

<b>Zeitschrift:</b>	Éducateur et bulletin corporatif : organe hebdomadaire de la Société Pédagogique de la Suisse Romande
<b>Herausgeber:</b>	Société Pédagogique de la Suisse Romande
<b>Band:</b>	2 (1866)
<b>Heft:</b>	14
<b>Anhang:</b>	Choeurs pour quatre voix d'hommes composés pour la réunion des instituteurs de la Suisse romande à Fribourg, le 6 août 1866
<b>Autor:</b>	Majeux, A. / Vogt, J.

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# CHŒURS POUR QUATRE VOIX D'HOMMES

COMPOSÉS

POUR LA RÉUNION DES INSTITUTEURS DE LA SUISSE ROMANDE

à Fribourg, le 6 août 1866.

## COURAGE ET FOI

Poésie d'A. MAJEUX.

Music de J. VOGT.

*Maestoso.* Métr.  $\text{♩} = 84$ .

TÉNOR I. *f*  
TÉNOR II. *mf*  
BASSE I. *f*  
BASSE II. *mf*

O Dieu! si bon, notre es - pé - ran - ce Gloire à vous, gloire en ce beau

*Allegro animato.*  $\text{♩} = 132$ .

jour. A vous nos chants brû-lants, A vous nos chants brû-lants d'a-jour.

*Allegro animato.* *mf*

A vous nos chants brû-lants d'a-mour, d'a-mour, nos chants brû-lants d'a-jour, A vous nos chants brû-lants, brû-lants d'a-mour, A vous nos chants, nos chants brû-lants d'a-jour.

*Allegro animato.*

mour, nos chants brû-lants d'amour, mour et de reconnaissan - ce, A vous nos chants brû-lants d'amour, mour, d'amour et de reconnaissan - ce, A vous nos chants, nos chants brû-lants d'amour, d'amour et mour, d'amour et de re - con - nais - san - ce, nos chants brû-lants d'amour, d'amour et

de re-con - nais-san - ce. Gloire à vous, gloire à vous, gloire à vous.  
 de re-con - nais-san - ce. Gloire à vous, gloire à vous, gloire à vous.  
 de re-con-nais-san - ce, de re-con-nais-san - ce. Gloire à vous, gloire à vous, gloire à vous.  
 de re-con-nais-san - ce, de re-con-nais-san - ce. Gloire à vous, gloire à vous, gloire à vous.

*Andante con espressione.* $\text{♩} = 88.$ 

1. De Dieu des-cend tou - te sci - en - ce Et tou - te force et tout bon-heur; En lui seul  
 2. Doux et puis - sant mai - tre du mon - de, Bé - nis tou - jours no - tre la - beur! C'est ta main  
 3. Quand sous les coups de la tem - pè - te Par - fois s'as - som - bris - sent nos fronts, Qui vient re-

no - tre con - fi - an - ce, Lui, su - prè - me con - so - la - teur, Lui, notre a -  
 qui garde et fé - con - de Le grain je - té par le se - meur, main qui ré -  
 le - ver no - tre tè - te Et l'é - clai - rer de gais ray - ons? Dé - cep - ti -

Lui, notre a - mi, Ta main qui ré - pand, ré -  
 Dé - cep - ti - on,

mi, lui no - tre ju - ge, Lui qui nous guide et nous con - duit, Lui no - tre fort,  
 pand, ré - pand l'al - lé - gres - se Sous ton so - leil, sous ton ciel bleu. Cou - ra - ge! donc,  
 on, cru - el - le fiè - vre. Quand tu nous brû - les de ton feu, Qui vient ra - fraî - chir

lui no - tre ju - ge, Lui qui nous gui - de, nous guide et nous con - duit.  
 pand l'al - lé - gres - se Sous ton so - leil, ton so - leil, sous ton ciel bleu.  
 cru - el - le fiè - vre, Quand tu nous brû - les, nous brû - les de ton feu.

no - tre re - fu - ge, Lui, le so - leil de no - tre nuit, Lui, le so - leil de no - - - tre nuit.  
 rest - ons sans ces - se, Res - tons dans les sen - tiers de Dieu, Res - tons dans les sen - tiers de Dieu.  
 no - tre lè - vre? C'est la foi, c'est l'es - poir en Dieu, C'est la foi, c'est l'es - poir en Dieu.