

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: - (2004)

Heft: 1-2

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**La liste des MÉMOIRES DE LICENCE EN LETTRES soutenus en 2003
peut dorénavant être consultée sur Internet, à l'adresse :
<http://fmp-web.unil.ch/BCU/LETTRES/FMPro>**

**De même, les THÈSES DE DOCTORAT soutenues à la Faculté
des lettres en 2003 figurent, accompagnées d'un abstract,
à l'adresse : .
http://www.unil.ch/cyberdocuments/pratique/acces/lettres/theses_lettres.html**

ACHEVÉ D'IMPRIMER
EN «COMPUTER TO PLATE»
SUR LES PRESSES DE
L'IMPRIMERIE CHABLOZ S.A.
À LAUSANNE
EN JUIN 2004

Couverture : Christophe VIELLIARD
Mise en page : Anna SPLIVALLO

IMPRIMÉ EN SUISSE

COMITÉ DE RÉDACTION

Johannes Bronkhorst, président
Raphaël Célis
Danielle Chaperon
Alain Corbellari
Ute Heidmann
Martine Hennard Dutheil de la Rochère
Alexander Schwarz

RÉDACTION

Anna Splivallo
assistante de rédaction
BFSH 2
CH-1015 Dorigny
021/692.29.07, fax. 021/692.30.45
Anna.Splivallo@dlett.unil.ch
www.unil.ch/edl

ADMINISTRATION

Études de Lettres
Secrétariat
de la Faculté des lettres
BFSH 2
CH-1015 Dorigny
021/692.29.09
Adrian.Spillmann@cle.unil.ch

DIFFUSION SUISSE

Albert le Grand SA
Baumont 20
Case postale 1057
CH-1701 Fribourg

ABONNEMENT ANNUEL (4 numéros)

Suisse : 50Frs + 10Frs (port)
Etudiant : 20Frs + 10Frs (port)
Europe : 50Frs + 26Frs (port):51Euros
Outre-Mer : 50Frs + 36Frs (port):58Euros

Ce numéro : 26 Frs

CCP : Université de Lausanne 10-13575-3
avec la mention 2603010000/751
Compte bancaire :

710.09.14, avec la mention 2603010000/751 , BCV, Lausanne

© 2004 Études de Lettres, Lausanne

Couverture : Christophe Vielliard, Ange Créations, Lausanne

DERNIÈRES PARUTIONS

2003/1-2 <i>Dans l'atelier de Ramuz</i>	26.-
2003/3 <i>Poétiques comparées des mythes</i>	18.-
2003/4 <i>Littérature et morale publique</i>	18.-

PROCHAINES PARUTIONS

2004/3 <i>Sous l'œil du consitoire : le contrôle des mœurs sous l'Ancien Régime</i>	
2004/4 <i>Poétique d'Aristophane et langue d'Euripide en dialogue</i>	

ISBN 2-940331-04-9

ISSN 0014-2026

NOVA STVDIA LATINA LAVSANNENSIA: DE ROME À NOS JOURS

Réunissant les contributions de chercheurs appartenant tous, à un titre ou à un autre, au « latin lausannois », ce volume veut offrir au lecteur curieux un itinéraire insolite à travers la production littéraire et culturelle latine. Dans leur diversité, les textes publiés ici couvrent un espace chronologique qui va des premiers siècles de Rome au XXI^e siècle commençant, et un espace territorial qui s'étend jusque chez les Cafres d'Afrique. Ils traitent d'auteurs qui vont de Caton à Jean de Roquetaillade et à un père Jésuite du XVII^e siècle, en passant par Catulle, Pline, Apulée, Ausone ou encore Martianus Capella. Ils touchent à des domaines variés : philologie, littérature, histoire, lexicologie, anthropologie, ethnologie, musicologie, médecine... Même la science toute neuve de la synthèse de la parole y a sa place. À défaut de l'unité que nous n'avons pas voulue, ces *Nova studia Latina Lausannensis* ont une cohérence : ils témoignent de la force créatrice d'une langue née à la littérature il y a plus de deux millénaires et qui n'a cessé depuis d'exercer sa séduction sur les esprits.

ISBN 2-940331-04-9

ISSN 0014-2026