

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: - (1997)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÉTUDES DE LETTRES
TABLE DES MATIÈRES 1997

Geneviève CAELEN-HAUMONT, Eric KELLER			
La prosodie, de la parole à la synthèse : l'apport de la sémantique et de la pragmatique	3	p. 103-130	
Fabien CAPEILLERES			
Fonction et système : sur le paradigme mathématique de l'intégrale et de la dérivée dans le concept de «forme symbolique»	1-2	p. 9-30	
Gaëtan CASSINA			
L'œuvre commun de l'architecte Ulrich Ruffiner et du peintre Hans Rinischer	4	p. 47-66	
Hans Günther DOSCH			
The Concept of Sign and Symbol in the Work of Hermann Helmholtz and Heinrich Hertz	1-2	p. 47-61	
Massimo FERRARI			
Cassirer et l'empirisme logique ; la discussion entre Cassirer et Schlick	1-2	p. 31-46	
Nathalie JANZ			
Introduction, E. Cassirer 1945-1995 : Sciences et culture	1-2	p. 3-7	
Nathalie JANZ			
Le symbole cassirérien entre voiles et dévoilement	1-2	p. 143-62	
Eric KELLER, Brigitte ZELLNER			
Les défis actuels en synthèse de la parole	3	p. 3-7	
Eric KELLER			
Les théories de la parole dans l'éprouvette de la synthèse	3	p. 9-27	
Eric KELLER, Geneviève CAELEN-HAUMONT			
La prosodie, de la parole à la synthèse : l'apport de la sémantique et de la pragmatique	3	p. 103-30	
John Michael KROIS			
On Editing Cassirer's Unpublished Papers : Technical and Philosophical Perspectives	1-2	p. 163-83	

John LOCAL				
Ce qu'on peut faire pour la synthèse de la parole avec un peu plus de prosodie et une meilleure qualité du signal	3			p. 29-46
Enno RUDOLPH				
La réception cassirérienne de l'humanisme de la Renaissance	1-2			p. 99-113
Jean SEIDENGART				
L'héroïsme philosophique de Giordano Bruno à l'apogée de la Renaissance d'après Cassirer	1-2			p. 115-42
Christiane SCHMITZ				
Science et symbole : un regard cassirérien	1-2			p. 63-71
Alexander SCHWARZ				
L'histoire de la langue en questions	4			p. 33-45
Ion STAMATESCU				
Sur une «crise de l'intuition» dans la théorie de la relativité et de la mécanique quantique et la discussion cassirérienne sur la physique moderne	1-2			p. 73-97
Tom J.F. TILLEMANS				
Où va la philologie bouddhique ?	4			p. 3-17
Peter TRUDGILL				
Dialect and Dialects in the New Europe	4			p. 19-32
Stefan WERNER				
La modélisation de l'intonation pour la synthèse de la parole	3			p. 79-102
Brigitte ZELLNER				
La fluidité en synthèse de la parole	3			p. 47-78
Brigitte ZELLNER, Eric KELLER				
Les défis actuels en synthèse de la parole	3			p. 3-7
 Chronique annuelle de la Faculté des lettres	1-2			p. 187-203