

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: 3 (1960)

Heft: 1

Nachruf: [Les hommes passent; ...]

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les hommes passent ; leur souvenir survit quelque temps, fragile, et s'éteint ; leurs œuvres, quand elles sont de qualité, demeurent.

Ce que fut et ce qu'a apporté André Bonnard dans la chaire de langue et de littérature grecques qu'il a occupée de 1938 à 1957 à l'Université de Lausanne, on l'a dit à plusieurs reprises, et l'on retrouvera dans les Etudes de Lettres¹ les paroles d'hommage et de reconnaissance qui lui ont été adressées à l'occasion de sa vingt-cinquième année d'enseignement, puis au moment où il a pris sa retraite.

Plus récemment un recueil d'essais lui fut offert à l'occasion de ses soixante-dix ans ; sous le titre de Lettres d'Occident², il illustre la diversité des recherches et des réflexions à quoi invitait un enseignement si personnel.

Avec les pages qui vont suivre, c'est l'écrivain que les Etudes de Lettres désirent honorer : les unes présentent une analyse de son dernier et important ouvrage, Civilisation grecque ; les autres laissent parler l'auteur lui-même, dans l'espace limité d'un choix de textes³ qui, rappelant quelques moments et quelques aspects de son œuvre antérieure, témoigneront de son talent de critique, de moraliste et de poète.

ETUDES DE LETTRES.

¹ *Etudes de Lettres*, mars 1954, t. 25, n° 4 ; janvier-mars 1958, S. II, t. 1.

² *Lettres d'Occident : de l'Iliade à l'Espoir*, La Baconnière, Neuchâtel, 1958.

³ La rédaction des *Etudes de Lettres* exprime sa gratitude à MM. H. Hauser et H.-L. Mermod, éditeurs, qui l'ont aimablement autorisée à reproduire les textes d'André Bonnard qui suivront ci-après.