

Zeitschrift: Dissonanz = Dissonance
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2014)
Heft: 125

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WERDEN SIE MITGLIED DES GÖNNERVEREINS *DISSONANCE*

Gut recherchierter Musikjournalismus und fundierte Forschung bilden die Basis der Zeitschrift *dissonance*. Wir würden uns freuen, Sie als unsere Gönnerin / unseren Gönner zu gewinnen. Mit Ihrem finanziellen Beitrag unterstützen Sie die engagierte Arbeit der *dissonance*-Redaktion und ihrer zahlreichen Autorinnen und Autoren.

Gegenwärtig wird unsere Zeitschrift unterstützt von:

Matthias Arter, Christoph Baumann, Roman Brotbeck, Rosemarie Burri, Xavier Dayer, Esther Flückiger, Daniel Fueter, Thomas Gartmann, Ulrich Gasser, Daniel Glaus, Roland Moser, Lucas Niggli, Michel Roth, Andrea Scartazzini, Peter Siegwart, Georges Starobinski, Isabel Stierli, Peter Streiff, Pierre Sublet, Mario Venzago, Claudio Veress, Katharina Weber, Daniel Weissberg, Hans Wüthrich, Alfred Zimmerlin.

Wir danken allen herzlich für die Unterstützung (auch jenen, die hier nicht namentlich genannt werden möchten)!

Redaktion *dissonance*

Die Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein (STV)
Konferenz Musikhochschulen Schweiz (KMHS)

Ab 100 CHF Jahresbeitrag werden Sie «Freund».

Ab 500 CHF Jahresbeitrag werden Sie «Gönner».

Ab 1000 CHF Jahresbeitrag werden Sie «Förderer».

Ihre Einzahlung nehmen wir gerne auf folgendem Konto entgegen: Postcheckkonto 12-301703-1 zu Gunsten: ASM, Gönnerverein *dissonance*, 1007 Lausanne.

Mit Ihrer Einzahlung werden Sie automatisch Mitglied des Gönnervereins *dissonance*.

Am 16. Mai 2013 hat in Bern die Gründungsversammlung stattgefunden.

Vorstand:

Thomas Gartmann (Präsident), Matthias Arter (Vizepräsident), Claudine Wyssa (Quästorin), Michael Kaufmann (Aktuar)

DEVENEZ MEMBRE DE L'ASSOCIATION DE SOUTIEN *DISSONANCE*

Un journalisme sérieux et bien informé ainsi qu'un travail de recherche approfondi forment à eux deux la base de la revue *dissonance*. Nous serions heureux de pouvoir vous compter parmi nos mécènes. Grâce à votre contribution financière, vous pourrez soutenir le travail engagé de la rédaction de *dissonance*, ainsi que d'un très grand nombre d'auteurs.

Notre publication est soutenue en ce moment par :

Matthias Arter, Christoph Baumann, Roman Brotbeck, Rosemarie Burri, Xavier Dayer, Esther Flückiger, Daniel Fueter, Thomas Gartmann, Ulrich Gasser, Daniel Glaus, Roland Moser, Lucas Niggli, Michel Roth, Andrea Scartazzini, Peter Siegwart, Georges Starobinski, Isabel Stierli, Peter Streiff, Pierre Sublet, Mario Venzago, Claudio Veress, Katharina Weber, Daniel Weissberg, Hans Wüthrich, Alfred Zimmerlin.

Nous les remercions tous pour leur soutien (sans oublier ceux qui n'ont pas voulu figurer sur cette liste) !

La rédaction de *dissonance*

Les éditeurs : Association Suisse des Musiciens (ASM) et
Conférence des Hautes Écoles de Musique Suisses (CHEMS)

À partir de 100 CHF par année, vous devenez membre « ami ».

À partir de 500 CHF par année, vous devenez membre « donateur ».

À partir de 1000 CHF par année, vous devenez membre « bienfaiteur ».

Nous acceptons avec gratitude votre contribution sur le compte suivant : compte de chèque postal 12-301703-1, au bénéfice de ASM, Gönnerverein *dissonance*, 1007 Lausanne.

Avec votre contribution vous devenez automatiquement membre de l'Association de soutien *dissonance*.

L'assemblée constitutive a eu lieu à Berne le 16 mai 2013.

Comité:

Thomas Gartmann (président), Matthias Arter (vice-président), Claudine Wyssa (trésorière), Michael Kaufmann (secrétaire)

