

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: - (1993)

Heft: 4

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 15.05.2025

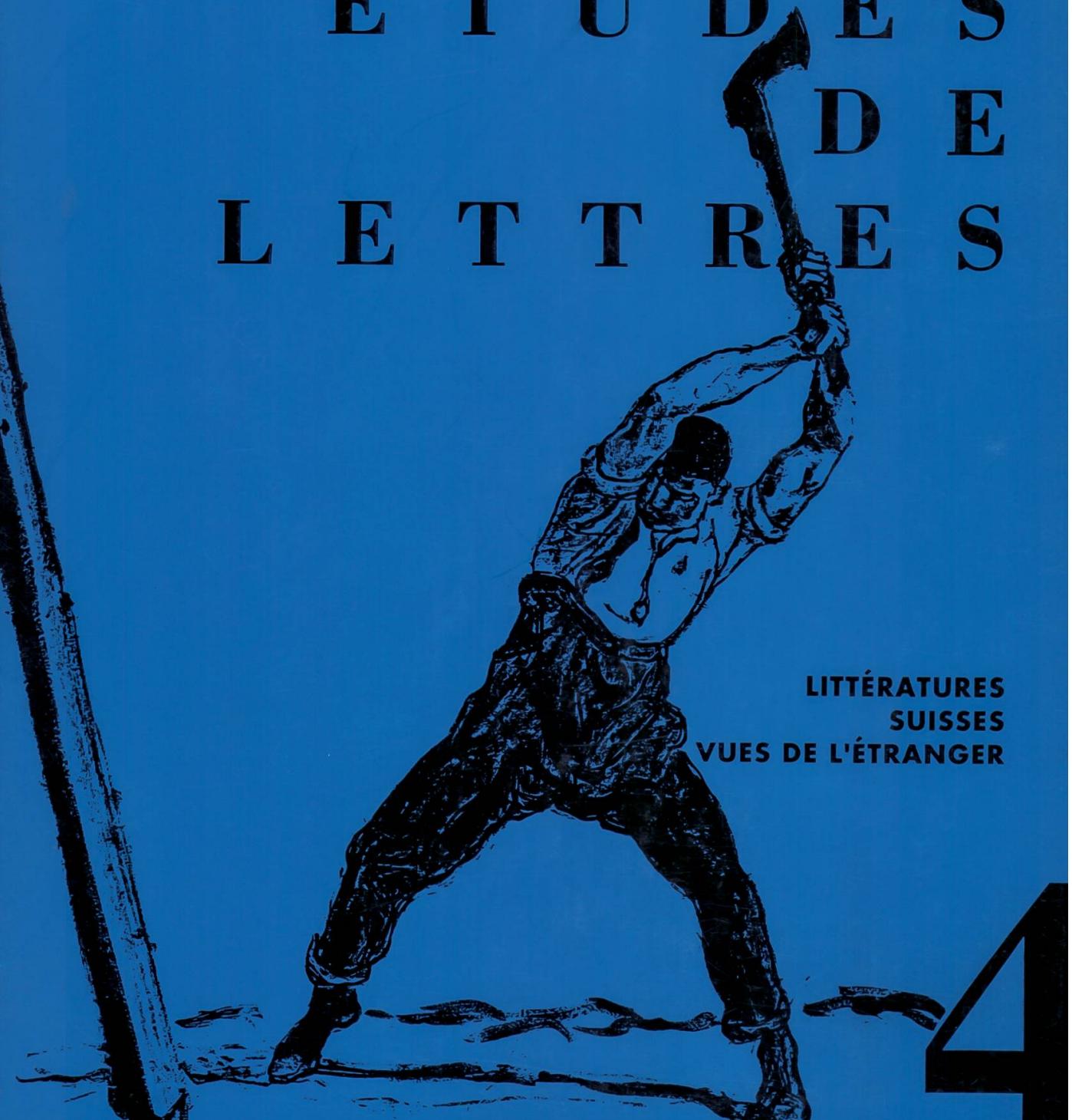
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

OCTOBRE
DÉCEMBRE

1 9 9 3

E T U D E S
L E T T R E S

LITTÉRATURES
SUISSES
VUES DE L'ÉTRANGER



ÉTUDES DE LETTRES

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
fondée en 1926 par la Société des Etudes de Lettres

SOMMAIRE

Manfred GSTEIGER: Avant-propos	1
Wladimir SEDELNIK: La Suisse : Plurilinguisme, interlittérarité et conscience nationale. Quelques nouveaux aspects d'un vieux problème d'un point de vue russe	5
Marie-Jeanne HEGER-ETIENVRE: La Dimension bâloise de Johann Peter Hebel	15
Nina PAWLOWA: Über Jacob Burckhart	33
Klaus PEZOLD: Zäsur oder offener Schluss ? Eine Nachbemerkung zur <i>Geschichte der deutschsprachigen Schweizer Literatur</i> <i>im 20. Jahrhundert</i>	47
Ilona SIEGEL: Zu einigen Besonderheiten der deutschsprachigen Heimatliteratur der Schweiz um 1900	59
Alexandre STROEV: Henri-Frédéric Amiel et la littérature de son temps	71
Paul GORCEIX: A propos de la critique d'Albert Béguin : un témoignage	85
Virginia BACIU: La Littérature romande contemporaine en Roumanie	95
Elena SAPRIKINA: Coup d'œil sur la littérature suisse-italienne avant Chiesa	103
Marianne DE COULON: Note sur le statut de l'écrivain suisse-italien en Italie	111
Julia BORNAND: Compte rendu : L'anthologie <i>Les Alpes et la liberté</i>	117
Table des matières 1993	125