**Zeitschrift:** Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de

Lausanne

**Herausgeber:** Université de Lausanne, Faculté des lettres

**Band:** 6 (1963)

Heft: 1

**Rubrik:** Chronique de la société des études de lettres

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 27.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# **CHRONIQUE**

## DE LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LETTRES

#### ASSEMBLÉE GÉNÉRALE:

A l'occasion de sa 42e assemblée générale, le 13 octobre 1962, la Société des Etudes de Lettres a organisé une visite de l'Abbaye de Saint-Maurice, qui se fit sous l'aimable et compétente direction de M. le Prieur. Les participants, nombreux, visitèrent ensuite la mosaïque romaine de Massongex, avant de se réunir au Café d'Outre-Vièze, au-dessus de Monthey. C'est là qu'eut lieu l'assemblée générale, suivie d'une joyeuse « brisolée ».

## COLLOQUES:

Les différents colloques ont repris leur activité dès le mois d'octobre.

Les germanistes consacrent leurs séances de l'hiver à l'étude des œuvres de Kleist.

Les hellénistes étudient Les Travaux et les Jours d'Hésiode.

Quant aux anglistes, divers romanciers anglo-saxons contemporains ont retenu leur attention: parmi eux, Aldous Huxley, C. P. Snow, William Golding, John Wain.

#### **CONFÉRENCES:**

Depuis la publication de la dernière chronique, les Etudes de Lettres ont organisé les conférences suivantes :

Le 28 février 1962, M. M.-F. Guyard, professeur à l'Université de Strasbourg, est venu parler de « L'univers poétique de Saint-John Perse ». L'après-midi du même jour, M. Guyard avait donné, à l'intention des étudiants de l'Ecole de français moderne et de la Faculté des Lettres, une leçon sur « Valeur et limites des recherches sur la littérature contemporaine ».

Le 2 mai, M. Gérald Antoine, professeur à l'Université de Paris et recteur de l'Académie d'Orléans, a prononcé une remarquable conférence sur « Tragédie et lyrisme dans Partage de Midi ».

Cette conférence avait été précédée, l'après-midi, d'une leçon, non moins remarquable, sur le thème suivant : « Langue écrite et langue parlée ».

Au cours de l'hiver 1962-1963, les Etudes de Lettres, en collaboration avec la Société académique vaudoise, se sont adressées à M. André Rivier, professeur de grec à la Faculté des Lettres, qui a donné, le 7 novembre, une conférence d'une haute tenue intellectuelle sur « Eschyle et le tragique ».

Le 28 novembre, M. J.-J. Anstett, professeur à l'Université de Lyon, a parlé de « Hofmannstahl, critique littéraire ».

Le 12 décembre, Mme M.-L. Hairs, assistante à l'Université de Liège, a entretenu ses auditeurs de « Jean Boeckhorst, peintre flamand, satellite de Rubens ».

Ces deux dernières conférences étaient organisées en collaboration avec la Faculté des Lettres.

Enfin, le 23 janvier 1963, M. Claude Pichois, professeur à l'Université de Bâle, a traité le thème suivant : « Poésie et vérité dans *L'Espoir* de Malraux ». L'après-midi, M. Pichois avait donné, à l'intention des étudiants, une leçon sur « Histoire littéraire et sociologie ».

La collaboration dans le domaine des conférences entre la Faculté des Lettres, l'Ecole de français moderne et les Etudes de Lettres a donné d'excellents résultats. Nous souhaitons vivement qu'elle se poursuive.