Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de

Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: - (2000)

Heft: 3-4

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La presse écrite:

des genres aux mélanges de genres

édité par Jean-Michel Adam Thierry Herman et Gilles Lugrin



ÉTUDES

DE

LETTRES

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne fondée en 1926 par la Société des Études de Lettres

LA PRESSE ÉCRITE : DES GENRES AUX MÉLANGES DE GENRES

Jean-Michel ADAM	
La Presse écrite: typologies, genres et mélange de genres	5
Gilles Lugrin	
Critères de typologisation des genres de la presse écrite	13
Thierry Herman & Gilles Lugrin	
Pour un essai de classement péritextuel des genres	73
Antoine Maurice	
Le Point de vue de l'usager sur les genres journalistiques.	
L'exemple de l'éditorial	91
Céline CERNY	
Camus éditorialiste :	101
journalisme critique et morale en politique	101
Françoise REVAZ	121
Les Faits divers : une réflexion sur l'agir humain	131
Stéphanie Lachat	
Entre tradition et modernité:	153
conte de Noël et presse syndicale	133
Thierry HERMAN	179
L'« Affaire Debray »: une confusion de genres?	1/9
Marcel Burger	
L'Entretien médiatique : l'exemple de la phase préliminaire	203
Table annuelle	217

LA PRESSE ÉCRITE : DES GENRES AUX MÉLANGES DE GENRES

ÉDITÉS PAR

JEAN-MICHEL ADAM, THIERRY HERMAN ET GILLES LUGRIN