

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres
Band: - (1997)
Heft: 4

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LEÇONS

| | | | | |
|-----------------------|---|---------------------|---|----------------|
| ART DE PENSER. | { | APPREHENSION. | } | SCIENCE DES |
| | | JURAMENT. . . . | | SCIENCE DES |
| | | RAISONNEMENT. | | INDUCTION. |
| | | ET METHODE. . . | | DEMONSTRATION. |
| ART DE RETENIR. | { | MEMOIRE. . . | } | NATURELLE |
| | | | | ARTIFICIELLE. |
| | | SUPPLEMENT DE LA | | ECRITURE. |
| | | MEMOIRE. | | IMPRIMERIE. |

ÉTUDES DE LETTRES

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
fondée en 1926 par la Société des Études de Lettres

LEÇONS

SOMMAIRE

| | |
|---|----|
| Tom J.F. TILLEMANS : Où va la philologie bouddhique ? Leçon inaugurale prononcée en octobre 1993 | 3 |
| Peter TRUDGILL : Dialect and Dialects in the New Europe Leçon inaugurale prononcée en mai 1994 | 19 |
| Alexander SCHWARZ : L'histoire de la langue en questions Leçon inaugurale prononcée en octobre 1995 | 33 |
| Gaëtan CASSINA : L'œuvre commun de l'architecte Ulrich Ruffiner et du peintre Hans Rinischer Leçon inaugurale prononcée en octobre 1996 | 47 |
| Compte rendu bibliographique : Jérôme MEIZOZ, <i>Ramuz, un passager clandestin des Lettres françaises</i> | 67 |
| Chronique de la Faculté des lettres | 73 |
| Table annuelle | 87 |

LEÇONS