

**Zeitschrift:** Dissonanz = Dissonance  
**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein  
**Band:** - (2017)  
**Heft:** 137

**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Impressum

## Herausgeber

### Éditeur

Schweizerischer Tonkünstlerverein (STV)  
Association Suisse des Musiciens (ASM)

## Redaktion

### Rédaction

Cécile Olshausen

*verantwortliche Redaktorin/  
rédactrice responsable*

Christoph Häffter

*partie française, English part*

Neidhart Grafik, Hubert Neidhart

*Satz/mise en page*

## Korrektorat

### Correcteur

Thomas Gerlich

## Erscheinungsdatum #137

### Date de parution #137

03.2017

*dissonance* wird unterstützt von  
der Schweizer Kulturstiftung  
Pro Helvetia / *dissonance*  
est soutenue par la Fondation  
suisse pour la culture Pro Helvetia.

## Autoren dieser Nummer

### Auteurs du présent numéro

Alessandro Arbo, Annelis Berger,  
Simon Bittermann, Roman Brotbeck,  
Pauline Chappuis, Simon Cummings,  
Moritz Eggert, Andreas Fatton,  
Laurent Feneyrou, Christoph Häffter,  
Florian Hauser, Christoph Keller,  
Peter Kraut, Johannes Kreidler,  
Susanne Kübler, Maurice de Martin,  
Thomas Meyer, Silvan Moosmüller,  
Frank von Niederhäusern,  
Nicolò Palazzetti, Hanspeter Renggli,  
Jaronas Scheurer, Laure Spaltenstein,  
David Verdier, Laurent Vilarem,  
Roland Wächter, Bastian Zimmermann

## Adresse Redaktion, Administration

### Adresse rédaction, administration

Dissonance  
Postfach 96  
CH-4009 Basel  
T +41 78 742 17 80  
info@dissonance.ch

## Graphisches Konzept und Design

### Concept graphique et design

www.moxi.ch

## Druck

### Impression

Koprint AG, Alpnach Dorf

## Webseite

### Site Internet

www.dissonance.ch

Die Webseite der *dissonance* wird in Partner-  
schaft mit der **Fondation Nestlé pour l'Art**  
betrieben.

Le site Internet de *dissonance* est réalisé avec  
l'appui de la **Fondation Nestlé pour l'Art**.

## Erscheinungsdaten

### Dates de parution

1.3., 1.6., 1.9., 1.12.

## Insertionsfristen

### Délais pour les annonces

1.2., 1.5., 1.8., 1.11.

## Fristen für Beilagen

### Délais pour les encarts

10.2., 10.5., 10.8., 10.11.

## Preise für Inserate

### Prix des annonces

#### 1/8 Seite

CHF 250 (s/w), CHF 323 (vierfarbig)

#### 1/4 Seite

CHF 490 (s/w), CHF 649 (vierfarbig)

#### 1/2 Seite

CHF 890 (s/w), CHF 1179 (vierfarbig)

#### 1/1 Seite

CHF 1790 (s/w), CHF 2379 (vierfarbig)

#### Beilage/Encarts

CHF 1890

(Alle Preise inkl. Mehrwertsteuer.)

Prix TVA incluse)

## Anzeigen/Annonces

cecile.olshausen@dissonance.ch

## Konditionen für Inserate und online-Werbung

### Tarifs des annonces et de la publicité en ligne

cf. www.dissonance.ch

cecile.olshausen@dissonance.ch

## Abonnement für 4 Ausgaben

### Abonnement pour 4 numéros

#### Schweiz

CHF 50

#### Europa

CHF 62 (EUR 60)

#### Übrige Länder

CHF 68 (EUR 65)

## Einzelnummer

### Le numéro

CHF 15 (EUR 15)

(plus Versandkosten/frais d'envoi en sus)

## Bestellung

### Commande

www.dissonance.ch - info@dissonance.ch

## Postkonto / CCP

84-1962-7

Schweizerischer Tonkünstlerverein/Dissonanz

## Bildnachweis

### Crédit iconographique

Titelseite/Couverture, Zwischenseite/Page  
intercalaire → 26

«Daumen hoch, Daumen runter» und Sterne  
als Basisinstrumentarium, quasi das Starterkit  
eines jeden Kritikers. Gestaltung: Hubert Neidhart

Inhaber von Urheberrechten, die wir nicht  
ermitteln konnten, werden wegen nachträglicher  
Rechtsabgeltung um Nachricht gebeten.  
Les détenteurs éventuels de droits n'ayant pu  
être identifiés sont priés de prendre contact  
avec la rédaction.

ISSN 1660-7244