

Zeitschrift:	Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Herausgeber:	Université de Lausanne, Faculté des lettres
Band:	23 (1950-1951)
Heft:	1
Rubrik:	Chronique de la faculté des lettres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CHRONIQUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES

A la session d'examens de juillet, six candidats ont obtenu le grade de licencié ès lettres (diplôme d'Etat) : Mlle Delessert, MM. Eberhard, Leresche, Pavillard (mention Bien), Schlunegger.

Le 16 mai 1950, M. Gabriel Madinier, professeur à la Faculté des Lettres de Lyon, a donné deux conférences : « Philosophie et Histoire de la philosophie » et « Psychologie et Morale ».

Le 31 mai 1950, M. Georges Gusdorf, professeur à la Faculté des Lettres de Strasbourg, a fait une conférence sur « le Sacrifice ».

Le 29 novembre, M. Wade, chef du Département de Français de l'Université de Princeton, U. S. A., donnera une conférence sur « Candide et la critique créatrice », à 17 heures, auditoire XVI.

Le 16 juin 1950, M. Robert Marclay a soutenu sa thèse : *C.-F. Ramuz et le Valais* et a obtenu le grade de docteur ès lettres. Un compte-rendu de cette soutenance sera publié dans un prochain numéro du *Bulletin*.

Le 3 mai 1950, l'Université a reçu un buste d'Edmond Rossier, offert par un groupe d'amis de l'historien. M. A. Lamunière a pris la parole au nom de ces amis, M. Pierre Béguin, rédacteur en chef de la *Gazette de Lausanne*, a présenté le journaliste, et M. le professeur Louis Junod a défini l'historien.

L'Université a décerné le titre de docteur honoris causa à M. G. R. de Beer, directeur de la section des Sciences naturelles du British Museum. M. de Beer est l'auteur de nombreux ouvrages qui concernent la Suisse. Il a publié entre autres le récit du voyage de Madame Roland en Suisse, 1787, et celui du tour sur le Continent en 1765 du naturaliste anglais Thomas Pennant. En outre, il est l'auteur de *Escape to Switzerland*, 1945, et de *Travellers in Switzerland*, 1949. M. de Beer viendra à Lausanne au cours de l'automne et donnera une conférence qui sera organisée par les Etudes de Lettres et la Société vaudoise d'histoire et d'archéologie.

M. le professeur Henri Onde a été désigné comme doyen de la Faculté pour les années 1950-1952.

M. Ernest Giddey a été nommé lecteur à l'Ecole de français moderne, en remplacement de M. Henri Hentsch, chargé de la direction du Gymnase de jeunes filles de la ville de Lausanne.

La cérémonie d'ouverture des cours de la Faculté se fera le 30 octobre. M. Fredi Chiappelli, nommé récemment professeur extraordinaire de langue et de littérature italiennes, y prononcera sa leçon inaugurale, qui aura pour sujet : « L'expérience poétique de notre siècle dans la tradition de Pétrarque ».