

**Zeitschrift:** Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

**Herausgeber:** Université de Lausanne, Faculté des lettres

**Band:** - (1984)

**Heft:** 4

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.09.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

OCTOBRE - DÉCEMBRE

1984

TRIMESTRIEL

N° 4

# ETUDES DE LETTRES



REVUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES  
UNIVERSITÉ DE LAUSANNE

# ETUDES DE LETTRES

*Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne  
fondée en 1926 par la Société des Etudes de Lettres*

## SOMMAIRE:

Antonio STÄUBLE: Avant-propos.....	1
Jean-Jacques MARCHAND: Ecriture et pouvoir à la Renaissance italienne .....	3
Gianni A. PAPINI: Allo stremo del tempio: una lettura della poesia di Remo Fasani .....	17
Claudine REYMOND: I temi dell'America e del ritorno in patria ne <i>Il fondo del sacco</i> di Martini e ne <i>La luna e i falò</i> di Pavese .....	29
Fulvio MASSARD: Mascioni poeta dell'esistenza: briciole di una poetica .....	45
Luisella JAQUES: Evoluzione e staticità nei romanzi di Giovanni Orelli .....	61
Adriana MASSARD-MUSLIN: Appunti sul tema della morte nei tre romanzi di Giovanni Orelli .....	71
Antonio STÄUBLE: Un «pasticcio» foscoliano ne <i>Il giuoco del Monopoly</i> di Giovanni Orelli .....	81
Maria Gemma PARNISARI: L'Elisio dell' <i>Elisarion</i> .....	87
Appendice: Cronaca di alcune manifestazioni svoltesi à Losanna sulla cultura della Svizzera italiana .....	99
Comptes rendus bibliographiques.....	103
Table des matières annuelle .....	107

## COMITÉ DE DIRECTION

Claude Reichler,  
Sylviane Roche, Philippe Junod, Marie-Jeanne Borel

## Rédaction

M<sup>me</sup> Doris Jakubec, Centre de recherches sur les lettres romandes,  
Bâtiment central, CH 1015 Lausanne-Dorigny

## Administration

Secrétariat de la Faculté des lettres, Bâtiment central, CH 1015 Lausanne-Dorigny

ABONNEMENT ANNUEL (4 numéros)  
Suisse: Fr. 35.— Etranger: Fr. 40.—

Ce numéro: Fr. 15.—

Compte de chèques postaux: Faculté des lettres - Bulletin - 10-20432

Compte bancaire: C. 477.627.3 - Banque Cantonale Vaudoise, Lausanne

© 1984 Etudes de Lettres, Lausanne