

Zeitschrift:	Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Herausgeber:	Université de Lausanne, Faculté des lettres
Band:	1 (1968)
Heft:	1
Rubrik:	Chronique de la société des études de lettres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CHRONIQUE DE LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LETTRES

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

La 47^e assemblée générale des Etudes de Lettres s'est tenue le samedi 7 octobre 1967 au Café de la Terrasse, à Corseaux. Elle a procédé aux opérations statutaires : les comptes 1966 ont été approuvés, le budget 1968 voté. Après avoir réélu le comité, les Etudes de Lettres se sont choisi un nouveau président en la personne de M. Olivier Bonard, qui succède à M. Yves Bridel, parvenu au terme de son mandat. Après une promenade très goûtee, qui nous a permis cette année de visiter le château de Rue puis celui d'Oron, sous la compétente et charmante direction de M. Héli Liard, le traditionnel dîner a réuni une trentaine de membres, fidèles à cette manifestation annuelle de notre Société.

MEMBRES

La Société a eu la douleur de perdre en 1967 le Professeur Georges Bonnard. Membre fondateur, président durant de nombreuses années, premier rédacteur du Bulletin, le Professeur Georges Bonnard n'a cessé de porter aux Etudes de Lettres son amitié et son intérêt. Un bref hommage lui a été rendu lors de l'assemblée générale. La Société n'oublie pas ce qu'elle doit à M. Georges Bonnard. Elle présente à sa famille ses respectueuses condoléances.

CONFÉRENCES

Au cours de l'année 1967, les Etudes de Lettres ont organisé les manifestations suivantes :

Le 25 janvier, en collaboration avec la Société académique vaudoise, une conférence du Professeur Constantin Regamey : *La philosophie hindoue, autre mode de pensée*.

Le 8 février, une conférence du Professeur Ernest Giddey sur *Le jeu de la découverte et du sentiment dans « Tristram Shandy » de Sterne*.

Le 15 novembre, avec la collaboration du Groupe des maîtres de langues anciennes, une conférence de M. Jacques Perret, professeur à la Sorbonne, sur *L'inspiration tragique dans l'œuvre de Virgile*.

Le 6 décembre, enfin, le Professeur Fernand Braudel, du Collège de France, parla, dans le cadre des conférences académiques, sur le sujet : *L'histoire explique-t-elle le temps présent ?*

Notre société s'est en outre associée à l'organisation de la conférence qui a marqué le début du Congrès Benjamin Constant : le Professeur Pierre Deguise a parlé de *Benjamin Constant méconnu*.

COLLOQUES

Quatre groupes tiennent des séances régulières durant l'hiver 1967-1968 :

Le colloque d'allemand étudie des œuvres de Mörike ;

celui de latin étudie les *Satires* de Juvénal ;

les hellénistes consacrent leurs séances aux *Fragments* et aux *Lettres d'Epicure* ; et le colloque d'anglais a choisi d'étudier les œuvres du poète e. e. cummings.