

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres
Band: - (1986)
Heft: 1

Rubrik: Chronique de la société des études de lettres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CHRONIQUE DE LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LETTRES

En collaboration avec la Cinémathèque suisse, la Société des Etudes de Lettres a invité M. Alain Robbe-Grillet, écrivain, professeur et cinéaste, qui a donné, le jeudi 8 novembre 1984, une conférence intitulée: «Représenter le monde, ou bien l'interroger». Cette conférence a été suivie de la projection, à la Cinémathèque, en première suisse, du film d'Alain Robbe-Grillet, *La belle captive*.

Le jeudi 6 décembre 1984, M. Agostino Paravicini, professeur à l'Université de Lausanne, nous a parlé des «Images de la femme au Moyen Age», réflexions en marge de l'exposition «La femme et l'art au Moyen Age» (BFSH).

Le jeudi 24 janvier 1985, M. Jean-Luc Seylaz, professeur à l'Université de Lausanne, a donné une conférence: «Romanciers italiens, lecteurs de Stendhal».

M. Claude Reichler, professeur à l'Université de Lausanne, a parlé de Diderot et la féminité dans une conférence intitulée: «La défaillance». Ceci dans le cadre de la conférence académique, en collaboration avec la Société Académique Vaudoise, le mercredi 27 février 1985.

Le colloque de latin a porté sur *la Thébaïde* de Stace; les participants du colloque de grec ont, quant à eux, étudié l'élégie à travers divers auteurs. Le colloque d'anglais a porté sur la poésie anglaise contemporaine.

La 65^e Assemblée générale statutaire de la Société des Etudes de Lettres s'est tenue à Romainmôtier, le samedi 28 septembre 1985. Elle fut précédée d'une visite de l'atelier de gravure de M. Pierre Aubert et d'une présentation des nouvelles orgues de l'abbaye.

La composition du comité pour 1985/86 est la suivante: Jean-Michel Adam, nouveau président; Marc Nicollerat, caissier; Sylviane Roche, secrétaire; Walter Lenschen, représentant de la Faculté; Véronique Dreyfuss, Françoise Fornerod, Catherine Seylaz, Dominique Vernaud et Bernard Demont.

Jean-Michel Adam.