Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: 10 (1977)

Heft: 1

Rubrik: Chronique de la société des études de lettres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE DE LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LETTRES

ASSEMBLÉ GÉNÉRALE

La 56e assemblée générale statutaire de la Société des Etudes de Lettres s'est déroulée le jeudi 28 octobre 1976, au Restaurant du Rond-Point de Beaulieu, à Lausanne. En accord avec l'assemblée générale d'octobre 1974, le comité a décidé de tenir son assemblée tous les deux ans à Lausanne et de demander à un écrivain de venir y présenter son œuvre. A cette occasion, il a fait appel au jeune romancier Etienne Barilier qui nous a proposé ses réflexions sur le thème « Etre romancier ici et maintenant ». Son exposé d'une grande richesse mit l'accent sur les problèmes de l'écriture romanesque après les révolutions littéraires de notre siècle et présenta l'esquisse d'un véritable art poétique. L'assemblée et la conférence furent suivies d'un dîner très animé.

Selon l'ordre du jour statutaire, le président a présenté son rapport sur l'activité de la société en 1975, puis le caissier celui sur les comptes, corroboré du rapport de vérification. La cotisation a été maintenue à 20 francs.

Le président arrivant au bout de son mandat de trois ans, c'est M. César Bottinelli qui est élu à ce poste par acclamations. Le comité pour 1977 se compose de la manière suivante : M. César Bottinelli, président ; M. Marc-André Nicollerat, caissier ; Mlle Lucienne Hubler, MM. Jean-Pierre Aguet, Olivier Bonard, Roger Francillon et Charles Roth.

CONFÉRENCES ET COLLOQUES

En 1976, trois conférences ont été organisées par la Société des Etudes de Lettres :

Le mercredi 21 janvier, dans le cadre des conférences académiques, M. le Professeur Jacques May, de la Faculté des Lettres de Lausanne, nous a initiés au *Chemin de la délivrance* d'après un traité de scolastique bouddhique ancienne. Exposé très nourri et très clair malgré la difficulté qu'implique la transposition en termes occidentaux de concepts extrêmement subtils.

Le jeudi 5 février, M. le Professeur Walter Lenschen, de la Faculté des Lettres de Lausanne, nous a proposé *quelques réflexions sur la langue allemande et le national-socialisme*. Sa conférence, qui fut suivie d'une discussion, mit en lumière les rapports étroits entre la langue et l'idéologie nazie.

Le jeudi 11 novembre, l'écrivain Gaston Cherpillod était invité à parler de son dernier roman sous le titre : *Mémoire et fabulation, l'itinéraire du souvenir au rêve dans « Le Collier de Schanz »*. Son exposé très personnel mit l'accent sur la dialectique de l'autobiographie et de l'imaginaire dans la création romanesque et sur l'évolution de l'écrivain au cours des dernières années.

Les colloques de latin et de grec ont poursuivi leur activité : les premiers se consacrant à Pline le Jeune et à Virgile, les seconds à Polybe et aux Présocratiques. Le colloque de français s'est intéressé pour sa part aux *Illuminations* de Rimbaud.

CINQUANTENAIRE DU BULLETIN

Pour marquer le cinquantenaire du Bulletin créé en décembre 1926, une petite cérémonie a été organisée le vendredi 10 décembre au Musée historique de l'Ancien-Evêché par notre société et par la Faculté des Lettres. Le Professeur Gilbert Guisan y présenta l'historique de notre Revue et une petite exposition en esquissa l'évolution au cours de ces cinquante ans.