

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres
Band: 1 (1978)
Heft: 1

Rubrik: Chronique de la société des études de lettres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CHRONIQUE DE LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LETTRES

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

La 57^e assemblée générale statutaire de la Société des Etudes de Lettres s'est tenue le samedi 29 octobre dans un salon de l'Hôtel du Nord, à Aigle.

Après avoir approuvé le rapport du président, l'assemblée a maintenu sa confiance au comité, qui reste inchangé, soit: César Bottinelli, président, Marc-André Nicollerat, caissier, Mlle Lucienne Hubler, Jean-Pierre Aguet, Olivier Bonard, Roger Francillon et Charles Roth.

Selon l'ordre du jour statutaire, le caissier avait présenté son rapport, dont l'exactitude a été confirmée par les vérificateurs.

De l'avis unanime, la cotisation a été maintenue à 20 francs.

En conformité avec la décision de l'Assemblée générale d'octobre 1974, le comité avait invité les membres à se réunir hors de Lausanne. Ils se sont retrouvés à Fully, y ont été accueillis fort aimablement dans sa demeure par M. le curé Bonvin qui, avec la compétence probablement unique qui est la sienne, leur a présenté l'œuvre du « Déserteur ».

CONFÉRENCES ET COLLOQUES

En 1977, quatre conférences ont été organisées par les Etudes de Lettres :

Le 20 janvier, M. Pierre-Paul Clément, docteur ès lettres, professeur au Gymnase de la Cité, a présenté un très remarquable exposé intitulé *L'Ecriture et le secret ; lecture d'un récit de Jean-Jacques Rousseau*.

Le 8 février, dans le cadre des Conférences académiques, le Prof. Venturi, de l'Université de Turin, et qui occupait la chaire d'honneur de notre Université, a présenté les tribulations de l'*Encyclopédie* en Italie.

Le 3 mars, une merveilleuse lecture poétique de quelques fragments tirés de ses œuvres récentes par le poète Ph. Jaccottet.

Enfin, le 24 novembre, le critique d'art Pierre Hügli, dans un exposé fort intéressant, où se trouvaient entremêlées illustrations musicales et références littéraires, nous a révélé ce qu'est *Diabolus in musica*.

Les colloques ont poursuivi leur activité; Flavius Josèphe et Quintilien sont les auteurs étudiés dans les colloques de grec et de latin. Celui de français s'intéresse à des problèmes divers, passant de G. Roud, par exemple, à telle ou telle question de critique générale.

C. Bottinelli.