Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: 22 (1949-1950)

Heft: 1

Rubrik: Chronique de la société

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE DE LA SOCIÉTÉ

ÉTAT NOMINATIF

Adhésions :

Mme Madeleine Nikles-Callet.

Démissions :

M. Edmond Gilliard (membre d'honneur).
M. Pierre Beausire.
M. Daniel Simond.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Notre société a tenu sa 29me assemblée générale le samedi 18 juin à Thonon. Plus de cinquante membres étaient présents. L'assemblée a pris acte avec un très vif regret de la démission de M. Georges Bonnard comme membre du comité. M. Georges Bonnard fut l'un des membres fondateurs de la société et l'a présidée pendant 18 années. C'est dire l'importance, difficilement mesurable, de son activité. Rédacteur en chef du *Bulletin,* M. Bonnard lui a donné une haute tenue intellectuelle, et une présentation élégante que seules les circonstances de la guerre ont modifiées. Non seulement il suscitait les articles de fond, mais se chargeait encore de ces besognes discrètes et parfois ingrates que sont la rédaction des chroniques de la société et de la Faculté des Lettres, de nombreux comptes-rendus bibliographiques. enfin la correction des épreuves. M. Bonnard a eu encore l'initiative et la direction de la *Collection des Etudes de Lettres,* qui rend de précieux services à tous ceux qui veulent faire connaître leurs travaux. En témoignage de reconnaissance, les membres de la société présents à l'assemblée générale ont nommé par acclamation M. Georges Bonnard *membre d'honneur.* De plus, en souvenir de l'activité de M. Bonnard aux Etudes de Lettres, l'assemblée a voté un don de Fr. 200.— à l'Université pour l'acquisition d'une masse universitaire.

Pour remplacer M. Bonnard au comité, l'assemblée a désigné M. Ernest Giddey, professeur au Collège scientifique cantonal.

BULLETIN

Le comité s'efforcera de faire paraître le *Bulletin* tous les deux mois. Il fait appel à tous les membres pour le soutenir par leur générosité et par l'envoi d'études critiques ou de comptes-rendus. Permettre à tous ceux qui tiennent aux lettres de s'exprimer et d'être informés, tel est notre but.

14 octobre : M. René Huyghe : *L'âme secrète des grands maîtres.* Cette conférence sera donnée dans l'Aula du Palais de Rumine. Un cours avait été annoncé ; M. René Huyghe ne peut le donner pour raison de santé.

Début novembre : M. l'abbé Morel parlera de *Picasso,* dont il est l'un des meilleurs connaisseurs. Sa conférence, prononcée à la Sorbonne il y a deux ans, avait rempli le grand amphithéâtre et eut le plus grand retentissement.

Fin novembre : M. Gaëtan Picon, auteur d'ouvrages critiques remarquables sur Malraux et Bernanos, présentera une étude sur *la technique du roman chez Balzac.* Cette conférence sera le point de départ de quelques conférences de mise au point sur Balzac, pour lesquelles MM. René Bray et Jacques Mercanton nous ont promis leur concours.

Fin janvier : deux conférences de M. Maxime Chastaing : *L'inexistence d'autrui — L'autre en moi.*

Février : nous recevrons M. Gaston Berger, professeur de philosophie à la Faculté des Lettres d'Aix-Marseille, qui parlera des *conflits affectifs et du caractère.*

M. Ernest Manganel donnera une conférence accompagnée de projections sur *Cézanne.*

A la suite d'une entente avec « Pour l'Art », avec qui nous entretenons des relations très cordiales, les membres des deux groupements bénéficieront pour l'année 1949-1950 des mêmes avantages pour toutes les conférences organisées par l'une ou l'autre société.