura lieu le **jeudi 8 juin** (et non le 18 comme paru par erreur dans l'« Educateur » No 19), à 17 h., à la Salle des Vignerons (Buffet de la Gare de Lausanne).

Vacances des jeunes

Une nouvelle étape

« Vacances des Jeunes » s'installe rue Curtat 18. Ayant eu provisoirement pour siège le Secrétariat pour la Protection de l'Enfance, notre association vient d'élire domicile dans les locaux adoptés par les CEMEA, la Guilde de Travail, sans oublier l'APEL, qui y convoquera ses commissions d'étude.

Les Camps de 1961

Comme en 1960, ils se dérouleront à la Vallée de Joux.

Pour garçons de 13 à 15 ans : camps fixes-rayonnants.
1re session : du 10 juillet au 29 juillet.
2e session : du 31 juillet au 19 août.
(Chaque session de 3 semaines : 100 fr. plus 10 fr. pour inscription, assurances, etc.)

Pas de camp de filles, cette année, faute de locaux.

Pour 12 jeunes gens de 16 à 18 ans : Un camp itinérant de 2 semaines, du 7 au 19 août. Prix : 100 fr. pour tout.

Comité, directeurs, moniteurs préparent activement ces camps, pour lesquels de nouvelles tentes seront acquises.

Votre appui efficace

Merci à tous les collègues qui ont bien voulu répondre à notre appel du 21 avril. C'est très encourageant.

Pour mener à bien notre tâche et financer notre action, nous nous permettons de rappeler à qui n'a pas encore fait le geste généreux, que dons et cotisations sont à verser au CCP II/20986.

Vous ferez des heureux, sans grever votre propre budget de vacances.

« Vacances des Jeunes » vous remercie.

Educatrices des Petits

Pour la VISITE DU CHATEAU DE LA SARRAZ, départ de la gare de Lausanne à 14 h. 23. Rendez-vous dans le hall principal à 14 h. 10. Pour celles qui viennent du canton ou qui sont motorisées, rendez-vous à la gare de La Sarraz à 15 h. Le retour est prévu à 17 h. 30 à Lausanne.

Inscrivez-vous jusqu'au 10 juin chez A. Gubérat, Rond-Point 18, Lausanne.

La Présidente.

Cours de natation

L'Association vaudoise des maîtres de gymnastique (AVMG) organise les mercredis après-midi 7, 14 et

Une occasion à ne pas manquer!

Trois éditeurs parisiens :

BOURRELIER — LAROUSSE — MASSON

organisent une exposition d'ouvrages scolaires et de matériel éducatif dans les villes suivantes:

LAUSANNE
7 et 8 juin 1961
Aula du Collège secondaire de Béthusy, 7, av. Béthusy

NEUCHATEL
14 et 15 juin 1961
Salle du Casino de la Rotonde

Heures d'ouverture : de 9 à 12 heures et de 14 à 19 heures.

Pendant deux ans, ces éditeurs, dans toutes les villes de France, ont exposé leur production avec succès.

Pour la première fois

ils exposeront en Suisse romande.
A votre tour, ne manquez pas de venir vous documenter. Remise gratuite de spécimens. Entrée libre.

Hotel-Restaurant du Col des Mosses

Le relais gastronomique des Alpes vaudoises ouvert toute l'année.

Son grand restaurant, ses terrasses et sa situation. Grands parcs pour autos - 4 ski-lifts.

Tél. (025) 6 31 92 **E. STUCKI-DURGNIAT, prop.**

Col de Jaman

Alt. 1526 m. Tél. 6 41 69. 1 h. 30 des Avants, 2 h. de Caux. Magnifique but de courses pour écoles et sociétés.

Restaurant Manoïre

Ouvert toute l'année. Grand dortoir. Arrangements spéciaux pour écoles et sociétés. R. ROUILLER.

Terminus **Hôtel Restaurant**

Delémont

Cuisine soignée Salles pour sociétés

Tél. (066) 2 29 78 R. OBRIST

Chalet d'Arpettaz Champex

à 30 minutes du lac

Restauration - Dortoirs - Arrangements pour écoles et sociétés — Tél. (026) 6 82 21 - C. Lovey, prop.

L'hôtel-pension

Lac d'Oeschinen

s. Kandersteg O.B. (1600 m. d'altitude) se recommande pour sa bonne cuisine aux prix favorables pour des écoles et sociétés. **Lits, dortoirs.** David Wandfluh-Berger.

Tél. (033) 9 61 19

Hôtel des Pontins

VALANGIN (NE)

Salle pour écoles - Terrasse

Soupe - pique-nique autorisé

T. DELMENICO-TURETTI **Tél. (038) 6 91 25**

Hôtel du Lac **Grandson**

vous offre sa terrasse au lac.

Sécurité des enfants — tranquillité des parents.

Tél. (024) 2 34 70 H. Montandon

Coutellerie - Orfèvrerie **M. L. Fontaine et Cie**

Représ. des Couverts **Christofle Berndorf, W.M.F., Wellner,** etc.

Grand choix d'**étains**

Aiguisage - Chromage
Réargenture - Réparations
Remise spéciale
au corps enseignant

21 juin, un cours de natation pour les membres du corps enseignant. Rendez-vous devant la piscine de Montchoisi à 16 h. Invitation cordiale à tous.

Remboursement de la moitié des frais de voyage aux membres AVMG. Inscription obligatoire, en s'annonçant deux jours avant l'ouverture du cours au directeur, M. J. P. Rieder, Pommeraie 17, Prilly, tél. No 24 78 93. Assurance facultative ; prime, 2 fr. 80 par après-midi.

Pour le comité AVMG : R. Yersin.

Postes au concours

Gimel : Institutrice primaire.

Oron-la-Ville : Maîtresse de travaux à l'aiguille (six heures). Entrée en fonctions : 1er septembre 1961.

Maîtresse de coupe et confection pour la classe ménagère et la classe supérieure du cercle d'Oron (9 à 12 heures). Entrée en fonctions : 1er juillet 1961.

On cherche pension

Pour un de mes élèves, âgé de 14 ans, je cherche une pension à Lausanne, dans une famille protestante, ayant des enfants. Cet élève a subi 26 opérations qui lui ont sauvé le bras droit atteint de gangrène à la suite d'une fracture ouverte. Il se trouve actuellement en période de réadaptation scolaire et d'éducation du bras gauche, le bras droit étant resté court et sans force. Ses parents, qui habitent maintenant Zurich, offrent 200 fr. par mois pour la pension et le logement et se chargent de toutes les questions d'habillement et de blanchissage. Entrée en pension : à la fin des vacances d'été.

Cette annonce intéresse-t-elle un collègue lausannois ? Peut-elle intéresser une de vos connaissances ? Renseignements et offres auprès de Christian Ogay, Maria-Belgia 2, Lausanne. Tél. 26 32 10.

GENÈVE GE

UAEE - Mercredi 14 juin

A 17 heures, à la Brasserie Internationale, place du Cirque, M. René Jotterand, directeur de l'Enseignement primaire, et Mme M. Fert, directrice du Service médico-pédagogique, nous parleront d'un sujet qui nous préoccupe toutes : *« les classes d'adaptation enfantines »*.

Cette conférence sera suivie, à 19 h. 30, de notre traditionnel *souper perchettes,* au Restaurant Kocher, à Bellerive. Pour le souper, inscrivez-vous auprès de Mlle G. Hurni, Plan-les-Ouates, tél. 8 12 50, jusqu'au lundi 11 juin. Que les collègues automobilistes aient la gentillesse de se trouver à 19 h. 30 sur la Plaine, en face de l'église du Sacré-Cœur afin de prendre en charge celles d'entre nous qui n'ont pas de voiture. Merci d'avance !

C. G.

Le plus grand choix
de caméras - **Photo** et **Ciné**

PHOTO des NATIONS GENEVE

Place Longemalle et rue du Mont-Blanc 1

NEUCHÂTEL

Séminaire de mathématiques

Le premier séminaire organisé par le comité central de la SPR vient de se terminer. Il était dirigé par M. L. Pauli, directeur de l'Ecole normale, et consacré à l'enseignement de l'arithmétique à l'école primaire. Le nombre des participants fut suffisant pour permettre l'organisation de deux cours : l'un à Neuchâtel, l'autre à La Chaux-de-Fonds.

Il va sans dire que M. Pauli ne pouvait embrasser, en une dizaine de leçons, toute la matière du programme de calcul des neuf ans de scolarité. Aussi pouvons-nous le féliciter d'avoir su se borner à quelques sujets faisant plus particulièrement appel à la réflexion. Et c'est un fait que les considérations dans lesquelles le professeur est entré furent souvent, en raison de leur solide fondement psychologique, des révélations pour les élèves-maîtres, en ce qui concerne surtout les éléments mêmes des connaissances mathématiques. Nous avons bien été contraints de constater que cet enseignement important pèche par la base et qu'il importe d'y apporter, sur tel ou tel point précis, une réforme de conceptions salutaire à un rendement plus efficient.

L'expérience faite par le CC est un précédent des plus encourageants. Elle pourra être renouvelée avec un succès assuré.

W. G.

Diapositives en couleurs d'histoire biblique

Le succès immédiat remporté par la première série de diapositives en couleurs d'histoire biblique « Jacob et Joseph » produite par le groupe de travail « Projection fixe SPJ » et épuisé en quelques semaines, a incité ce groupe à la rééditer tout de suite et à produire une nouvelle série qui fait suite à la première.

Cette nouvelle série s'intitule « Moïse » et compte douze dias, dont voici les sujets :

1. Moïse sauvé du Nil.
2. Les Hébreux esclaves des Egyptiens. Le jeune Moïse au puits.
3. Le buisson ardent.
4. Les dix plaies.
5. Le passage de la Mer Rouge.
6. Les cailles et la manne.
7. Au désert : le peuple murmure. Moïse fait jaillir l'eau du rocher.
8. Le combat contre les Amalécites.
9. Moïse reçoit les dix commandements.
10. Le veau d'or.
11. Les douze observateurs.
12. Moïse sur le Mont Nébo.

Prix de la série montée sous verres : 14 fr. 40.

Conditions de vente : livraison dans le plus bref délai ; frais d'expédition à la charge de l'acheteur ; prix net, paiement au comptant par versement au CCP IVa 9393, Centre d'information pédagogique, Porrentruy.

Commandes à adresser au Centre d'information pédadogique, Ecole normale des instituteurs, Porrentruy.

C.

Mise au concours

Le Département de l'instruction publique, d'entente avec la Commission scolaire de Neuchâtel, met au concours le poste d'instituteur de la *classe expérimentale* à tous les ordres, à Chaumont.

Obligations légales. Les candidats doivent en outre satisfaire aux obligations consignées dans le cahier des charges. Traitement légal. Entrée en fonction : 1er novembre 1961. Adresser les offres de services, avec curriculum vitae et pièces à l'appui, au Département de l'instruction publique, Château de Neuchâtel, et en aviser M. Sam Humbert, président de la Commission scolaire de Neuchâtel, jusqu'au 10 juin 1961.

Le concours est ouvert aux instituteurs ayant une certaine expérience pédagogique. Les titulaires d'une classe de la ville de Neuchâtel peuvent postuler la fonction de maître de classe expérimentale.

Le cahier des charges sera remis aux intéressés par la direction de l'Ecole normale.

Pour les obligations accessoires, liées au poste, prière de s'adresser à la direction des écoles primaires, collège de la Promenade, à Neuchâtel.

Neuchâtel, 27 mai 1961.

Le chef du Département :
Gaston Clottu.

LA RÉGION DE BIENNE

Sur un petit espace, des buts d'excursion nombreux, variés, facilement accessibles.

Le lac de Bienne, l'île de St-Pierre, les hauteurs d'Evilard et des Prés d'Orvin, Macolin, le Seeland, Prêles et le Chasseral, le Vieux-Bienne, Cerlier, La Neuveville, Nidau.

6 bateaux, 3 funiculaires, 1 régional, 2 gorges, 3 sommets, 2 musées, 3 châteaux, 1 ville moderne, 4 villes médiévales.

Une belle leçon de géographie, une région encore peu connue des écoliers romands.

Le Bureau officiel de renseignements de Bienne est à votre disposition,

5, rue Rechberger

Tél. (032) 2 48 98

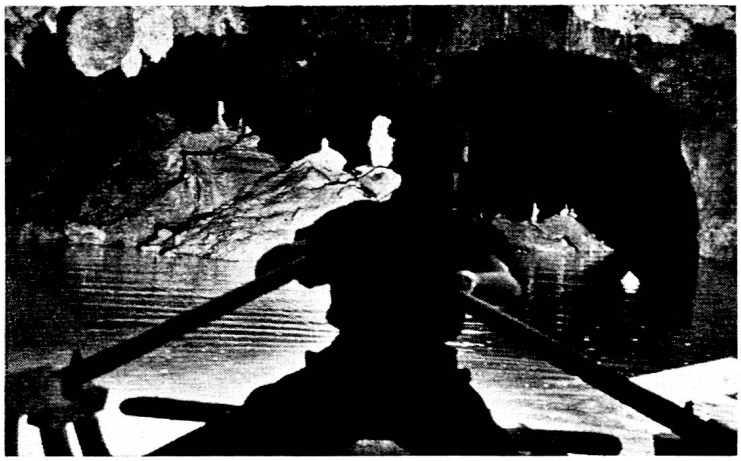
DIVERS

Vacances studieuses

Cette institution organise des séjours à l'étranger (Angleterre, Allemagne, Italie, France, etc), avec placement dans de bonnes familles, cours quotidiens et loisirs dirigés. Renseignements auprès de l'Office de renseignements scolaires, rue de Terreaux 25 à Lausanne.

Le comité SPR.

suite de la partie corporative à la p. 408



Le plus grand lac souterrain d'Europe

SAINT-LÉONARD (Valais)

A 6 kilomètres de Sion — Parc pour autos — Débit de boissons
Téléphone (027) 4 41 66

OUVERTURE PERMANENTE

Connue depuis fort longtemps par les habitants de la région, ce n'est qu'en 1943 que cette nappe souterraine fut explorée par quelques membres de la Société suisse de spéléologie. Les nombreuses études effectuées par les spéléologues suisses ont révélé que la caverne est due à un remarquable phénomène de dissolution de gypse. C'est en 1949 que la presse romande inaugurait cette merveille de la nature ouverte au public. Depuis ce jour, de **très nombreux visiteurs** naviguent sur le lac souterrain, dont la réputation va croissant, non seulement **chez nous,** mais également **à l'étranger.** Passants qui visitez le Valais, arrêtez-vous à SAINT-LÉONARD, vous y trouverez **une grotte de Capri** en plein vignoble et vous repartirez emportant avec vous **le souvenir** d'un voyage au pays des merveilles.

Télésiège Schönried-Horneggli

a

repris

l'exploitation

Station de départ :
MOB gare Schönried, 1231 m
Panorama splendide
Magnifiques promenades faciles.

Arrivée Horneggli, 1800 m
Restaurant renommé.

Prix spéciaux pour sociétés et écoles.

Renseignements : Tél. (030) 9 44 30

Bretaye-sur-Villars

1800-2200 m.

vous offre :

Un panorama magnifique sur les Alpes françaises, valaisannes, vaudoises et la plaine du Rhône. De belles excursions et promenades au Chamossaire, Petit Chamossaire et Lac des Chavonnes. Un jardin alpin et parc à bouquetins. Restaurants des Bouquetins et du Col de Bretaye.
Télésièges des Chavonnes et du Chamossaire.
Chemin de fer Bex-Villars-Bretaye.

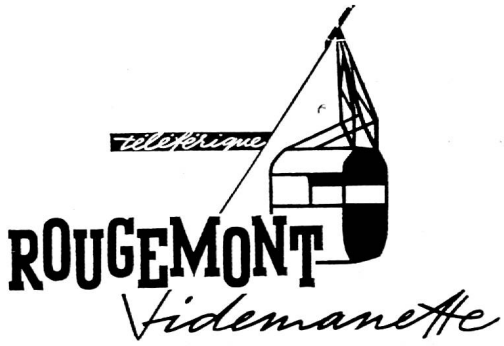
La communication la plus rapide et la plus économique entre OUCHY et les deux niveaux du centre de la VILLE. Les billets collectifs peuvent être obtenus directement dans toutes les gares ainsi qu'aux stations L-O d'Ouchy et du Flon.

LOCATION DE CARS...
pour vos courses d'école

Demandez-nous un devis sans engagement, nous pouvons mettre à votre disposition des cars confortables, conduits par du personnel consciencieux et prudent.

Nous vous assurons une excursion faite dans les meilleures conditions. Adressez-vous en toute confiance à

AUTOBUS LAUSANNOIS
1, rue Centrale Tél. 24 93 10



La Direction du Téléférique
Rougemont-Videmanette S.A. c/o Riam,
Morges/VD

Votre plus belle course d'école...

Votre dortoir le plus confortable...

Vous atteignez Rougemont par train à 5 km. à l'ouest de Gstaad via Berne-Spiez ou Lausanne-Montreux. De là, le nouveau télécabine vous laisse à La Videmanette, la perle des Alpes vaudoises d'où partent d'innombrables promenades. Vous y trouverez un accueillant restaurant, un dortoir pouvant loger 50 élèves, aux prix les plus avantageux.
Durant l'année dernière plus de 10 000 écoliers visitèrent cette merveilleuse région. Nous vous établirons sans engagement votre programme d'excursion; indiquez-nous si la durée de votre course est de 1 ou 2 jours et l'âge de vos élèves.

La quatrième Suisse

Première partie (jusqu'à . . . batailles de l'Europe).

1. Est-ce un touriste, un émigrant, un explorateur, un voyageur ? Celui qui quitte définitivement son pays pour s'établir en Afrique est un . . . .
2. *Explique cette phrase : Au moyen âge il y avait une certaine émigration suisse.*
3. Actuellement, en 1960, on constate que l'émigration suisse diminue. Pour quelles raisons ?
4. *Autrefois les Grisons et les Tessinois émigraient dans quels pays ? Pour pratiquer quels métiers ?*
5. Le moyen âge se termine vers 1450. Il y a combien de siècles ?
6. *Les batailles de Grandson et de Morat eurent lieu en 1476, pendant les guerres de Bourgogne, il y a . . . années.*
7. Après les guerres de Bourgogne, les Suisses continuent à émigrer, mais c'est pour être . . . dans . . . .
8. *Qu'est-ce qui poussait les jeunes gens de notre pays à servir dans les armées étrangères ?*
9. En quatre siècles, la Suisse a fourni . . . soldats et . . . généraux aux pays suivants : . . . . Cela fait en moyenne . . . soldats par an.
10. *Estimes-tu (et pourquoi) qu'être mercenaire c'était pratiquer un métier dangereux ? un métier intéressant ?*

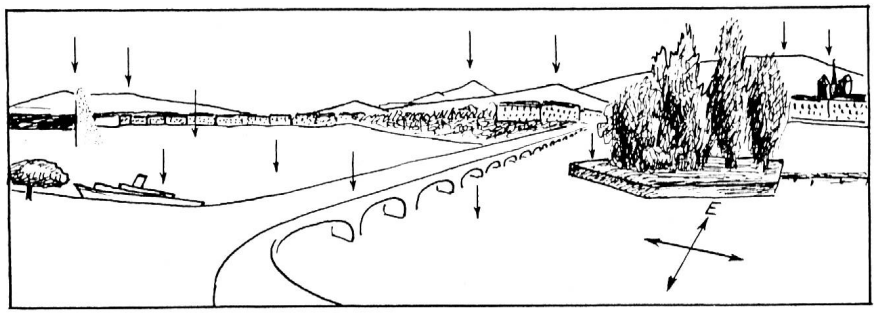
Deuxième partie (jusqu'à . . . Argentine une Helvecia).

11. Au XVIIe siècle, pourquoi de grandes régions d'Allemagne étaient dépeuplées ?
12. *Que signifie : tenter de trouver outre-Rhin un sort meilleur.*
13. Vers quelle année l'Amérique commença-t-elle à attirer les Suisses ?
14. *Pour réussir en Amérique, quelles qualités fallait-il avoir ?*
15. Les Suisses émigraient également vers les pays suivants : . . ., . . ., . . . ; ces émigrants étaient principalement des . . . et des . . . .
16. *Quels furent les deux grands malheurs des émigrants saint-gallois ?*
17. Sur une carte géographique des Etats-Unis on peut relever des « traces » des anciens émigrants suisses. De quoi s'agit-il ?
18. *Que te dit-on de Suter ?*

Troisième partie

19. Est-ce que tous les Suisses émigrés restent fidèles à la mère-patrie ?
20. *Qu'est-ce que certains émigrés font pour se grouper, pour se « serrer les coudes » ?*
21. Pourquoi certains groupes de Suisses émigrés ont-ils créé leurs propres églises ?
22. *En quelles circonstances nos émigrés prouvent leur profond attachement à la Suisse ?*
23. Indique les deux villes dont le total des habitants est à peu près égal au nombre de nos compatriotes à l'étranger (voir p. 170).
24. *Quelles sont les trois catégories de Suisses que l'on trouve à l'étranger ?*

Genève: L'Ile Rousseau et la rade



Observations.

1. Fais ce croquis et mets à la bonne place les noms suivants : Pont du Mont-Blanc. Ile Rousseau. Cathédrale de Saint-Pierre. Mont-Blanc. Salève. Petit Salève. Les Voirons (voir carte page 14). Lac Léman. Rive gauche. Rive droite. Rhône. Jet de la rade. Nord. Sud. Ouest.
2. *En observant le jet d'eau peux-tu dire la direction et le nom du vent ?*
3. Quelle est l'altitude du Mont-Blanc sachant qu'il lui manque 190 m. pour être un « 5000 » ?
4. *La distance Genève - Mont-Blanc est-elle supérieure ou inférieure à la distance Genève - Lausanne ? (Voir cartes, pp. 115 et 163.)*

Questions concernant le texte.

1. Quel grand protestant prêcha longtemps à Genève ?
2. *Quelle fut la capitale du protestantisme ? Qu'est-ce que cela signifie ? Quelle est la capitale du catholicisme ?*
3. . . ., écrivain genevois, eut une influence considérable non seulement à Genève, mais . . . .
4. . . ., *Genevois célèbre, fonda . . . pour secourir les blessés sur les champs de bataille.*
5. Entre la première guerre mondiale (1914-1918) et la deuxième guerre mondiale (1939-1945) il s'est écoulé combien d'années ? Pendant ces années-là, Genève fut le siège de quelle société ?
6. *Quel était le but de la Société des Nations ?*
7. Que signifient les initiales O.N.U. ?
8. *Le siège de l'O.N.U. est à . . ., mais elle a des services installés en Europe, à . . ., dans les anciens bureaux de . . . .*
9. L'abréviation O.N.U. est un sigle. Quelle est la signification des sigles suivants : B.I.T. - O.M.S. - S.D.N. - C.R.I. - C.F.F. ?
10. *Qu'est-ce qu'un congrès international de médecins ?*
11. Indique quelques organisations internationales qui ont leur siège à Genève.
12. *Pourquoi l'aérodrome de Cointrin et l'Ecole d'interprètes sont-ils très utiles à Genève ?*

No 20 2 6 61 Educateur et Bulletin corporatif 395

Arrivée à Cointrin

Première colonne.

1. Le beau temps nous engage, nous invite, nous dispose à préférer les . . . à . . . .
2. *Quelle expression indique que ces 44 voyageurs ne sont pas tous des Suisses ?*
3. Qu'est-ce qu'un couple chinois ? un trio de clowns ? un quatuor de chanteurs ?
4. *Le voyage a duré combien de temps ? cela représente quelle distance approximative ?*
5. Quel mot désigne une fenêtre d'avion ? Avant l'aviation on utilisait déjà ce mot. A propos de quoi ?
6. *Pourquoi le pilote doit-il attendre des ordres avant d'atterrir ?*
7. Il faut attendre avant de se poser. L'auteur s'en plaint-il ? Pourquoi ?
8. *A quoi compare-t-on l'Ile Rousseau ?*
9. Quelle description rapide fait-on de la cathédrale ?
10. *Pourquoi dit-on : des rivières fantaisistes ? Tu connais peut-être une rivière qui n'est plus du tout fantaisiste ; que lui est-il arrivé ?*
11. Qu'est-ce qui constitue le cadre de Genève ?
12. *Quelle belle comparaison fait-on à propos des sommets enneigés et des glaciers des Alpes ?*

Deuxième colonne.

13. Quand un vent souffle, comment doit atterrir un avion ?
14. *Pourquoi la plupart des aéroports ont-ils plusieurs pistes disposées en étoile ? Une piste peut-elle servir pour deux vents ?*
15. L'atterrissage a été retardé ; quelle est la cause de ce retard ?
16. *Où peut-on éprouver le même sentiment de chute que dans un avion atterrissant ?*
17. J'écrase ma cigarette car . . . .
18. *Pourquoi est-il permis de fumer pendant le vol, et interdit à l'atterrissage ?*
19. Je mâche du chewing-gum parce que . . . .
20. *Pendant le vol, les roues sont relevées et cachées dans l'épaisseur des ailes afin de . . . .*
21. Des chariots s'approchent de notre avion pour . . . .
22. *Un gros camion-citerne arrive afin de . . . .*
23. L'aérogare a de grandes parois vitrées car . . . .
24. *Je veux rester quelques jours à Genève parce que . . . .*

Vocabulaire.

Groupe trois par trois sur une même ligne les mots de la famille des mots en caractères gras.

Atterrissage — éteindre — **mobile** — aimer — secouer — **secours** — retarder — **tardif** — passer — terre — curseur — dépasser — **place** — extincteur — **amitié** — secouage — tardivement — **accourir** — **secousse** — course — **passager** — secourable — remplaçant — secourir — mouvement — **éteignoir** — déterrer — amabilité — immobile — emplacement.

Exemple : **atterrissage,** terre, déterrer.

396 No 20 2 6 61 Educateur et Bulletin corporatif

La population de la Suisse (suite)

Deuxième partie (de : Si lon examine . . . , à : . . . plus de 65 ans).

1. On estime que notre sol (y compris le . . . et la . . .) hébergeait . . . habitants au temps de César ; il y a . . . ans.
2. *Vers la fin du XVe siècle, il comptait presque . . . habitants. En 1836, nous étions . . . , et en 1950 nous étions . . . .*
3. A quelle époque l'augmentation de notre population a-t-elle été le plus extraordinaire ?
4. *Qu'est-ce qui n'a pas beaucoup contribué à augmenter notre population ?*
5. Que signifie ceci : Le taux de la mortalité s'est abaissé.
6. *Pourquoi devient-on plus vieux à notre époque qu'au moyen âge ?*
7. A qui les docteurs sont-ils particulièrement utiles : Aux bébés ? Aux adultes ? Aux vieillards ? Aux recrues ? Aux sportifs ?
8. *Indique quelques mesures d'hygiène concernant l'eau, les animaux crevés, les égouts, les ordures ménagères, la viande, le lait, les opérations chirurgicales, les déchets radioactifs ?*
9. Classe les époques suivantes en commençant par la plus ancienne : Epoque contemporaine — Moyen âge — Antiquité — Epoque de Jésus-Christ — Début de l'ère chrétienne.
10. *Au XVIIIe siècle, sur 100 bébés nés la même année, combien avaient des chances de fêter leur 20e anniversaire ?*
11. Indique trois maladies autrefois mortelles, mais facilement guérissables de nos jours ?
12. *Quelle différence fais-tu entre une maladie et une épidémie ? Entre une épidémie et une épizootie ? Entre prévenir une épidémie et combattre une épidémie ?*
13. Comment une nourriture insuffisante peut-elle contribuer au développement des maladies ? Et un logement malsain ?

Troisième et dernière partie

14. *Dans la classe quel est le rapport entre les élèves fils de paysans, et les élèves fils de non-paysans ? (Ou : entre les Vaudois et ceux qui ne le sont pas.)*
15. Autrefois notre pays comptait beaucoup de paysans et peu de citadins. Qu'en est-il aujourd'hui ?
16. *Pourquoi ne peut-on pas augmenter considérablement le nombre de paysans d'un pays ?*
17. Qu'est-ce qui limite le nombre des vaches qu'un paysan peut élever ?
18. *Lorsqu'un pays double sa population, est-ce que le nombre des paysans double aussi ? Que se passe-t-il ?*
19. Actuellement, un village produit beaucoup plus de blé, de lait, de viande que le même village il y a 100 ans. Explique pourquoi.
20. *De 1850 à 1950, par combien les villes suivantes ont-elles multiplié leur population : Lausanne ? Berne ? Genève ?*
(Pour simplifier tes calculs supprime trois zéros à chaque nombre.)

La population de la Suisse

Observation de la carte « Densité de la population »

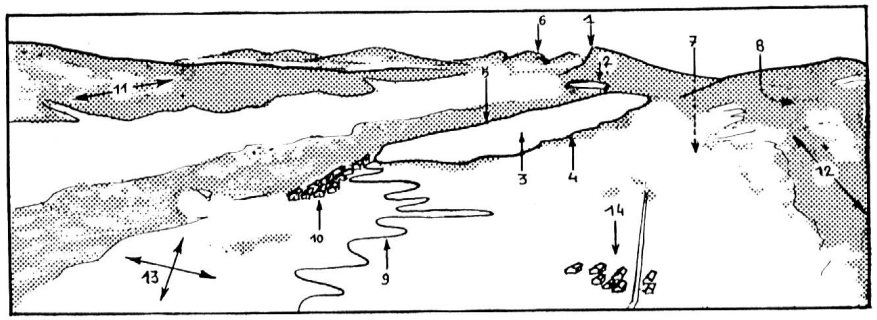
1. Quelle couleur désigne les régions les plus peuplées, c'est-à-dire à population très dense ?
2. *Quelle rivière a des rives très peuplées sur presque tout son cours ?*
3. Quels sont les trois lacs dont les rives ont la population la plus dense ?
4. *Quel grand lac entièrement suisse a une rive peu peuplée ? Est-ce la droite ou la gauche ?*
5. A l'extrême-nord de la Suisse, quelles régions ont plus de 200 habitants par kilomètre carré ?
6. *Quel signe représente, sur cette carte, les villes dépassant 100.000 habitants ? Compte ces villes. Quatre de ces villes sont alignées sur une ligne droite ; lesquelles ?*
7. Il y a trois régions naturelles en Suisse ; lesquelles ? Quelle est la plus peuplée ? Pourquoi ? Quelle est la moins peuplée ? Pourquoi ?
8. *Au cœur des Alpes, dans le Valais, les « îlots » de forte densité sont autour de quelles localités ? Comment expliques-tu la présence de ces îlots ? (Carte du Valais, page 25.)*
9. Pose-toi les mêmes questions au sujet du Tessin et des Grisons. (Cartes : Tessin, page 109 ; Grisons, page 104.)

Question concernant la lecture

Première partie (jusqu'à . . . environ 4.700.000 habitants).

1. En quelle circonstance précise voit-on apparaître Jules César à notre frontière ?
2. *Quelle était, d'après Jules César, la population de l'Helvétie ?*
3. Toute cette population se répartissait en combien de localités ? Dans ton canton, actuellement, il y a combien de villages ?
4. *Chaque jour il y a des naissances et des décès. Que faut-il pour que la population d'un pays augmente ?*
5. Qu'est-ce qui a accru subitement la population de l'Helvétie ?
6. *Autrefois, qu'est-ce qui faisait diminuer rapidement la population d'un pays ?*
7. Pour quelles raisons la peste pouvait-elle enlever 4000 Bâlois sur les 20.000 que comptait la ville ?
8. *En 1838, la Suisse comptait . . . habitants ; en 1941, soit . . . ans après, notre pays comptait . . . habitants, c'est-à-dire . . . habitants de plus.*
9. La densité de la population c'est le nombre d'habitants par kilomètre carré. On trouve cette densité en divisant la population par la surface en km².
   Cherche la densité de notre population en 1950. (Surface de la Suisse : 41.285 km² ; tu peux arrondir à 41.000 km²).
10. *En décembre 1960, la Suisse comptait 5.411.000 habitants. La longueur de nos frontières internationales étant de 1856 km., si tu postes 3 habitants sur chaque mètre de frontière, il te faudra combien d'habitants ? Il t'en manquera combien ? Il y aura combien de km. non occupés ?*

La Vallée de Joux dans le Jura Vaudois



Observation.

Lis le texte. Observe l'illustration. Observe la carte, page 17. Ecris en colonne les nombres de 1 à 14. En face de chaque numéro, écris le nom qui convient, nom à prendre dans la liste que voici :

Chaîne du Mont-Tendre. Chaîne du Risoux (frontière franco-suisse). Col du Molendruz. Deuxième source de l'Orbe. Dent de Vaulion. Suchet. Lac Brenet. Lac de Joux. Rive droite. Rive gauche. L'Orbe. Le Sentier. Le Brassus. Les points cardinaux.

Questions.

1. Les habitants de la Vallée de Joux, depuis fort longtemps, avaient deviné que la rivière qui passe chez eux . . . .
2. *Comment t'imagines-tu ces entonnoirs le long de la rive ?*
3. Pourquoi a-t-on bouché ces entonnoirs depuis qu'on capte l'eau pour faire tourner des dynamos à Vallorbe ?
4. *Ne copie que ce qui te semble exact : « Cette vue, cette idée a été confirmée », cela signifie qu'elle a été abolie, prouvée, consolidée, vérifiée.*
5. Dans quel but mit-on le lac Brenet à sec ?
6. *Pourquoi voulait-on curer les entonnoirs ?*
7. Ce barrage, entre le lac de Joux et le lac Brenet, était-il définitif ou provisoire ?
8. *Explique la formation de ces tourbillons de vase.*
9. Comment eut-on la preuve, pour la première fois, que l'eau du lac de Joux ressortait près de Vallorbe ?
10. *Altitude du lac de Joux : 1008 m ; altitude de Vallorbe : 755 m ; l'eau souterraine descend de combien de mètres ?*
11. Pourquoi teinter l'eau avec de la fluorescéine au lieu de prendre de l'encre rouge, par exemple ?
12. *Combien l'eau met-elle de jours (environ) pour faire son trajet souterrain ?*
13. Quel était le but de l'expérience faite avec la fluorescéine ?
14. *Quelle fut la seule rivière teintée ? On pensait que d'autres le seraient aussi ; lesquelles, par exemple ?*
15. Que sait-on du trajet souterrain des eaux de l'Orbe ?

No 20 2 6 61 Educateur et Bulletin corporatif 397

Les migrations d'un village anniviard

Première partie (jusqu'à . . . les hivers des hautes vallées).

1. En quelle saison Saint-Luc a-t-il toute sa population ? A quel détail vois-tu qu'il s'agit de cette saison-là ?
2. *Fais la liste des détails montrant que le village est habité et qu'on y vit.*
3. Quel joli détail prouve qu'aujourd'hui le village est abandonné ?
4. *Avec de bonnes jambes, combien de temps met-on pour retrouver les gens de Saint-Luc ?*
5. A quelle date et dans quelle direction s'est faite la migration ?
6. *Qu'est-ce que les Lucquerands ont emporté avec eux ? Ont-ils utilisé des déménageuses ?*
7. Maintenant, dans quel village sont-ils ? Près de quelle grande localité ? Sur quelle rive du Rhône ?
8. *Pourquoi tout Saint-Luc est-il installé au bord du Rhône ?*
9. Quel est le village de mélèze ? le village de pierre ?
10. *Pourquoi l'auteur dit-il que ces Anniviards sont des Valaisans complets ?*
11. M. Durand *cumule* deux métiers : il est . . . et . . . .
12. *Les Anniviards* cumulent *deux sortes d'occupations ; lesquelles ?*

Deuxième partie.

13. Que faut-il attendre avant de pouvoir planter les pommes de terre à Saint-Luc ?
14. *Le seigle est une céréale qui pousse où ? et le blé ? et le riz ?*
15. Ne copie que ce qui convient : un va-et-vient continuel, c'est un va-et-vient habituel, éternel, qui dure longtemps, qui dure peu.
16. *Voici la liste des travaux qui sont à faire à Saint-Luc : . . . .*
17. Et voici les travaux qui sont à faire à Muraz : . . . .
18. *A fin septembre, où se retrouvent les familles ? pour quel travail ?*
19. Quelle différence y a-t-il entre la vendange des Anniviards et la vendange des gens de Lavaux ?

Questions diverses.

A. Peut-être que le genre de vie des Anniviards te plairait-il. Pour quelles raisons ?
B. *Dans cette vie, qu'est-ce qui te déplairait tout de même un peu ?*
C. Que crois-tu que les mamans anniviardes pensent de tous ces changements de domiciles ?
D. *Et qu'en pense l'instituteur ?*
E. Le monde est vaste. Connais-tu des peuplades qui changent fréquemment de lieux de séjour ?
F. *Ce genre de vie était souvent celui de quels personnages bibliques ?*
G. Chez nous, qui passe chaque année, pour son travail, environ cinq mois à la montagne ?
H. *Quand les Anniviards arrivent à la plaine, ils voient d'abord une très grande usine. Laquelle ? Cette usine symbolise un aspect du Valais moderne. Explique.*

L'évolution de l'économie suisse (suite)

Troisième partie (jusqu'à . . . de l'économie mondiale).

1. Qui formait la plus grande partie de notre peuple autrefois ? Actuellement, qui devient de plus en plus nombreux ?
2. *Quelle était la proportion de paysans en 1850 ? En 1900 ? Et maintenant ?*
3. Dessine dix petits traits verticaux représentant dix citoyens suisses. Passe en vert ceux qui sont actuellement paysans.
4. *Quelle est la différence entre un artisan et un ouvrier ?*
5. Que devient le peuple des bergers ?
6. *Est-ce qu'il n'y a que le nombre des ouvriers et des mécaniciens qui a augmenté ?*
7. Depuis que nous sommes un pays industriel, que constate-t-on à nos frontières ?
8. *Cite deux matières premières utilisées pour faire un moteur électrique ; un chapeau mou ; une montre ; une chaussure.*
9. Nous importons quelles denrées alimentaires ?
10. *Que signifie : a) Nous sommes les clients du monde entier. b) Nous sommes les fournisseurs du monde entier.*

Quatrième partie (de : Cela nous a permis . . ., à : . . . toujours changeantes).

11. Montre que nos nombreux échanges avec l'étranger nous permettent de mieux vivre.
12. *Indique quelques produits que nos ancêtres ignoraient ou ne consommaient pas.*
13. Que se passerait-il si les Japonais se mettaient à faire des montres de même qualité que les nôtres, mais meilleur marché ?
14. *Comment un changement de la mode féminine peut-il avoir une influence sur la principale industrie d'Appenzell ?*
15. Pourquoi Sainte-Croix abandonna-t-il la fabrication des montres ?
16. *Les industriels de cette localité s'avouèrent-ils vaincus après cet échec ? Que firent-ils ?*
17. Qu'est-ce qui tua l'industrie des boîtes à musique ?
18. *Qui est le père du phonographe ? Que signifie ce mot ?*
19. Comment la guerre tua-t-elle le gramophone ?
20. *Est-ce par goût de la nouveauté que Sainte-Croix change d'industrie environ tous les 20 ans ?*
21. Ces changements présentent quels inconvénients pour les industriels ?
22. *Que signifie : Notre industrie ne peut pas s'endormir sur ses lauriers ?*
23. Que signifie : Ecouler ses produits sur le marché international ?
24. *Pour que notre industrie vende le plus possible que doit-elle faire ?*
25. Nous pouvons espérer que certains pays nouveaux, naissant à la vie moderne, deviendront nos clients ; lesquels, par exemple ?

L'évolution de l'économie suisse

Première partie (jusqu'à . . . à peine un million d'hommes).

1. Au moyen âge, qui formait la plus grande partie de notre peuple ?
2. *Au moyen âge, comment les villes suisses se ravitaillaient-elles ?*
3. A notre époque, nos grandes villes ne sont-elles ravitaillées que par nos campagnes ?
4. *D'où les anciens Suisses tiraient-ils leur habillement ? leur combustible ? leurs matériaux de construction ? leur fer ?*
5. Quels étaient les seuls produits que l'on se procurait autrefois à l'étranger ?
6. *Cite les trois produits qui étaient les seuls que nous exportions autrefois chez nos voisins.*
7. Autrefois, nos frontières voyaient passer moins de marchandises en . . . que maintenant en . . . .
8. *Imagine une liste d'artisans et de boutiquiers nécessaires pour que puisse vivre une bourgade campagnarde de 1000 à 2000 habitants.*
9. Quelles professions occupaient autrefois la majorité de notre peuple ?
10. *Autrefois, avions-nous un grand besoin de produits étrangers ? et aujourd'hui ? Cite quelques produits étrangers nécessaires à ton alimentation ; à ton habillement.*
11. Au début du XVIe siècle, quelle occupation nos jeunes gens trouvaient-ils à l'étranger ?
12. *Dans quelle intention certains de nos paysans allaient-ils en Prusse ou en Amérique ?*
13. Au milieu du XVIIe siècle, c'est-à-dire vers l'an . . ., la population suisse s'élevait à . . . ; actuellement elle est de . . . habitants.
14. *Qu'y a-t-il d'étonnant en Suisse si l'on considère notre population et la surface cultivable de notre territoire ?*

Deuxième partie (jusqu'à . . . l'alimentation du peuple suisse).

15. Que signifie : « accroître la production agricole » ?
16. *Que fit-on pour augmenter la surface cultivable de notre pays ?*
17. Que fit-on pour avoir plus de viande ? pour avoir plus de blé ?
18. *Recopie le passage du texte montrant les résultats splendides des efforts de notre agriculture.*
19. Vers quelle activité un grand nombre de Suisses se sont-ils tournés pour gagner leur vie ?
20. *Quel est le but de l'industrie textile ? Qu'utilise-t-elle ?*
21. Dans ses débuts notre industrie textile filait quelles fibres indigènes ?
22. *Pourquoi sommes-nous devenus rapidement des spécialistes en turbines hydrauliques ?*
23. Indique les quatre principales industries de la Suisse.
24. *Parmi toutes les industries suisses citées dans le texte, quelles sont les trois industries qui travaillent surtout pour les gens du pays ? Les trois qui travaillent surtout pour l'étranger ?*
25. Les machines que nous vendons à l'étranger nous procurent de l'argent ; Qu'est-ce que cet argent nous permet d'acheter ?

L'observatoire de Neuchâtel

Première partie.

1. Le . . . et le . . . doivent absolument connaître l'heure exacte.
2. *Le . . ., le . . . et le . . . peuvent se contenter de l'heure approximative.*
3. La plus régulière des horloges, c'est . . . ; il tourne autour de l'étoile . . . . C'est sur cette horloge que l'on . . . .

Deuxième partie.

4. *Ce soir, l'étoile Bételgeuze passera au . . . à quelle heure précise ?*
5. Que penses-tu de la manière d'indiquer l'heure du passage de Bételgeuze ?
6. *Que signifie être ponctuel ? arriver ponctuellement à son travail ?*
7. La mise à l'heure se fait-elle à la main ou automatiquement ?
8. *A quels instruments est confiée l'heure exacte indiquée par l'étoile ?*
9. Pourquoi les pendules garde-temps ne sont-elles pas posées sur une table, ni accrochées contre un mur ?
10. *Ces pendules de précision ne craignent pas seulement les vibrations, mais aussi . . . et . . . .*
11. Que penses-tu de cette phrase : « Ces petites folles se permettent parfois des écarts de trois centièmes de seconde par semaine. » ?
12. *Pourquoi les grandes fabriques de montres doivent-elles contrôler leur heure, chaque jour, très exactement ? et les gares ?*
13. Pour quelle raison faut-il une ligne téléphonique spéciale pour communiquer l'heure exacte aux écoles d'horlogerie entre 8 h. 31 et 8 h. 34 ?

Troisième partie.

14. *Dans le livre, quel mot désigne le contraire d'une montre ordinaire ?*
15. Une montre luxueuse est-elle toujours une montre de précision ?
16. *A quoi reconnaît-on une montre de luxe ?*
17. Qu'est-ce qui fait la différence entre une montre ordinaire et un chronomètre ?
18. *Pourquoi les fabricants font-ils contrôler leurs chronomètres de haute précision par l'Observatoire de Neuchâtel ?*
19. On observe la marche d'un chronomètre dans une glacière, en prévision de quoi ?
20. *Pourquoi observe-t-on la marche des chronomètres-bracelet dans cinq positions ? Lesquelles ?*
21. A quelle condition l'Observatoire de Neuchâtel délivre-t-il un bulletin de marche ?
22. *Quel est l'avantage de ce bulletin de marche, pour le fabricant ? pour le client ?*

Sur l'Alpage

Première partie (jusqu'à . . . bannière cantonale).

1. Fais la liste des noms propres. Mets les majuscules en rouge. Ex. : Sarine, nom propre de rivière.
2. *Quel est le total de ceux que le « bouèbe » nomme ses compagnons ?*
3. La Saint-Denis étant le 9 octobre, évalue la durée de la saison d'alpage.
4. *Ces vaches appartiennent-elles au père de l'enfant ?*
5. Quelle est la ressemblance entre les vaches fribourgeoises et la bannière fribourgeoise ?

Deuxième partie (jusqu'à . . . je m'occupe du feu).

6. *Que manque-t-il à ces fauteuils pour être de vrais fauteuils ?*
7. Les menus sont-ils riches, maigres, nourrissants, monotones, variés, lassants, coûteux, appétissants ?
8. *Que penses-tu de ce paysan qui apporte une bouteille de vin et un saucisson aux armaillis ?*
9. Quel est le contraire de « faire un brin de toilette » ? Que signifie « se bichonner » ?
10. *Que signifie « manger un morceau sur le pouce » ?*
11. Quel est, chaque matin, le premier travail des bergers ?
12. *Est-il dit, dans le texte, que l'enfant trait ? Quel est son rôle ?*
13. Comment le bouèbe seconde-t-il (aide-t-il) le chef fromager ?
14. *Que penses-tu du « thermomètre » utilisé par le fromager ?*
15. Qu'est-ce que la présure ? Quelle est son utilité ?
16. *Pourquoi la présure provient-elle de l'estomac du veau et non de celui de la vache ?*
17. Quel est l'aspect du lait au moment où il est complètement caillé ?
18. *Quel même adjectif peut qualifier la nourriture des bergers et le travail de brassage du lait caillé ?*
19. « Il faut brasser, brasser, brasser. Il faut brasser pendant des heures. » Imite ce passage en parlant du travail nécessaire pour connaître l'orthographe ; pour remplir un tonneau de cerises ; pour faire un pullover ; pour devenir médecin.
20. *Quel est le rôle de cette toile plongée dans la chaudière ?*
21. A quel instrument de cuisine peut-on comparer cette toile ?
22. *Pourquoi a-t-on des porcs à l'alpage ?*
23. Pour quelle raison les bergers doivent-ils souvent déménager ?
24. *Là-haut, quelles sont les distractions des armaillis ?*
25. Qu'était-il arrivé le jour où les vaches bramaient de faim ?
26. *Quelles furent les conséquences de cet orage inattendu ?*

Exercices.

A. Fais la liste de toutes les actions nécessaires à la fabrication du fromage. Ex. : remplir la chaudière - allumer le feu - etc. (en tout, une dizaine d'actions).

B. *Pour un paysan de la plaine il y a plusieurs avantages à mettre, durant l'été, ses vaches à la montagne. Explique ces avantages.*

400 No 20 2 6 61 Educateur et Bulletin corporatif

La naissance et la mort des montagnes

Vocabulaire.

Muer : changer, un animal mue, il change de pelage ; un serpent mue, il change de peau. — *Immuable :* qui ne change pas. — *La crête* des montagnes : la cime, l'arête. — *Se profiler :* se présenter en silhouette, de profil. — *Ephémère :* qui ne dure que très peu de temps. — *Fauve :* couleur qui tire sur le roux. — *Les inflexions* de terrain : les courbures de terrain, les creux et les bosses. — *Altérer :* changer, détériorer. — *Intermittent :* qui s'arrête et qui reprend. — Un changement *minime :* un très petit changement.

Première partie (jusqu'à . . . la moitié de leur hauteur).

1. Que signifie l'expression : « Un montagnard qui reste fidèle à sa vallée natale. »
2. *Toute sa vie le montagnard a contemplé les mêmes montagnes. Qu'est-ce qui n'a pas changé ?*
3. Qu'est-ce que « cette robe éphémère de verdure » ? cette « robe d'herbe fauve ? »
4. *Qu'est-ce qui peut provoquer un glissement de terrain ?*
5. Pourquoi la berge d'un torrent peut-elle parfois s'écrouler ?
6. *Les chutes de pierres sont fréquentes au printemps. Essaie de deviner pourquoi ?*
7. Est-ce qu'un jour la terre qui a glissé retrouvera son ancienne place ?
8. *Avec une cuiller à thé peut-on vider un camion de terre ?*
9. Montre que la nature démolit les montagnes comme une cuiller à thé.
10. *Si tu veux voir des alluvions, puise l'eau boueuse d'un torrent. Laisse reposer plusieurs jours dans une bouteille.*
11. Qu'est-ce qui constitue les alluvions que les torrents déposent dans nos lacs ? Durant l'été, le Rhône amène au lac deux quintaux d'alluvions par seconde. Combien lui faudrait-il de secondes pour charger un wagon de 10 tonnes ?
12. *Les sommets alpins qui ont actuellement 4000 mètres avaient quelle hauteur quand ils étaient jeunes ?*

Deuxième partie.

13. Que peut-on dire des forces qui ont fait surgir les montagnes ?
14. *Quelles sont les trois forces de destruction qui rongent les montagnes ?*
15. Quelle est l'action du gel sur les roches ?
16. *Actuellement, les glaciers rabotent-ils beaucoup nos Alpes ?*
17. L'érosion, c'est l'usure très lente de . . . par . . ., par . . . et par . . . .
18. *L'érosion est très lente, pourtant elle finit par raser les montagnes. Pourquoi ?*
19. Quelle région française eut ses montagnes rasées par l'érosion ?
20. *La région la plus élevée de la Belgique et du Luxembourg a 700 m d'altitude. L'érosion a donc grignoté combien de mètres ?*

La lutte de l'homme contre les fléaux naturels

Première partie (jusqu'à . . . imprudemment déboisées).

1. Voici des fléaux, de grands malheurs. Ne copie que ceux qui sont des fléaux naturels.
   L'avalanche — la guerre — les inondations — la famine — la bombe atomique — les invasions de sauterelles — les éruptions volcaniques — les raz de marée — la rupture d'un barrage — l'incendie dû à la foudre — l'incendie dû à l'imprudence — la sécheresse — la grêle.
2. *Quels sont les fléaux naturels qui peuvent atteindre nos montagnards ?*
3. Les villages valaisans redoutent particulièrement l'incendie pour deux raisons. Lesquelles ?
4. *Pourquoi le fœhn est-il un vent dangereux, alors que le vent d'ouest ne l'est pas ?*
5. Il y a chaque année des milliers d'avalanches dans nos Alpes. Pourquoi causent-elles peu de dégâts et font-elles peu de victimes ?
6. *Qu'est-ce qui peut rendre une avalanche dangereuse ?*
7. Les murets anti-avalanches sont construits en haut des pentes et non en bas. Pourquoi ?
8. *La forêt peut lutter contre les avalanches de deux manières. Lesquelles ?*
9. Pourquoi la pluie qui tombe sur une forêt, même sur une forêt en pente, ne coule-t-elle pas immédiatement dans le torrent ?
10. *Comment la forêt peut-elle diminuer les risques d'éboulement ?*
11. Quelle différence fais-tu entre une forêt ordinaire et une forêt protectrice ? Il n'y a pas de forêts protectrices sur le plateau ; pourquoi ?
12. *Que signifie « porter atteinte à une forêt » ?*

Deuxième partie.

13. En quoi le paysan de la plaine est-il moins menacé que le montagnard ?
14. *Quels ravages peuvent causer les inondations ?*
15. Qu'est-ce que de l'air insalubre ? Cite deux régions où l'air est insalubre. Où l'air est-il particulièrement salubre, sain, tonique ?
16. *Pourquoi les alluvions se déposent dans les fleuves trop lents ? Enumère tout ce qui peut constituer les alluvions.*
17. Que signifie « obstruer le lit fluvial » ?
18. *Dans la région lémanique, où trouve-t-on une zone d'alluvions ?*
19. Où les plaines d'alluvions se situent-elles par rapport à nos lacs ?
20. *Cite cinq plaines qui ont été délivrées de la menace d'inondation ?*
21. Comment a-t-on corrigé le cours du Rhin ?
22. *Pourquoi est-ce la Confédération qui a payé tous ces travaux ?*

Dans les Franches-Montagnes

Première partie (jusqu'à . . . d'un bon prix).

1. Pourquoi ces amas de neige sont-ils demeurés si longtemps alors que tous les autres avaient disparu ?
2. *Quand le soleil monte chaque jour un peu plus haut dans le ciel, on s'approche de quelle saison ?*
3. Quel mot indique que cette herbe a bon goût ? Quel mot indique qu'elle a une bonne odeur ?
4. *Qu'est-ce qui peut tapisser un sol de forêt ? le sol d'une pelouse ? un ciel nocturne ? un alpage au printemps ?*
5. Pourquoi ce cheval se met-il à galoper ?
6. *Quelle différence fais-tu entre une forêt de sapins, un rideau de sapins et un bosquet de sapins ?*
7. Pourquoi l'éleveur a-t-il un sourire de satisfaction lorsque ses chevaux galopent ?
8. *L'armée et les paysans achètent de moins en moins de chevaux. Essaye d'expliquer pourquoi.*

Deuxième partie (jusqu'à . . . les chevaux du pays).

9. Dans quel but organise-t-on ce marché-concours ?
10. *Quelles dates (par exemple) peut-on voir sur les affiches ?*
11. Fais la liste des actions dont il est question au sujet des étalons. (Mettre ces verbes à l'infinitif.)
12. *Que signifie : « Les juments couvent leurs poulains d'un œil béat. » ?*
13. Qui est chargé de classer les chevaux ? de leur attribuer des notes ?
14. *Pourquoi les jeunes chevaux sont-ils plus nerveux que d'habitude ?*
15. Cette manifestation n'est pas seulement un marché et un concours, qu'est-elle en plus ?
16. *Dans le cortège, qu'est-ce qui fait plaisir aux yeux ? qu'est-ce qui fait rire ?*
17. Que signifie l'expression : un soleil brutal ? Cherche quelques expressions contraires.
18. *A quoi voit-on que ces milliers de spectateurs sont très intéressés et ont beaucoup de plaisir ?*
19. Quelle expression indique que la course campagnarde se fait avec des chevaux montés sans selle ?
20. *Si là-haut l'hiver s'installe au début de novembre pour six mois, quand finira-t-il ?*
21. Dans le calendrier, une saison dure, en moyenne, combien de mois ?
22. *...alors pourquoi parle-t-on, dans ce texte, d'un hiver de six mois ?*
23. Dis-nous pourquoi tu aimerais (ou n'aimerais pas) faire une promenade en traîneau ?
24. *A qui sont comparés les sapins enneigés, et à quoi est comparée la couche de neige qui les recouvre ?*
25. Les Franches-Montagnes ne s'occupent-elles que de l'élevage des chevaux ?
26. *Imagine la réflexion mélancolique, en hiver, d'un cheval qui adore la vie en plein air.*

No 20 2 6 61 Educateur et Bulletin corporatif 401

Au port de Bâle

Première partie (jusqu'à . . . avec son équipage).

1. Qu'est-ce que le « Majola » ? D'où vient ce nom ? D'où vient ce bateau ? Où va-t-il ? Que transporte-t-il ? Se dirige-t-il vers le nord ?
2. *700 tonnes représentent combien de wagons de 10 tonnes ? Si une famille consomme 500 kilos de charbon par hiver, avec 700 tonnes on peut ravitailler combien de familles ?*
3. Comment appelle-t-on l'avant d'un bateau ? et l'arrière ?
4. *Pourquoi un chaland met-il plus de temps pour aller de Rotterdam à Bâle que de Bâle à Rotterdam ?*
5. Qui a son logis à l'arrière du bateau ?
6. *Pourquoi les deux enfants parlent-ils un langage bizarre ?*

Deuxième partie.

11. Quel verbe indique que le bateau a de la peine à passer, que c'est délicat ?
12. *Relève la liste de tous les combustibles cités dans ce texte.*
13. Pourquoi le grain, le blé, est-il en silos, et le charbon . . . en collines ?
14. *Nous sommes dans un port, et nous voyons de très nombreux wagons. Que font-ils là ?*
15. Copie au singulier le passage suivant : « Des rames de wagons en mouvement . . . au bout de leur fil. »
18. *Le mot cale peut désigner deux choses bien différentes. Donne deux exemples.*
19. Pourquoi emploie-t-on le mot « proie » pour désigner le charbon que prend la benne ?
20. *Pourquoi a-t-on creusé un grand bassin pour le déchargement ou le chargement des chalands, au lieu de faire ce travail directement au bord du Rhin ?*

Vocabulaire.

Copie chacun des mots suivants en le faisant suivre d'une définition que tu prendras au bas de cette page.

La poupe — la proue — la cargaison — l'anthracite et la houille — interpeller — le goulet du port — le goulot de la carafe — la coque — le coke — un silo à blé — des hommes s'affairent — un bras squelettique — accoster.

Définitions.

Enorme bâtiment servant de réservoir pour le blé — l'arrière du bateau — les marchandises que transporte un navire — entrée étroite de ce récipient — l'avant du bateau — ce sont des charbons de deux qualités différentes — il est très mince, très maigre — entrée très étroite, difficile à franchir — adresser la parole à quelqu'un pour lui demander quelque chose — ils vont et viennent, ils ont beaucoup de travail, ils s'empressent — c'est un combustible ; c'est ce qui reste de la houille après la fabrication du gaz — aborder quelqu'un ; s'approcher aussi près que possible.

402 No 20 2 6 61 Educateur et Bulletin corporatif

L'évolution du climat

Première partie (jusqu'à . . . qu'on appelle des fossiles).

1. Copie la définition de la molasse.
2. *Comment a-t-on découvert les restes de ces plantes et de ces animaux d'autrefois ?*
3. Quelle preuve avons-nous que des palmiers poussaient sur l'emplacement de Lausanne, il y a des centaines de milliers d'années ?
4. *Actuellement, dans quels pays poussent les palmiers ?*
5. Quelle différence y a-t-il entre le climat de ces pays et le climat suisse ?
6. *Si, autrefois, les palmiers pouvaient pousser chez nous, que peut-on en déduire ?*
7. Relève dans le texte trois noms d'arbres qui ne poussent plus chez nous parce qu'il ne fait plus assez chaud.
8. *La moule, l'escargot et la limace sont-ils des mollusques terrestres ou des mollusques lacustres ?*
9. De tous ces animaux retrouvés dans le sol de chez nous, lesquels aimaient le plus un climat chaud ?
10. *Copie la définition du mot « fossile ».*

Deuxième partie (jusqu'à . . . a succédé une mer).

11. Qu'est-ce qui submergeait l'emplacement de Lausanne autrefois ?
12. *Qu'est-ce qui s'accumulait et se cimentait avec la vase ?*
13. A cette époque, quel climat régnait alors chez nous ?
14. *Les huîtres, les requins vivent-ils dans des lacs d'eau douce ou dans des mers salées ?*
15. Qu'est-ce qui nous permet d'affirmer que la mer s'étendait autrefois sur nos régions ?
16. *Dans les rochers de la région de Bex, la mer a-t-elle laissé des traces de son ancienne existence ?*
17. Quelle est la disposition des couches de molasse ?

Troisième partie.

18. *A quoi ressemble une moraine ?*
19. Dans la région lausannoise, une moraine s'étend entre . . . et . . . .
20. *La molasse était formée par du sable aggloméré. De quels matériaux est constituée une moraine ?*
21. Dans une moraine, qu'est-ce qui agit comme un ciment ?
22. *De nos jours, où peut-on voir des moraines en formation ? Que bordent-elles ?*
23. Dans la région lausannoise, s'il y a encore la moraine, qu'est-ce qui a disparu ?
24. *Où naissait l'ancien glacier lausannois ? Jusqu'où s'étendait-il vers le sud ? Où se faufilait-il pour dépasser le Jura ?*
25. Depuis une soixantaine d'années, les glaciers diminuent. Que peut-on en conclure ?

L'émigration tessinoise

1re partie (jusqu'à . . . marrons à Neuchâtel).

1. Pourquoi le voyageur entre-t-il dans un chalet ?
2. *Le voyageur est surpris lorsqu'il constate que . . . .*
3. Ces deux hommes quittent le Tessin pour se livrer à quelle occupation ?
4. *Lequel de ces deux hommes s'expatrie ? Lequel change de canton ?*
5. Recopie en français correct les quatre dernières lignes de cette première partie.
6. *Le « garçon de café » passe l'été . . . ; il passe l'hiver ailleurs, à . . . .*
7. Le « marchand de marrons » se trouve en été . . . ; en hiver il est . . . .

2e partie (jusqu'à . . . chantiers de construction).

1. Nous changeons de vallée. Nous étions . . . ; maintenant nous sommes dans une autre vallée, celle de . . . .
2. *Que sont ces « petites taches » ? Pourquoi dit-on qu'elles sont éclatantes ? Mobiles ?*
3. Que faisaient ces paysannes ? (Répondre à l'imparfait.) Elles . . . le foin à la faucille, elles le . . ., elles l' . . . dans de grandes toiles. Elles . . . les . . . au . . . .
4. *Copie la phrase où l'on semble accuser les Tessinois de paresse.*
5. Où sont partis ces Tessinois du Val Bavona ? Quels métiers font-ils là-bas ?
6. *En quelle saison les retrouverons-nous au Tessin ?*

Troisième partie (jusqu'à . . . les mines d'or de l'Australie).

1. Pourquoi ce village est-il tout gris ?
2. *Relève trois détails montrant l'état d'abandon de la première maison.*
3. A quoi voit-on que la deuxième maison est plus misérable que la première ?
4. *Certaines de ces maisons abandonnées revivront. Que se passera-t-il un jour ?*
5. Indique un mot de la même famille que ceux-ci : gravats, plâtras, village, maison, renseigner, informer.
6. *Un Tessinois part pour les mines d'or d'Australie. Il fait des projets. Lesquels ?*

Quatrième partie.

1. Emigrer c'est . . . son pays, pour aller . . . .
2. *Une émigration saisonnière ne dure . . . .*
3. Lorsqu'un Tessinois émigre définitivement, il . . . .
4. *De nombreux Tessinois sont obligés d'émigrer car . . . .*
5. Dans le texte, quel est le verbe qui a un sens voisin de « émigrer » ?
6. *Comment est formé le mot « gagne-pain » ?*
7. « Le Tessin, c'est la petite patrie *rude* et *douce.* » Explique ce que signifient ici ces deux adjectifs.

Une centrale hydro-électrique

Première partie (jusqu'à . . . fleuve puissant et calme).

1. Où se trouve l'auteur ? Que fait-il ?
2. *Que penses-tu de la vitesse du fleuve ?*
3. L'auteur est-il assis en Suisse ou à l'étranger ?
4. *Qu'est-ce qui permet de dire que l'auteur n'est pas assis au bord du Rhin dans le canton des Grisons (voir carte p. 104).*
5. Cette frontière qu'ignorent les poissons est-elle une frontière intercantonale ?
6. *Les poissons ne se soucient guère de la frontière ; moi, en course, je ne me soucie guère de . . . .*
7. Quelle question se pose l'auteur au sujet de l'eau qu'il a puisée ?
8. *Pourquoi peut-on affirmer que l'auteur est assis en aval (plus bas) du confluent du Rhin et de l'Aar (voir carte p. 123) ?*
9. Dans quelle eau se reflète le Palais fédéral ?
10. *Quelle eau a tourbillonné sous le Pont du Diable ?*

Deuxième partie (jusqu'à . . . par ne plus l'entendre).

11. « Sa puissance. » De quelle puissance parle-t-on ?
12. *Les hommes ont obligé cette eau paresseuse à . . . .*
13. Avant de pouvoir faire travailler la rivière, les hommes ont dû . . . .
14. *Qu'est-ce qui a permis de relever le niveau du fleuve ?*
15. . . . est un verbe de la même famille que le nom barrage.
16. *L'eau passe-t-elle à l'est ou à l'ouest de l'usine ?*
17. Quelle différence y a-t-il entre cette usine et une fabrique de machines ?
18. *Ostentatoire signifie « qui est très visible, qui se fait remarquer ». A propos de quoi utilise-t-on ce mot dans le texte ?*
19. Qu'est-ce qui permet aux turbines de faire plus de cent tours à la minute ?
20. *Quel est le rôle des génératrices ? Qu'est-ce qu'une dynamo ?*
21. A quoi sert la chape d'une génératrice ?
22. *Vois-tu la ressemblance entre la* chape *et le* Chaperon *rouge ?*
23. Pourquoi les ponts roulants ne sont-ils pas utilisés tous les jours ?
24. *Quel est le rôle du seul homme visible dans cette usine ?*
25. Etre solitaire, est-ce être solide ? militaire ? seul ? isolé ?
26. *Quel est l'unique bruit produit par cette usine ?*
27. Pourquoi finit-on par ne plus entendre le bruit des génératrices ?

Troisième partie.

28. *Quelle est l'utilité de ces gros fils qui s'éloignent de l'usine ?*
29. Les hommes de quels métiers ont réduit la rivière en esclavage ?
30. *Quelle différence fais-tu entre un pylône et un poteau ?*
31. Pourquoi te parle-t-on des trains qui roulent et du fer fondu ?
32. *Si tu devais rationner l'électricité, comme pendant la guerre, quels consommateurs de courant rationnerais-tu en premier lieu ?*

No 20 2 6 61 Educateur et Bulletin corporatif 403

Une fabrique de machines

Première partie (jusqu'à . . . de cette marmite inquiétante).

1. Quel passage indique que tous les ouvriers n'habitent pas en ville ?
2. *Il serait faux de dire qu'il y a 2000 ouvriers. Pourquoi ?*
3. Si tu comptes une largeur de 50 centimètres par bicyclette, il faut quel espace pour garer toutes ces bicyclettes ?
4. *Le premier atelier que je visite, c'est . . . ; on y fabrique des . . . construites avec . . . .*
5. Comment transporte-t-on, à travers la halle, les tôles, les chaudières et les cuves ?
6. *Pourquoi l'auteur dit-il que cet atelier est le royaume du bruit ?*
7. Qu'est-ce que le royaume du feu ?
8. *Cet acier liquide est combien de fois plus chaud que de l'eau bouillante (elle bout à 100 degrés) ?*
9. Quelles précautions prennent les ouvriers de cet atelier ? Pourquoi ? Qui prend des précautions semblables ?
10. *Pourquoi ce bouchon est-il en glaise au lieu d'être en fer ou en bois ?*
11. Qu'est-ce que cette marmite inquiétante ? Où se trouve-t-elle ?

Deuxième partie (jusqu'à . . . toutes les parties du monde).

12 *Quelle grosse machine trouve-t-on dans cette forge ?*
13. On a chauffé au rouge l'arbre métallique pour qu'on puisse le . . ., le . . ., . . . (indique quatre verbes à l'infinitif).
14. *Comment manœuvre-t-on le gigantesque marteau de la presse ?*
15. Quel passage montre le mieux la puissance de la presse ?
16. *Avec les mots suivants, construis une phrase expliquant ce qui se passe dans les halles de montage (halle de montage, pièces, parties, réunir, assembler, machines à vapeur, pompe).*
17. Voici une pièce que l'on veut usiner. De quel atelier vient-elle ? Est-elle prête à être utilisée ? Que va-t-on lui faire ?
18. *Avec quelle précision travaille-t-on ? Cela fait quelle fraction de l'épaisseur d'une feuille de papier de 0,1 mm ?*
19. Pour pouvoir travailler avec précision, il faut non seulement des machines perfectionnées, mais encore trois conditions. Lesquelles ?
20. *Les machines qui sortent de cet atelier sont parfaites. Conséquence ? Les machines suisses sont chères ; pourquoi se vendent-elles tout de même ?*

Troisième partie.

21. Nous quittons les halles de montage pour visiter les . . . .
22. *Quelle est l'utilité des ponts-roulants ? Pourquoi, dans un atelier, une grue ne peut-elle pas remplacer un pont-roulant ?*
23. Quelles caisses, penses-tu, sont cerclées d'un ruban d'acier ?
24. *En lisant les adresses peintes sur ces caisses, que constate-t-on ?*
25. Quelle machine va être livrée à la mine d'or ? au Tonkin ? à la fabrique de viande congelée ? à l'hôpital d'Alger ? à la minoterie ? à la centrale électrique de Chang-Haï ?

Du pont écumeux au tunnel du Gothard

Troisième partie (depuis : L'emploi des explosifs).

1. Que devait-on faire pour transformer un sentier muletier en chemin utilisable par les voitures ?
2. *Pourquoi est-ce plus intéressant de faire du commerce sur une route carrossable que sur un sentier muletier ?*
3. Pour quelle raison la passerelle suspendue dans les gorges devint-elle insuffisante ?
4. *Pour quel trafic estima-t-on indispensable d'améliorer encore la route dès 1820 ? Pourquoi fallut-il 10 ans pour l'améliorer ?*
5. Cette route de 1830 avait déjà quelques perfectionnements dignes des routes modernes. Cites-en quatre ?
6. *Pendant combien d'années les diligences animèrent-elle les lacets du Gothard ?*
7. Quand et pour quelle raison les diligences furent-elles abandonnées ?
8. *Trouve deux avantages du chemin de fer sur la diligence.*
9. Enumère les pays qui financèrent (payèrent) la ligne du Gothard.
10. *Ne copie que ce qui convient : Les chefs étaient opiniâtres, c'est-à-dire intelligents, entêtés, braves, courageux, ils avaient de la volonté, de la bonté, ils étaient infatigables.*
11. Longueur de la ligne ? Nombre de tunnels ? Il y a un tunnel pour quelle longueur de ligne ?
12. *En ligne droite le tunnel du Gothard irait de ton village jusqu'à . . . .*
13. Louis Favre fit commencer le tunnel par les deux extrémités. Cela présentait quel risque ? Mais quels avantages ?
14. *La montagne avait bien des ruses pour se défendre ; cites-en quatre.*
15. Indique deux causes de souffrance des ouvriers du tunnel.
16. *Ne copie que ce qui convient : La résistance de la montagne fut vaine c'est-à-dire qu'elle fut énorme, qu'elle ne servit à rien, qu'elle fut longue, qu'elle fut sans effet, qu'elle ne triompha pas.*
17. Quelle différence entre une maladie qui vous mine la santé, et une maladie qui vous foudroie ?
18. *Le percement du tunnel du Gothard commença le . . . et se termina le . . . ; il fallut donc . . . mois.*
19. Que penses-tu du geste des ouvriers passant la photo du patron à travers une brèche de la dernière paroi ?
20. *Quelle fut l'attitude des ouvriers enfin victorieux ?*
21. Pourquoi l'Europe fut-elle remplie d'admiration ?
22. *Où passe l'axe d'une roue ? L'axe d'un tunnel ?*
23. A qui est due la précision des travaux, la rencontre des deux axes ?
24. *Le tunnel mesure 15 kilomètres. Il y eut combien de morts pour un kilomètre de travaux ?*
25. De quoi sont mortes les victimes du Gothard ?
26. *Décris le monument sculpté par Vela (fig. 130, page 99).*
27. Le tunnel du Gothard n'est pas horizontal, mais légèrement en dos d'âne. Pour quelle raison ?

Du pont écumeux au tunnel du Gothard

Première partie (jusqu'à . . . en franchir le seuil).

1. Enumère les localités que tu traverserais en remontant la vallée d'Uri (voir carte p. 95).
2. *Il y a 1000 ans ce n'était pas très difficile de remonter la vallée, à pied ou à cheval, de . . . à . . . .*
3. Après Gœschenen, où la route doit-elle se faufiler ?
4. *En remontant la Reuss, on se dirige vers quel point cardinal ? Si tu fais ce voyage à midi as-tu le soleil à ta droite ou à ta gauche ?*
5. Qu'est-ce qui donne un aspect sauvage à ce paysage ?
6. *Je connais un endroit qui n'est pas sauvage, on y trouve . . . .*
7. Pourquoi fut-il longtemps impossible d'aller plus loin que l'entrée des gorges des Schœllenen ?
8. *Qui utilisait les cols alpins, autrefois ?*
9. A quoi compare-t-on le Gothard lorsqu'il était infranchissable ?
10. *Avant de pouvoir passer par le Gothard, par où passait-on pour franchir les Alpes ?*
11. Quel passage du texte indique qu'au col du Gothard la circulation resta longtemps plus difficile qu'ailleurs ?

Deuxième partie (jusqu'à . . . et furieux de la rivière).

12. *Le premier sentier dans les Schœllenen fut ouvert en . . . ; nous somme en . . . ; il y a donc . . . ans.*
13. Pour quelles raisons ce sentier passait-il d'une rive à l'autre ?
14. *Les ponts se ressemblaient-ils ?*
15. Pourquoi un pont méritait-il ce nom « le Pont du Diable » ?
16. *Pour permettre au sentier de longer les gorges des Schœllenen qu'est-ce qu'imagina un forgeron ?*
17. Pour entreprendre son travail, quelles qualités devait avoir le forgeron de Gœschenen ?
18. *Quel était le rôle des chaînes ? Qu'aurait-il fallu faire pour s'en passer ? Pourquoi ne put-on s'en passer ?*
19. Cette passerelle était combien de fois plus longue que ta salle de classe ? Pourquoi fallait-il souvent la réparer ?
20. *Les voyageurs traversant les gorges avaient deux motifs d'être effrayés. Lesquels ?*
21. Que penses-tu de la manière de voyager de l'ecclésiastique (prêtre) anglais ?
22. *Tel qu'il est décrit, le Pont du Diable n'aurait pas convenu au tourisme moderne. Pourquoi ?*
23. Recopie en le simplifiant le passage suivant : L'Anglais traversa les gorges sans rien voir, ni . . . , ni . . . , ni . . . , ni . . . .
24. *Technique ancienne et technique moderne : Comment le forgeron de Gœschenen perça-t-il le rocher ? Comment ferions-nous actuellement ?*

Heidi, brodeuse d'Appenzel

Première partie (jusqu'à . . . de Londres ou de New York).

1. Où la mère de Heidi s'installe-t-elle pour broder ? Pourquoi ?
2. *Quel est le rôle du tambour utilisé par la brodeuse ?*
3. Quelle est la différence entre du drap et de la mousseline ?
4. *Qu'est-ce que la maman de Heidi brode sur la mousseline ?*
5. Quel passage du texte montre l'habileté de la brodeuse ?
6. *A quel âge commence-t-on un apprentissage normal ? et l'apprentissage de brodeuse ?*
7. Pourquoi donne-t-on à Heidi de la toile grossière et non de la mousseline ? (Indique deux raisons.)
8. *Quand on dit « sa main s'affermit », est-ce que cela signifie que sa main devient plus forte ?*
9. Quel est le couronnement des efforts de la jeune Heidi ?

Deuxième partie (jusqu'à . . . ainsi qu'une œuvre d'art).

10. *Quelle est cette « nouvelle étonnante » rapportée d'où et par qui ?*
11. Pourquoi cette nouvelle est-elle une mauvaise nouvelle ?
12. *Si une machine à broder exécute un travail en deux jours, une ouvrière mettrait combien de jours pour faire le même travail ?*
13. Que suffit-il de faire pour que la machine exécute le dessin désiré ?
14. *Les brodeuses du pays d'Appenzell redoutaient les machines pour deux raisons ; lesquelles ?*
15. Quel passage du texte montre que la machine à broder remporta un vif succès ?
16. *Quelle clientèle achète les broderies faites à la machine ?*
17. Pourquoi les femmes riches préfèrent-elles les broderies à la main ?
18. *Quel passage du texte nous fait comprendre que Heidi eut peur pour rien ?*
19. Que signifie : cette écharpe brodée est un exemplaire unique.

Troisième partie.

20. *On crut que la broderie à la machine tuerait la broderie à la main. Que constata-t-on bientôt ?*
21. Quelle région resta fidèle à la broderie à la main ?
22. *Est-ce que les brodeuses vendaient directement leurs travaux aux clients ?*
23. En l'année . . ., la . . . était la plus importante de nos industries d'exportation.
24. *En quoi la nouvelle machine était-elle plus perfectionnée que la précédente ?*
25. Soudain, les commandes diminuèrent. Indique au moins deux raisons de cette baisse des affaires.
26. *Que signifie : la broderie est un produit de luxe. Indiques-en deux autres.*
27. Quelle clientèle renonça aux broderies ? Heidi parvient tout de même à vendre ses travaux ; pourquoi ?

Le lac des Quatre-Cantons

Croquis du lac.

A faire en grand format. Ne dessiner que les rives du lac selon la carte, page 87. Reporter les noms suivants, à prendre page 87 : Lucerne, Küssnacht, Righi, Gersau, Brunnen, Schwyz, La Muota, Mythen, Pilate. A prendre page 100 : Beckenried, Treib, Buochs. A prendre page 95 : Grütli, Chapelle de Tell, Axenstrasse (au pied de l'Axenberg), Fluelen. A prendre page 83 : Weggis, Vitznau.

Première partie (jusqu'à . . . alliée aux Confédérés).

1. Que signifie au cœur de la Suisse ? Qu'y a-t-il au cœur de ton canton ?
2. *Pourquoi dit-on : c'est le berceau de notre patrie ?*
3. Ce fut difficile d'établir des routes le long des rives de ce lac. Explique pourquoi.
4. *Autrefois, ce lac était plus utile qu'aujourd'hui. Montre-le.*
5. Ce lac mérita-t-il son nom actuel dès le début de la Confédération ?
6. *Ce lac n'est-il cher au cœur des Suisses qu'à cause de sa magnificence ?*
7. Pourquoi le train du Righi était-il célèbre autrefois dans toute l'Europe ?
8. *Quel souvenir se rattache au Treib ?*
9. La Diète était la réunion des délégués des premiers cantons. Pourquoi le Treib était-il un lieu de rendez-vous bien choisi ?
10. *Quel canton pouvait envoyer ses députés en barque de son chef-lieu au Treib ?*

Deuxième partie (jusqu'à . . . de notre histoire).

11. Quelle différence y a-t-il entre l'étendard de Schwyz et le drapeau suisse ? Quelles ressemblances ?
12. *Dans quel canton, dans quelle localité, dans quelle maison irais-tu pour voir l'acte de naissance de la Suisse ? Quel âge a-t-il ?*
13. Explique ce qu'on appelle le lac d'Uri.
14. *Décris le lieu de naissance de la Confédération.*
15. A qui appartient le Grutli ? Depuis combien d'années ?
16. *Un sacrilège est une mauvaise action commise contre quelque chose de sacré. Qui allait commettre un sacrilège ? Qui allait le laisser commettre ?*
17. Que penses-tu du geste des écoliers suisses de 1855 ?
18. *Quel mot indique que les rives du lac sont rocheuses et dressées comme un mur ?*
19. Dans le flanc de l'Axen les hommes ont réussi à faire passer deux moyens de locomotion ; lesquels ?
20. *Qu'est-ce qui a permis le percement de l'Axen ? Connais-tu le nom de son inventeur ?*
21. D'où vient le foehn qui souffle sur cette partie du lac ?
22. *Quel épisode légendaire se rattache à la Chappelle de Tell ?*

406 No 20 2 6 61 Educateur et Bulletin corporatif

La landsgemeinde de Glaris

1. La Landsgemeinde coïncide avec l'arrivée de quelle saison ?
2. *Quels sont les effets du foehn sur la nature en mai ?*
3. Pourquoi la Landsgemeinde a-t-elle lieu un dimanche ? Pourquoi faut-il des trains spéciaux ?
4. *D'où part le cortège ? La tête du cortège ressemble-t-elle tout à fait à la fin ?*
5. Groupe deux par deux les mots qui vont ensemble : infanterie, artilleur, pilote, cavalerie, fantassin, aviation, dragon.
6. *A propos des huissiers on ne dit ni « chapeau » ni « épée » ; quels mots utilise-t-on ?*
7. Quelles sont les couleurs des manteaux des huissiers de ton canton ?
8. *Enumère les personnages importants qui forment le cortège.*
9. Dans quel but groupe-t-on les enfants autour de la tribune ?
10. *A propos de quel sport parle-t-on de « ring » ?*
11. Quelle est l'utilité du « ring » de la Landsgemeinde ?
12. *Avant le serment, le peuple montre son respect par quels gestes ?*
13. Copie le serment du Landammann.
14. *Combien de citoyens assistent à la Landsgemeinde ?*
15. « Les cœurs sont étreints. » Qu'est-ce qui les serre ?
16. *Comment le peuple est-il informé à l'avance des sujets dont on va discuter ?*
17. Pourquoi est-ce bien de connaître ces sujets à l'avance ?
18. *Quel passage du texte montre que les citoyens s'intéressent aux affaires de leur pays ?*
19. Lors de la Landsgemeinde, quand parle-t-on le bon allemand ? Quand parle-t-on le dialecte (patois) ?
20. *Pourquoi les magistrats (les dirigeants) glaronnais connaissent-ils le dialecte aussi bien que les armaillis des montagnes ?*
21. Pourquoi discute-t-on avant de voter ?
22. *La discussion est terminée. Des citoyens ont la main levée. Qu'est-ce que cela signifie ?*
23. Peut-on voter autrement qu'en levant la main ?
24. *Un Zurichois pourrait-il s'introduire à la Landsgemeinde et y voter comme un Glaronnais ?*
25. Comment le Landammann sait-il si le peuple est d'accord avec ce qui avait été proposé ?
26. *Pourquoi l'auteur trouve-t-il que la Landsgemeinde est un spectacle émouvant ?*
27. Vaud est environ combien de fois plus peuplé que Glaris, sachant que Vaud a 430.000 habitants et Glaris 40.000 ?
28. *Qu'est-ce qui rendrait difficile l'organisation d'une Landsgemeinde dans le canton de Vaud ou de Berne ?*
29. Si pour 40.000 Glaronnais il y a 5000 participants à la Landsgemeinde, il y en aurait combien pour une Landsgemeinde . . . vaudoise ?

LES TRANSPORTS

Allaman-Aubonne-Gimel

vous conduisent rapidement

des rives du lac aux forêts jurassiennes

Service de courses hors réseau

Courses régulières à la plage d'Allaman

et au Signal de Bougy durant la belle saison

Service d'excursions à destination du Marchairuz

Tous renseignements par

Transports AAG. Gare d'Aubonne

Tél. (021) 7 80 15

POUR GRANDS ET PETITS
un

choix étonnant de courses

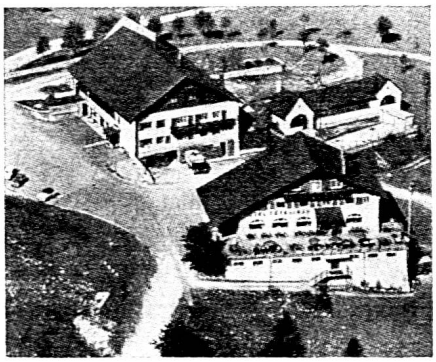
par les Chemins de fer veveysans

Vevey - Châtel-St-Denis

Vevey - Blonay - Chamby

Vevey - **Les Pléiades (1400 m.)**

Demandez le dépliant avec carte
et 8 projets de courses



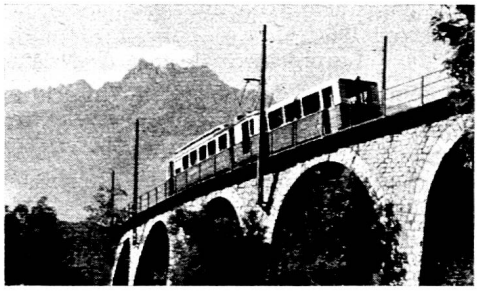
But

pour

vos courses

d'école

Hôtel de Tête de Ran — 1325 m.
Jura neuchâtelois. Tél. (038) 7 12 33



Les automotrices du chemin de fer AIGLE - LEYSIN desservent une région idéale pour courses d'écoles et touristiques : Plateau de Prafandaz, lacs d'Aï et de Mayen, La Berneuse, tours d'Aï et de Mayen.

Tarif pour écoles en 2e classe

Parcours	1er degré jusqu'à 16 ans		2e degré de 16 à 20 ans	
Aigle	s. c.	A R	s. c.	A R
Leysin-Village	0.80	1.20	1.40	2.10
Leysin-Feydey	1.00	1.50	1.60	2.40

Billets d'excursion, valables un jour : Aigle - Leysin - Berneuse (Aï), 2048 m., en téléférique, à Fr. 7.50 - Enfants Fr. 4.—.

AGENCE DE VOYAGES

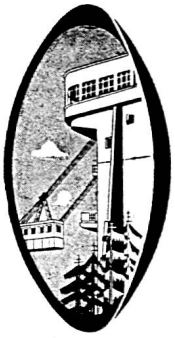
VOYAGES ET TRANSPORTS S.A.

La Chaux-de-Fonds
Av. Ld-Robert 62

Neuchâtel
Fbg Hôpital 5

Vacances

Séjours et voyages à forfait - Billets de chemin de fer, d'avion et de bateau pour toutes destinations et par toutes compagnies. Programmes et devis à disposition. Tous renseignements.



Pour vos courses scolaires, montez au Salève, 1200 m., par le téléphérique. Gare de départ :

Pas de l'Echelle

(Haute-Savoie)
au terminus du tram No 8 **Genève-Veyrier**

Vue splendide sur le Léman, les Alpes et le Mont-Blanc.

Prix spéciaux pour courses scolaires.

Tous renseignements vous seront donnés au : Téléphérique du Salève-Pas de l'Echelle (Haute-Savoie). Tél. 24 Pas de l'Echelle.

suite de la page 393

Institution genevoise d'aide sociale
cherche

Directeurs pour deux maisons d'enfants

Seules les candidatures de personnes qualifiées et témoignant d'une expérience pratique approfondie seront retenues. Préférence sera donnée aux couples avec enfant. Salaires selon les titres et expérience des candidats. A qualité égale, les candidats genevois auront la préférence.

Dates d'entrée en fonction à convenir. Les offres manuscrites et les copies de certificats sont à présenter jusqu'au 10 juin 1961 à G. Willemin, Case postale 3, Genève Cornavin. Indiquer sur l'enveloppe : *Place au concours.*

Echange d'appartements

Collègue français (Montpellier) désire échanger son appartement (? pièces) pendant les vacances d'été, période à convenir. Offres à A. Pulfer, Corseaux.

PS. — Mme Œsch-Lehmann, Rübigenstr. Belp (Berne) dispose d'une liste d'adresses de collègues hollandais désireux d'échanger leur appartement avec des collègues suisses.

SOCIÉTÉ SUISSE DES MAITRES DE GYMNASTIQUE

Cours pour le corps enseignant

Ces cours, organisés sous les auspices du Département militaire fédéral, permettent au corps enseignant de se perfectionner et de se renouveler dans le domaine de l'éducation physique scolaire. Un programme de travail varié et bien équilibré garantit à tous des journées riches en enseignement et en détente. Des théories diverses touchant aux problèmes de l'éducation et de la pédagogie s'intercalent entre les leçons pratiques.

Organisation des cours :

Du 10 au 13 juillet :

— Cours de perfectionnement pour les maîtres de gymnastique. Programme : athlétisme et handball, entraînement et étude systématique. Lieu du cours : Bassersdorf. Organisateur : M. E. Horle, Berne.

Du 10 au 15 juillet :

— Cours pour l'enseignement général de la gymnastique aux membres du corps enseignant âgés de plus de 40 ans. Lieu du cours : Roggwil. Organisateur : M. Gueissaz, Nyon.

Du 17 au 22 juillet :

— Cours pour sœurs et institutrices de la Suisse romande. Programme : matière des Ier et IIe degrés. Lieu du cours : Yvonand. Organisatrice : Mlle L. Garreau, Fribourg.

— Cours pour sœurs et institutrices de la Suisse allemande. Programme : matière des IIe et IIIe degrés, gymnastique féminine. Lieu du cours : Menzingen. Organisatrice : sœur M. Merk, Menzingen.

— Cours pour l'enseignement de la gymnastique féminine aux IIIe et IVe degrés. Ce cours est destiné aux maîtresses et maîtres de gymnastique. Programme : la gymnastique comme moyen d'expression, engins, athlétisme et jeux. Lieu du cours : Zoug. Organisateur : M. E. Burger, Aarau.

Du 24 au 29 juillet :

— Cours pour l'enseignement de la gymnastique dans des conditions peu favorables. Lieu du cours : Tessin. Organisateur : M. Bagutti, Massagno.

Du 7 au 12 août :

— Cours pour la formation de chefs d'excursions et exercices dans le terrain. Lieu du cours : Thusis. Organisateur : M. P. Haldemann, Worb.

— Cours pour l'enseignement de la natation et étude d'un grand jeu. Lieu du cours : Saint-Gall. Organisateur : M. Badraun, Saint-Gall.

Du 7 au 19 août :

— Cours pour l'enseignement de la gymnastique féminine aux IIe et IIIe degrés en insistant sur la course d'orientation. Lieu du cours : Langenthal. Organisateur : M. Futter, Zurich.

Remarques :

Participants : Les cours sont réservés aux instituteurs et institutrices, au personnel enseignant des écoles privées placées sous la surveillance de l'Etat, aux candidats au brevet d'enseignement pour les écoles secondaires et supérieures, aux candidats au diplôme fédéral de maître de gymnastique. Les maîtresses ménagères et les maîtresses de travaux à l'aiguille enseignant la gymnastique sont admises aux cours. Les cours sont mixtes, excepté les cours réservés aux sœurs et institutrices. Toute inscription préalable entraîne naturellement la participation au cours.

Indemnité : Indemnité journalière de 9 fr., indemnité de nuit de 7 fr. et le remboursement des frais de voyage, trajet le plus direct du domicile où l'on enseigne au lieu du cours.

Inscription : Les maîtres désirant participer à un cours doivent demander une formule d'inscription à leur association cantonale des maîtres de gymnastique ou à leur section de gymnastique d'instituteurs, ou à M. Reinmann, maître de gymnastique, Hofwil b/Münchenbuchsee. Cette formule d'inscription dûment remplie sera retournée à M. Reinmann pour le 7 juin au plus tard. Tous les maîtres inscrits recevront une réponse jusqu'au 17 juin. Nous les prions de bien vouloir s'abstenir de toute démarche inutile.

Lausanne, avril 1961.

Le président de la CT : *N. Yersin.*

Liste des dépositaires des formules d'inscription :

Jura bernois : M. Gérard Tschoumy, av. de Lorette, Porrentruy.

Genève : M. André Chappuis, 15, ch. Adrien-Jeandin, Chêne-Thonex.

Fribourg : M. Fritz Lerf, Haldenhof, Morat.

Neuchâtel : M. Willy Mischler, Brévards 5, Neuchâtel.

Tessin : M. Enrico Canonica, av. Longhena 12, Lugano.

Valais : M. Paul Curdy, av. Ritz, Sion.

Vaud : M. Numa Yersin, ch. Verdonnet 14, Lausanne.

Bibliographie

L'ÉDUCATION
ET LA RÉÉDUCATION GRAPHIQUES

par R. Olivaux. Ed. Presses Universitaires de France, 1960, 150 pages, 4,80 NF.

Demandez à 30 élèves de copier le même mot et vous aurez 30 graphismes différents. Cette observation, que les maîtres font journellement, n'a rien de surprenant : en reproduisant un modèle, l'enfant y ajoute une part de sa personnalité. Mais celle-ci étant encore en formation, l'écriture de l'enfant présente des caractères fort différents de celle de l'adulte. La graphologie enfantine doit donc tenir compte de tous les facteurs éducatifs et sociaux qui contribuent à la formation de sa personnalité.

Dès ses premières manifestations graphiques, l'enfant fait preuve d'originalité. Mais l'adulte ne pourra comprendre le sens de ses gribouillis et de ses premiers dessins que s'il retrouve en lui la simplicité de l'âme enfantine.

L'apprentissage de l'écriture a pour but de doter l'enfant d'une écriture à la fois personnelle et lisible. Il peut être facilité par des exercices de rythme et de décontraction. Avec les années, la personnalité s'affirme, pour atteindre sa pleine maturité vers l'âge de 30 ans.

Un chapitre important est consacré à la compréhension de l'écriture enfantine. Les maîtres y puiseront des indications précieuses pour la connaissance de leurs élèves.

Une mauvaise écriture peut être corrigée. Mais il faut se souvenir que celle-ci n'est souvent que l'expression d'un trouble profond de la personnalité. « Un enfant qui écrit mal est un enfant qui a des difficultés, comme une enfant qui a « mauvais caractère » est un enfant qui souffre. » Une rééducation efficace ne peut donc être entreprise que dans le cadre d'une action générale sur l'ensemble de sa personnalité : elle doit être à la fois physique et psychique. Il convient d'agir avec prudence car « en rectifiant trop directement l'écriture elle-même, on risquerait d'obtenir un effet opposé à l'effet recherché, on contraindrait la difficulté qui se manifestait dans le graphisme à s'exprimer dans un autre milieu ».

En conclusion :

« L'écriture est un signal, mais elle est aussi un chemin que suivent l'enfant dans son évolution et l'homme dans sa maturation. Sachons voir ce signal, préparer ou rectifier ce chemin. Sachons aussi valoriser psychologiquement l'écriture, même aux yeux de l'enfant, et lui donner son sens social de communication. L'écriture est trop liée à son auteur pour ne pas la respecter, et pour ne pas comprendre qu'en la guidant c'est l'enfant lui-même que, discrètement mais efficacement, l'on aide dans sa progression. » F. B.

Les Cahiers du Savoir-faire, revue trimestrielle. Editions J. Jacobs, Paris. Abonnement annuel : 10 NF.

A plusieurs reprises j'ai eu l'avantage de présenter aux lecteurs de l'« Educateur » les différents ouvrages édités par J. Jacobs et se rapportant aux travaux manuels. La collection compte actuellement 11 titres dont 5 ont fait l'objet d'une deuxième ou troisième édition, ce qui est une sérieuse référence.

Les Cahiers du Savoir-faire sont une revue éditée avec le même soin et le même luxe que la collection ; chaque cahier (nous en sommes au deuxième) donne une série d'idées dans les domaines les plus variés des travaux manuels, décoration d'œufs, collage, découpage, pliage, théâtre de marionnettes, construction de jouets, mosaïques, etc. On retrouve dans la revue les croquis et les photographies si clairs et si évocateurs qui ont fait le succès de la collection.

A recommander à tous les « mordus » des travaux manuels, comme aux débutants ou aux inhabiles qui y trouveront leur profit et celui de leurs élèves.

Toute une année de lecture (cours élémentaire de 2e année), par *A. Andrieu.* Illustrations de Wladimir Zveg, Conjat et M. Fontaine. Classiques Hachette 1961 ; 3 vol. correspondant chacun à un trimestre.

Voilà pour les petits une œuvre charmante, qui aurait peut-être mérité un titre poétique, moins administratif ! Quelques extraits d'auteurs, beaucoup de récits originaux, les uns aussi bien venus que les autres, qui ouvrent à l'enfant, qui vient de se rendre maître de la lecture, un monde merveilleux. Ni de science fiction, ni de technique prématurée : un monde où la fantaisie enfantine peut se donner libre cours, où l'on rencontre des fées, où les animaux parlent, où on retrouve l'atmosphère du Roman de Renard.

Beaucoup d'alacrité, beaucoup de bonne humeur et de fraîcheur, avec des illustrations évocatrices de la meilleure veine.

Chacune des lectures est suivie d'un questionnaire très court destiné à faire parler les élèves et à assouplir leur expression.

Tous les petits trouveront dans ces quelque cent quatre-vints lectures un plaisir et un encouragement.

Les maladies de la vertu, par le Dr André BERGE. Editions Grasset, Paris.

L'auteur, psychiâtre et psychanalyste, de formation philosophique et littéraire bien connu des milieux psychologiques et pédagogiques par ses écrits, nous donne aujourd'hui un essai sur la morale. Ce livre vient à son heure. En effet, dans tous les pays, les valeurs traditionnelles et les principes moraux sont sans cesse discutés et remis en cause tant par les jeunes que par les aînés ; chacun sent que l'histoire s'accélère et que le bonheur de l'avenir dépendra de ce que sera l'homme.

Quelles sont les bases de la morale ? Peut-on en trouver un commun dénominateur humain qui tienne compte des expériences religieuses et philosophiques de tous ? Comment se forme la morale à travers l'éducation de l'enfant ? par quels cheminements l'être humain parvient-il à l'autonomie morale ? Autant de questions auxquelles l'auteur donne des réponses claires et pertinentes. Il expose ensuite les facteurs de détérioration et les « maladies » de la vertu.

En établissant les bases de la morale sur un plan psychologique, le Dr Berge éclaire le problème d'un jour nouveau et remédie au désarroi des esprits. Cette morale ne peut être considérée comme un obstacle au bonheur et au bien-être, mais elle est un principe actif qui permet aux individus — et même à l'humanité — de se réaliser pleinement.

C'est un livre d'une très grande richesse de pensée, écrit non seulement par un érudit, mais par un fin connaisseur de la psychologie humaine ; c'est pourquoi ce livre est si proche de nous et répond à nos préoccupations. Il fera date, chacun le lira avec le plus grand intérêt.

M. Rambert.

Hôtel-Pension-Restaurant

LES CHESEAUX s/St-Cergue, près départ de La Barillette. Place de jeux pour écoles. Pique-nique. Parc auto.

Mme Noëlle Vanni. Tél. (022) 9 96 88

BUFFET CFF MORGES

M. ANDRÉ CACHEMAILLE ★ Tél. 7 21 95

La bibliothèque nationale suisse et ses amis

Dans l'ensemble des bibliothèques de notre pays, la Bibliothèque nationale suisse joue un rôle particulièrement important. Par son catalogue collectif, organe central du prêt interurbain et international, par ses bibliographies nationales générales et spéciales, son service d'informations bibliographiques et par ses collections accessibles à chacun, elle rend des services indispensables, non seulement à ses propres lecteurs, mais encore, et bien souvent à leur insu, à ceux de toutes les autres bibliothèques.

C'est pourquoi en 1945, lorsque la Bibliothèque nationale célébra son demi-centenaire, un groupe de personnalités intellectuelles et scientifiques créèrent la

Société des Amis de la Bibliothèque nationale suisse

qui prit pour but de prêter son appui moral à la Bibliothèque nationale et de la seconder dans ses tâches

— en lui signalant des occasions intéressantes de compléter ses collections par des pièces rares, des hors-commerce, des publications privées, etc. ;

— en éveillant ou en entretenant l'intérêt des autorités, des institutions et des particuliers pour le développement de la bibliothèque et pour les tâches qui lui incombent.

Pour intéresser nos membres toujours davantage à la Bibliothèque nationale, notamment à l'accroissement de ses collections, et les tenir constamment au courant de notre production littéraire et scientifique suisse, notre société a décidé de leur envoyer, régulièrement et gratuitement, les fascicules de notre bibliographie nationale « Le Livre suisse », rédigé à la Bibliothèque nationale et qui comporte deux séries : la série A bimensuelle (ouvrages parus en librairie) et la série B bimestrielle (éditions hors librairie : thèses, écrits académiques, publications officielles, etc.) ; des index semestriels et annuels complètent ces séries dont le prix d'abonnement, pour ceux qui ne font pas partie de notre société, est de Fr. 15.—.

Nos sociétaires sont ainsi tenus au courant de tout ce qui paraît en Suisse, ainsi que des ouvrages publiés à l'étranger et intéressant notre pays par leur auteur ou leur sujet, telles les publications de nos compatriotes à l'étranger, tous ouvrages — même s'ils sont particulièrement rares ou précieux — que nos membres peuvent recevoir en prêt, gratuitement, à leur domicile.

C'est dire l'intérêt que présente notre société. Aussi compte-t-elle, parmi ses membres, un nombre important d'intellectuels, notamment dans les milieux de l'enseignement universitaire qui ont fréquemment à faire appel à la Bibliothèque nationale. Mais celle-ci fournit également journellement de nombreux volumes et renseignements bibliographiques ou historiques aux professeurs des collèges, lycées et autres instituts préparant aux études universitaires. Elle espère gagner aussi parmi eux de nouveaux amis. La cotisation annuelle est d'ailleurs fort modeste : Fr. 10.— pour les membres individuels et Fr. 25.— pour les institutions. C'est pourquoi nous sommes persuadés que tous ceux qui s'intéressent au progrès des lettres et des sciences dans notre pays seront désireux de recevoir le « Livre suisse » et voudront bien adresser leur adhésion au président, M. François Esseiva, juge au Tribunal cantonal à Fribourg.

Le président : *François Esseiva,* juge cantonal, ancien directeur de la Bibliothèque cantonale et universitaire, Fribourg.

Le vice-président : *Edmund Richner,* rédacteur à la « Neue Zürcher Zeitung », Zurich.

POÈMES

DANS LA FORÊT

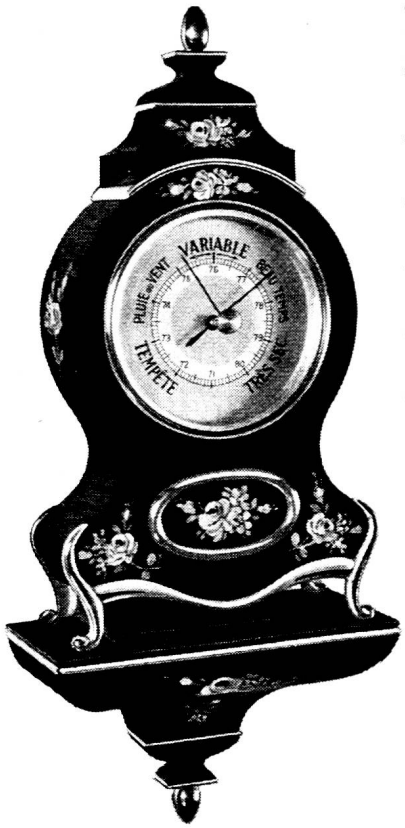
Par un beau jour d'été,
Qu'il fait bon s'allonger
Dans l'herbe et la mousse.
Une fraise rit sous sa feuille,
J'aperçois un écureuil
Tout au bout d'un rameau.
J'entends le chant de l'eau
Dans le ravin.
Le vent lui répond là-haut
Dans les branches des sapins.
Demain... demain...
Bah ! n'y pensons point...
Par un beau jour d'été,
Ah ! que la vie est douce
Sous l'abri des forêts.

Vio-Martin.

LES MAGICIENS

Croyez-moi :
C'est le merle et c'est le chat
Qui, tous les ans,
Font ensemble le printemps,
L'oiseau très haut perché
Sifflant à perdre haleine,
Et le chat bien abrité
Derrière le mur ou la haie,
Ou se roulant dans les parterres
D'une telle manière
Que le soleil franchement
Se met à rire...
A ce bruit doux de la lumière,
Tulipes et premevères,
Crocus aux pétales délicats
Et tussilage d'or
Passent leurs têtes vives
A travers le sol en disant :
« Le merle et le chat !
Le merle et le chat
Sont là ! »

Vio-Martin.



Un article très apprécié

BAROMÈTRE

style neuchâtelois

(Hauteur : 20 cm)

Coloris :

rouge

noir

ivoire

En vente chez tous les bijoutiers spécialisés

MILCOP

le duplicateur sans concurrence

HEBEL

le matériel moderne pour dessin technique

PLASTICO D.A.S.

la pâte à modeler en poudre

s'achètent chez **F. PERRET,** membre SPR
Valangines 40, **Neuchâtel** - Tél. 5 74 28
Conditions spéciales au corps enseignant
Passez vos commandes sans tarder !
Références, prospectus à disposition

Demandes d'emplois

Educateurs (trices) cherchés (es) pour accompagner et encadrer élèves des **VACANCES STUDIEUSES** pendant les mois de juillet et août.
Conditions très avantageuses.
Pays de destination : Angleterre, Allemagne, France, Italie et Espagne.
Veuillez adresser curriculum vitae et photo aux **VACANCES STUDIEUSES,** Terreaux, 25, Lausanne.

Homonymes groupés

par Eugène CORDEY, correcteur
(Brev. 1922, Normale de Lausanne)

Introduction hors texte par MM. Georges Chevallaz, anc. directeur des Ecoles normales du canton de Vaud, et Samuel Roller, co-directeur des Etudes pédagogiques de Genève

Demandez l'Introduction (fr. 0.25) et l'envoi à l'examen sans engagement contre versement de fr. 0.50 au C.C.P. II-10357, Eugène Cordey, case postale Jordils, Lausanne (Ristourne de 20 %, timbre annexé pour retour éventuel.)

1500

exemplaires vendus dans le corps enseignant de Suisse romande excepté Fribourg et Valais

Pour mieux apprendre à connaître les plantes et leurs vertus, consultez le plus moderne des ouvrages d'herboristerie :

trésors au bord du chemin

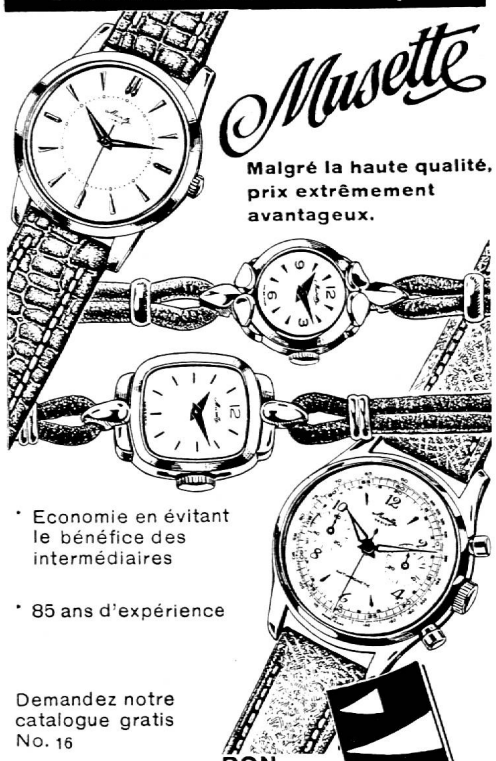
320 pages,
230 clichés dessinés par l'auteur.
Fr. 9.50. En vente chez

l'herboriste spécialisé
Place du Molard 3 - Genève
Prix spécial pour instituteurs

PHOTOGRAVURE REYMOND S.A.
LAUSANNE (SUISSE)

illustrateurs de l'impression typographique depuis
1890

Directement de la fabrique



Malgré la haute qualité, prix extrêmement avantageux.

- Economie en évitant le bénéfice des intermédiaires
- 85 ans d'expérience

Demandez notre catalogue gratis No. 16

BON

A Guy-Robert, Fabrique Musette, La Chaux-de-Fonds 10

Envoyez-moi GRATIS votre catalogue No. 1 richement illustré contenant le choix complet des montres Musette de toutes catégories de prix et d'exécution.

Nom : .....

Profession : .....

Adresse : .....

A expédier dans enveloppe ouverte affranchie à 5 cts.

Chaumont

à 30 minutes de Neuchâtel par funiculaire
à 15 minutes en automobile

Hôtel Chaumont et Golf

Menus soignés - Service à la carte
Au bar : ses quick-lunchs - 70 lits

Tél. (038) 7 59 71 (72) A. BOIVIN

LE DÉPARTEMENT SOCIAL ROMAND
des
Unions chrétiennes
de Jeunes gens
et des Sociétés
de la Croix-Bleue
recommande
ses restaurants à

LAUSANNE
Restaurant LE CARILLON, Terreaux 22
Restaurant de St-Laurent, rue St-Laurent 4

GENÈVE
Restaurant LE CARILLON, route des Acacias 17
Restaurant des Falaises, Quai du Rhône 47
Hôtel-Restaurant de l'Ancre, rue de Lausanne 34

NEUCHATEL
Restaurant Neuchâtelois, Faubourg du Lac 17

MORGES
Restaurant « Au Sablon », rue Centrale 23

MARTIGNY
Restaurant LE CARILLON, rue du Rhône 1

SIERRE
Restaurant D.S.R., place de la Gare

Pour tous vos voyages, consultez

Véron Grauer Voyages

22, rue du Mont-Blanc, **Genève** - tél. 32 64 40

Egalement location d'autocars pour courses d'école et sociétés

---

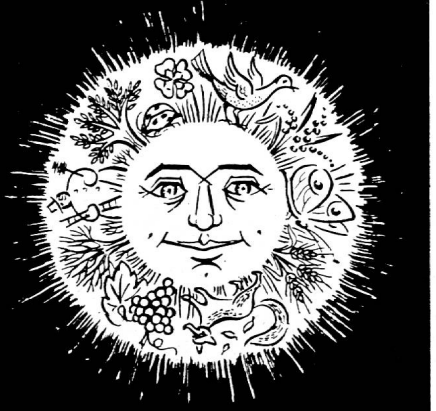
Restaurant CITY
Maison du Peuple
LA CHAUX-DE-FONDS
A 2 minutes de la gare. Tél. (039) 2 17 85
Restauration soignée Banquets
Salles pour sociétés et courses d'école

Trousseaux - Couvertures - Pullovers - Jupes
Lingerie - Bas - Chemiserie

Calicoes

Rue de Rive 14
Tél. 25 01 31
GENÈVE

MERCREDI 5 JUILLET



Un billet gagnant sur cinq !
Les gros lots : 100.000.-
100.000.-
LOTERIE ROMANDE

Bibliothèque Nationale Suisse
Berne

J.A.
Montreux 1

S. A. DE L'IMPRIMERIE CORBAZ, MONTREUX