Zeitschrift: Bulletin de la Société des Études de Lettres
Herausgeber: Société des Études de Lettres
Band: 5 (1930-1931)
Heft: 12

Rubrik: Chronique de la faculté des lettres

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES

Au cours du présent semestre, 119 étudiants (même nombre au précédent semestre d'hiver) et 171 auditeurs (123 en hiver 1929-1930) sont inscrits à la Faculté des Lettres. L'augmentation considérable du nombre des auditeurs prouve que le public cultivé de Lausanne commence à reprendre le chemin de nos auditoires. Il y a là, pour le rayonnement de l'enseignement universitaire, un fait réjouissant.

* * *

Sur proposition de la Faculté, l'Université a décerné, en novembre dernier, les grades et diplômes suivants :

Licence ès lettres (diplôme d'Etat) : Mlles Eugénie Delachaux (français, allemand, anglais, histoire), Elisabeth Rochat (français, latin, anglais, histoire), MM. Henri Hentsch (français, allemand, anglais, philosophie) et Edgar Notz (français, latin, grec, histoire).

Certificat d'études françaises (partie moderne) : Mlles Renate Frettwell, Helena Kremos, Lisel Lasch, Angelika von Schuckmann, Erica Tilemann.

* * *

Les *Deux Etudes sur Virgile* de M. le professeur F. Olivier ont eu l'honneur d'être présentées à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, lors de sa séance du 20 décembre 1930, par M. J. Carcopino, professeur à la Sorbonne et membre de l'Institut.

M. le professeur Ch. Biermann a été nommé *Honorary Member of the Royal Geographical Society* de Londres, à l'occasion du centenaire de la fondation de cette société.

Il a été appelé par la commission jurassienne des cours de perfectionnement à donner en novembre, au corps enseignant des écoles primaires et secondaires du Jura bernois, un cours en

quatre leçons sur l'enseignement de la géographie. Ce cours a été répété dans six localités.

Madame L. Baric, qui, depuis plusieurs années, donnait à la Faculté un cours libre de littérature allemande, a été nommée privat-docent. Elle a fait, le mercredi 21 janvier, à l'auditoire III *ter*, sa leçon inaugurale sous ce titre : *Georg Kaiser, ein Expressionist unter den neueren Dramatikern.*

Sur proposition de la Faculté et de l'Université, MM. Pierre Gilliard et René Rapin, lecteurs à l'école de français moderne, ont été nommés, par le Département, directeurs des Cours de Vacances, en remplacement de M. G. Bonnard, démissionnaire.

Pour que l'histoire de l'art moderne ne cesse pas d'être enseignée à la Faculté, M. A. Bovy, directeur de l'Ecole des Beaux-Arts de Genève, a été chargé d'un cours en 15 leçons sur *La Peinture française au XIXe siècle.* Ce cours, qui se donne à l'aud. XV, le vendredi à 17 h., obtient le plus vif succès.

Le 17 novembre, M. L. Bodin, de l'Université de Dijon, a fait à la Faculté une leçon sur les procédés syllogistiques de raisonnement que l'on trouve dans le *Protagoras* de Platon.

* * *

La bibliothèque de la Faculté comptait au 1er décembre 1930 dernier 7328 volumes, 119 brochures et 43 divers, soit une augmentation sur la statistique du 1er décembre 1929 de 374 volumes et 1 brochure, dont 208 proviennent de dons et 165 d'achats. La collection des thèses s'est accrue de 1036 thèses et écrits académiques.

La bibliothèque a reçu des héritiers de M. Henri Meylan-Faure 178 volumes de langue et littérature grecques ayant appartenu au regretté professeur et qui constituent pour elle, non seulement un enrichissement inestimable, mais encore un souvenir durable de son fondateur.

Le développement des collections de la bibliothèque rend de plus en plus urgente l'attribution de locaux plus commodes et plus spacieux à cet utile institut de travail.

*

Le 17 octobre 1930, est décédé à Paris, dans sa 83me année, M. Georges Renard, professeur au Collège de France, qui de 1874 à 1880, et de nouveau de 1887 à 1900, avait été professeur de littérature française à notre Faculté.

Les journaux (voir en particulier la *Gazette de Lausanne* du 20 octobre et le *Bulletin-Programme* de la Maison du Peuple de novembre 1930) ont dit à cette occasion le rôle éminent que M. G. Renard a jadis joué parmi nous. Rappelons simplement ici que proscrit à la suite de la Commune, G. Renard, qui était sorti de l'Ecole Normale en 1870, se réfugia en Suisse et fut d'abord, pendant deux ans et demi, maître de grec et d'histoire au collège de Vevey. En mai 1874, le Conseil d'Etat l'appelait à la chaire de littérature française de l'Académie de Lausanne ; il cumulait avec cet enseignement celui du français et du grec au gymnase classique. L'ordinariat lui fut conféré en 1875. En 1880, autorisé à rentrer en France, il donna sa démission et alla s'installer à Paris où il fut professeur à l'Ecole Monge. Eugène Rambert le remplaça. Mais à la mort de Rambert, en 1887, le gouvernement vaudois le rappela et derechef lui confia la chaire de littérature française qu'il occupa jusqu'en 1900, avec une autorité et une distinction qui ont laissé le plus vivant souvenir parmi ceux qui ont eu le privilège de l'avoir pour maître.

Bibliographie

des publications des professeurs, privat-docents et lecteurs de la Faculté, parues au cours de l'année 1930.

N.-B. — Cette bibliographie ne mentionne ni les comptes-rendus bibliographiques, ni les articles publiés dans les quotidiens.

M. F. Olivier :

Deux Etudes sur Virgile, 1 vol. pp. 63, Lausanne, 1930.

M. P. Aebischer :

1. L'Ecole normale à Fribourg et à Hauterive avant le Sonderbund, *Nouvelles Etrennes fribourgeoises pour 1930*, pp. 233-252.

2. A propos de deux noms de rivière catalans : Gavarra et Gavarresa, *Butlleti de dialectologia catalana*, vol. XVII (1929), pp. 66-98.

3. Une possession du monastère d'Hauterive : le « Mulin Watum », *Annales fribourgeoises*, 18e année (1930), pp. 34-38.

4. « Empros » fribourgeois, *Folk-lore Suisse*, 20e année (1930), pp. 5-10.

5. Notes sur les routes romaines du canton de Fribourg, *Revue d'histoire suisse*, t. X (1930), pp. 173-199.

6. Esquisse du processus de dissémination de « capella » en Italie, *Archivum latinitatis medii aevi*, *Bulletin Du Cange*, 5e année (1930), pp. 5-44.

7. Le catalan « turó » et les dérivés romans du mot prélatin « taurus », *Butlleti de dialectologia catalana*, vol XVIII, 1930, pp. 193-216.

8. Les noms de quelques cours d'eau fribourgeois, quatrième série, *Annales fribourgeoises*, 18e année (1930), pp. 157-169. (se continue)

9. « Montorge » et quelques autres noms de lieu romans dérivés de * muntorium, *Archivum Romanicum*, vol. XIV (1930), pp. 237-248.

10 Le thème garg — et ses dérivés dans la toponymie de la Gaule, *Archivum Romanicum*, vol. XIV (1930), pp. 436-439.

11. Le caractère divin du Sarno, *Revue Belge de Philologie et d'Histoire*, t. IX (1930), pp. 421-454.

12. Un Aventicum fribourgeois, *Revue celtique*, vol. XLVII (1930), pp. 63-71.

13. Un argot de malfaiteurs parlé dans le canton de Fribourg à la fin du XVIIe siècle, *Revue de philologie française*, t. XLII (1930), pp. 106-117.

14. Collaboration au fasc. VII du *Glossaire des patois de la Suisse romande*, Neuchâtel et Paris (Attinger), 1930.

15. Rédaction des *Cahiers valaisans de Folk-lore*, 1930 (fasc. 13-18 de la série complète).

M. G. Bohnenblust :

Genfer Geist, *Kalender der Waldstätte für 1931*, Engelberg-Basel (Hess) 1930.

M. P. Arcari :

1. Palanche, romanzo, 1 vol. Milano (Treves) 1930.
2. Zur Gedenkfeier Parinis, *Monatschrift für Kultur, Kunst und Literatur*, Juni 1930.
3. Virgilio nella Divina Commedia, *Le opere e i giorni*, ottobre 1930.
4. Il vera di me, *L'Eroica di Milano*, Fascicolo 146.
5. Che cose è lo Scrittore ? *Il Tempio di Milano*, novembre 1930.

M. E. Rossier :

1. Histoire politique de l'Europe, 1815-1919. 1 vol. pp. 362, Paris (Payot) 1931.
2. Chronique internationale, *Bibliothèque Universelle et Revue de Genève*, février et avril 1930.

M. A. Reymond :

1. Benjamin Constant, l'historien et le critique de la religion, pp. 45-57 de *Centenaire de Benjamin Constant, 1767-1830*, Lausanne (Editions de la Gazette de Lausanne) 1930.
2. Psychologie du Sourd, *Aux Ecoutes*, mai-juin 1930 (Conférence donnée au cours pédagogique pour la formation des professeurs de lecture labiale).
3. Pour un humanisme nouveau, *Cahiers protestants*, octobre 1930.
4. Quelques réflexions sur la liberté de l'enseignement universitaire, *Revue universitaire suisse*, décembre 1930.

M. Ch. Gilliard :

1. Benjamin Constant, l'homme politique, pp. 61-65 de *Centenaire de Benjamin Constant, 1767-1830*, Lausanne (Editions de la Gazette de Lausanne) 1930.
2. Triomphe de la Réformation dans les contrées romandes : Conquête du Pays de Vaud par les Bernois et dispute de Lausanne (1536), pp. 338-347 de *Guillaume Farel, 1489-1565, Biographie Nouvelle*, Neuchâtel et Paris (Delachaux et Niestlé) 1930.

M. Ch. Biermann :

Rédaction du *Bulletin de la Société neuchâteloise de géographie.*

M. Ch. Favez, privat-docent :

1. L'inspiration chrétienne dans les *Consolations* de Saint Ambroise, *Revue des Etudes latines*, (8e année) fasc. I, pp. 82-91, Paris 1930. Leçon inaugurale.
2. Le sentiment dans les *Consolations* de Sénèque, *Mélanges Paul Thomas, recueil de mémoires concernant la philologie classique dédié à Paul Thomas*, Bruges 1930, pp. 262-270.

M. R. Rapin, lecteur :

1. Mesure pour Mesure, *Revue anglo-américaine*, vol. VIII, pp. 42-51 (octobre 1930).
2. Rainer Maria Rilke, *London Mercury*, vol. XXIII, pp. 53-64 (November 1930).
3. Willa Cather, 1 vol. pp. 115, New-York (R. M. McBride & Co) 1930 (Modern American Writers, ed. by E. Boyd, VIII).

Comité. Répartition des charges.

La répartition des charges entre les membres du Comité est la suivante :

Présidence : M. G. Bonnard, Faux-Blanc, Pully. Tél. 26.473. Compte de chèques II. 2516.

Caisse : M. A. Bocherens, rue du Théâtre 1, Vevey. Compte de chèques II. 444.

Secrétariat : Mlle J. Maillard, avenue Druey 9, Lausanne.

Conférences de mise au point et colloques : M. E. Recordon, Clos Daisy, Corseaux s. Vevey. Tél. 3.85.

Conférences publiques et universitaires : Mlle F. Chavannes, Clos Java, avenue de Florimont 4, Lausanne. Tél. 26.937, et M. A. Burnier, stud. litt., rue du Midi 1, Lausanne.

Rédaction du Bulletin : M. G. Volait, rue J.-L. de Bons 2, Lausanne.

Secrétaires des Colloques.

Anglais : M. R. Rapin, Les Epilobes, chemin de Fontenay, Lausanne.

Français : M. H. Perrochon, maître au Collège, Payerne.

Histoire : M. D. Lasserre, Pré Fleuri, La Clochatte s. Lausanne.

Langues anciennes : M. L. Meylan, Le Tournesol, Chailly s. Lausanne.

Philosophie : M. M. Reymond, rue de l'Ancien Stand 32, Montreux.