

**Zeitschrift:** Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

**Herausgeber:** Université de Lausanne, Faculté des lettres

**Band:** 5 (1962)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## TABLE DES MATIÈRES

### DU TOME V, SÉRIE II

	<i>Pages</i>
François LASSERRE. La condition du poète dans la Grèce antique . . . . .	3
Jacques SULLIGER. Un nouvel Archiloque . . . . .	29
François PASCHOUUD. Un manuscrit des <i>Métamorphoses</i> d'Ovide à la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne . . . . .	37
Jean BÉRANGER. Etude sur saint Ambroise : L'image de l'Etat dans les sociétés animales, <i>Examéron</i> , V, 15, 51-52 ; 21, 66-72 . . . . .	47
Paul AEBISCHER. Paléozoologie de l' <i>Equus Clavileñus</i> , Cervant. . . . .	93
Gilbert GUISAN. Pierre Viret écrivain . . . . .	137
Marguerite NICOD. C.-F. Ramuz, poète religieux . . . . .	137
André CORBOZ. Catherine Colomb et le « temps libre » . . . . .	150
Henri ONDE. Charles Biermann, géographe vaudois . . . . .	169
Témoignages sur Charles Biermann . . . . .	184
Charles ROTH. Publications de Charles Biermann . . . . .	195
Henri ONDE. Bloc-diagramme de la région de La Sarraz . . . . .	204
Victor RUFFY. Lutry, Savigny : parenté et différences de deux communes voisines . . . . .	211
Daniel CHRISTOFF. L'éveil de la philosophie à la conscience selon la dernière pensée de Pierre Thévenaz . . . . .	229
Olivier BONARD. Une source picturale inattendue de la création littéraire chez Balzac . . . . .	249
Françoise BRUTTIN-DE PREUX. Des animaux dans l'œuvre de Colette . .	259
Chronique de la Faculté des Lettres . . . . .	75, 216
Chronique de la Société des Etudes de Lettres . . . . .	80
Comptes rendus bibliographiques . . . . .	81, 163, 222, 275