

Zeitschrift:	Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Herausgeber:	Université de Lausanne, Faculté des lettres
Band:	2 (1959)
Heft:	1
Rubrik:	Nouvelles diverses

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NOUVELLES DIVERSES

INTERNATIONAL ASSOCIATION OF UNIVERSITY PROFESSORS OF ENGLISH

4^e Conférence : Lausanne, 24-28 août 1958

En 1948, les éditeurs de la revue de philologie anglaise *English Studies*, organe des anglicistes de la Belgique, de la Hollande, des pays scandinaves et de la Suisse, prièrent leurs collèges britanniques d'organiser si possible un congrès international d'études anglaises. Cette requête, appuyée du reste par quatre savants éminents d'Amérique, de France, d'Italie et de Tchécoslovaquie, fut bien accueillie. Et les titulaires de toutes les chaires universitaires de langue et de littérature anglaises furent invités à prendre part à une première réunion à Oxford en été 1950. A l'issue de cette conférence qui réunit quelque cent cinquante professeurs d'une trentaine de pays, on décida de créer une *International Association of University Professors of English* dont les congrès se succéderaient de trois en trois ans. L'Association se donna pour but d'offrir périodiquement à ses membres, dont beaucoup ne se connaissent que par leurs publications, l'occasion de se rencontrer, d'échanger leurs idées, et de stimuler cet échange par la présentation de travaux. Les plus importants des travaux présentés à Oxford furent publiés en un volume de 200 pages par les presses de l'Université sous le titre *d'English Studies To-day*. La deuxième conférence, conformément à la décision prise, eut lieu en 1953. Elle se réunit à Paris, à la Cité universitaire. Son succès fut considérable. Mais, faute de moyens financiers suffisants, les *Acta* n'en furent pas publiés en volume ; les communications parurent, au cours des mois qui suivirent, dans les revues de philologie anglaise. Jesus College, Cambridge, fut le siège de la Conférence de 1956. Comme à Oxford et à Paris, les Suisses y étaient en nombre. Le comité, que présidait alors le Dr Tillyard, leur demanda d'assumer l'organisation de la quatrième conférence, qu'il désirait voir en Suisse. Ils acceptèrent cette responsabilité dont, lors de son assemblée administrative, l'Association les chargea officiellement en désignant comme nouveaux président, secrétaire et trésorier les professeurs Bonnard (Lausanne), Stamm (Berne) et Wildi (E. P. F.). Dès l'automne 1956 un comité dont font partie tous les professeurs universitaires d'anglais du pays décida de choisir Lausanne comme siège de la conférence et confia à M. le professeur Rapin la présidence d'un comité local lausannois chargé de l'organisation matérielle.

La tâche des organisateurs fut grandement facilitée par l'appui moral et financier qu'ils trouvèrent auprès de l'Etat de Vaud, de la Ville de Lausanne, de l'Université, de la Faculté des lettres et de la Société académique vaudoise, auxquels ils expriment leur très vive reconnaissance.

La Conférence aura lieu, du 24 au 28 août, à l'Université, séances plénières au Palais de Rumine, séances de travail à l'Ancienne Académie, dans les salles de cours et de séminaires de la Faculté des lettres. Ses travaux seront suspendus le mercredi pour permettre aux participants de voir de la Suisse autre chose que Lausanne : plusieurs excursions leur seront proposées.

Le 24 au matin, séance d'ouverture : M. le Recteur souhaitera la bienvenue aux congressistes et M. le professeur Straumann, de l'Université de Zurich, leur parlera des relations spirituelles et intellectuelles qui, au cours des siècles, se sont tissées entre notre pays et le monde anglo-saxon. Dès l'après-midi du même jour, le lendemain, le jeudi et le vendredi, les quelque trente communications annoncées, et les discussions qu'elles susciteront, rempliront les heures de la matinée (9.30-13.00) et de l'après-midi (15.00-18.30). Ces communications seront groupées sous huit rubriques formant autant de sections dont chacune sera présidée par un spécialiste chargé de présenter les conférenciers, de les remercier, et de conduire la discussion. En voici la liste :

- I. *Linguistique anglaise* (Professeur C. A. Bodelsen, Copenhague).
- II. *Littérature médiévale* (Professeur Kemp Malone, Johns Hopkins, Baltimore).
- III. *Drame de la Renaissance* (Professeur B. Cellini, Venise).
- IV. *Littérature des XVI^e et XVII^e siècles* (Professeur W. L. Renwick, Edinburgh).
- V. *Littérature du XVIII^e siècle* (Professeur V. de Sola Pinto, Nottingham).
- VI. *Littérature du XIX^e siècle* (Professeur Sahinbas, Ankara).
- VII. *Littérature moderne et contemporaine* (Professeur A. J. Farmer, Sorbonne).
- VIII. *Théorie de l'histoire et de la critique littéraires* (Professeur R. Wellek, Yale University).

Parmi les savants qui ont annoncé des communications, mentionnons le rédacteur en chef d'*English Studies*, R. W. Zandvoort (Groningen), les Anglais J. Butt (Newcastle), co-éditeur de la Twickenham Edition de Pope, D. Daiches (Cambridge) et F. Kermode (Manchester) qui sont parmi les critiques les plus écoutés de l'heure actuelle, les Américains H. Craig (Missouri), historien du théâtre médiéval et Shakespearien notoire, et M. Y. Hughes (Wisconsin), éditeur de Milton, les Français P. Janelle (Clermont), spécialiste de la littérature de dévotion du XVII^e siècle, et R. Asselineau (Lyon), très versé dans la littérature américaine des XIX^e et XX^e siècles, etc.

La séance du jeudi après-midi sera écourtée et l'on se rendra à Chillon où le Conseil d'Etat a fait à la Conférence l'honneur d'inviter ses membres à dîner. Au cours de la semaine, une réception avec concert leur sera offerte par l'Université et la Ville de Lausanne. Le samedi 29, pour sa dernière journée, la Conférence se transportera à Berne, où elle tiendra son assemblée administrative, et, après la visite de la ville et le banquet final, se dispersera.

Nous souhaitons que ce congrès, le premier sauf erreur que Lausanne reçoive dans le domaine des lettres, connaisse un plein succès et que le beau temps le favorise.

La rédaction.