

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: - (1986)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÉTUDES DE LETTRES
TABLE DES MATIÈRES 1986

- Angel ALVAREZ VILELA: Histoire et fiction dans *La Araucana*: les personnages indiens et l'épreuve du tronc (*nº 2, p. 39*).
- Jacques ANDRÉ: Sur la constitution des langues techniques en latin (*nº 1, p. 5*).
- José ARENAS: Quevedo: muerte y eternidad (*nº 2, p. 69*).
- Jacqueline BIDEAUD et Véronique FAURANT: Apprentissage verbal de concepts élémentaires et catégorisation logique (*nº 4, p. 11*).
- Liliane BODSON: Caractères et tendances de la zoologie romaine (*nº 1, p. 19*).
- Sylvie BONZON: Dialogue, récit, récit de dialogue: les discours du *Phédon* (*nº 3, p. 5*).
- Claude CALAME: Hérodote sujet de son discours: littérature ou histoire? (*nº 3, p. 25*).
- Pierre-Paul CORSETTI: L'apport de la tradition indirecte à l'établissement du texte de Columelle, *Res Rustica*, livre VI (*nº 1, p. 33*).
- Antoine CULIOLI: Stabilité et déformabilité en linguistique (*nº 4, p. 3*).
- Sophie FISHER et Eliséo VÉRON: Théorie de l'énonciation et discours sociaux (*nº 4, p. 71*).
- Norberto GIMELFARB: Du surréalisme en Amérique latine et de la trajectoire d'Aldo Pellegrini (*nº 2, p. 81*).
- Danielle GOUREVITCH et Mirko D. GRMEK: *Medice, cura te ipsum*. Les maladies de Galien (*nº 1, p. 45*).
- Daniel JACOBI: Reformulation et socialisation des connaissances dans des discours de vulgarisation scientifique (*nº 4, p. 23*).
- Francis JACQUES: Questions, problèmes, problématiques: pour une approche interrogative de la connaissance (*nº 4, p. 45*).
- Antonio LARA: A propos de l'oralité dans le *Lazarillo de Tormès* (*nº 2, p. 19*).
- François LASSEUR: Le chant du cygne: dialogue socratique et communication philosophique chez Platon (*nº 3, p. 49*).
- Marie-Hélène MARGANNE: La *Ciurgia Eliodori* et le *P. Genève* inv. 111 (*nº 1, p. 65*).
- Philippe MUDRY: Science et conscience. Réflexions sur le discours scientifique à Rome (*nº 1, p. 75*).
- Alfred STÜCKELBERGER: Die geographische Ortsbestimmung und das Problem der synchronen Zeitmessung (*nº 1, p. 87*).
- Ramón SUGRANYES DE FRANCH: Bartolomé de Las Casas discípulo de Raimundo Lulio? (*nº 2, p. 3*).
- André-Jean VOELKE: Santé de l'âme et bonheur de la raison: la fonction thérapeutique de la philosophie dans l'épicurisme (*nº 3, p. 67*).
- Comptes rendus bibliographiques (*nº 1, p. 103; nº 2, p. 99; nº 4, p. 93*).
- Chronique annuelle de la Faculté des lettres (*nº 1, p. 111*).
- Chronique de la Société des Etudes de Lettres (*nº 1, p. 120*).