

Zeitschrift: Dissonanz = Dissonance
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2011)
Heft: 113

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Diese Ausgabe # 113 von



enthält folgende Beilagen:

- Basel, Mauricio Kagel: 2-Mann-Orchester
- Musikdorf Ernen
- Neue Schweizer Werke 2010
(herausgegeben vom Musikdienst der SUISA)

À ce numéro 113 de



sont joints les encarts suivants :

- Bâle, Mauricio Kagel : 2-Mann-Orchester
- Musikdorf Ernen
- Nouvelles œuvres suisses 2010
(publié par le service musical de SUISA)

L'Art pour l'Aar 2011

Konzertreihe für Neue Musik in
Bern, Biel und Perrefitte

Samstag, 2. April, 20.00 Farelssaal Biel
Sonntag, 3. April, 17.00 Le Cap Bern
Ulrike Mayer, Blockflöten, Javier Hagen, Countertenor

Freitag, 29. April, 18.15 Calvinhaus Bern
Gedenkfeier für Theo Hirsbrunner (1931 – 2010)

Montag, 23. Mai, 20.00 Piano Heutschi, Bern
Paul Klee Trio

Sonntag, 5. Juni, 17.00 Französische Kirche Bern
usinesonore Schlagzeugduo und Orgel

Freitag, 2. September, 20.00 Piano Heutschi Bern
Klavierduo Adrienne Soos und Ivo Haag

Donnerstag, 27. Oktober, 20.00 Le Cap Bern
ensemble bern modern

Dienstag, 8. November, 20.00 Französische Kirche Bern
Choeur „Les voix“, Leitung : Nicolas Farine

Samstag, 12. November, 20.00 Kunsthalle Bern
Sonntag, 13. November, 17.00 Farelssaal Biel
Ensemble vocal „Voc-à-Lise“

Werke von D. Ammann, D. Andres, P-A. Bovey, W. Burkhard,
J-L. Darbellay, K. Frauchiger, H.E. Frischknecht, A. Furer,
D. Glaus, U. Gut, Ch. Henking, T. Hirsbrunner, M Hofer,
H. Holliger, M.E. Keller, R. Kelterborn, A. Moeschinger, R. Moser,
A. Schweizer, M. Shinohara, H. Studer, I. Szeghy, F. Voegelin u. a.

Abonnieren Sie!



Abonnez-vous !

Ich bestelle 1 Jahresabonnement Dissonance (4 Nr.)
Je souscris un abonnement d'un an à Dissonance (4 nos)

Schweiz / Suisse CHF 50.-
Europa / Europe CHF 62.- € 43.-
Übrige Länder / autres pays CHF 68.- € 47.-
(inkl. Porto / port inclus)

Ich bestelle eine Gratisprobenummer
Je commande un numéro d'essai gratuit

Name
Nom _____

Strasse
Rue _____

PLZ/Ort
NPA/lieu _____

Datum
Date _____ Unterschrift
Signature _____

Einsenden an / envoyer à : Dissonance, Postfach 96,
CH-4009 Basel; Tel. +41 (0)61 301 61 83, Fax +41 (0)22 361 91 22
info@dissonance.ch • www.dissonance.ch



Termine für Inseratenabgabe

Ausgabe März: 1. Februar
Juni: 1. Mai
September: 1. August
Dezember: 1. November

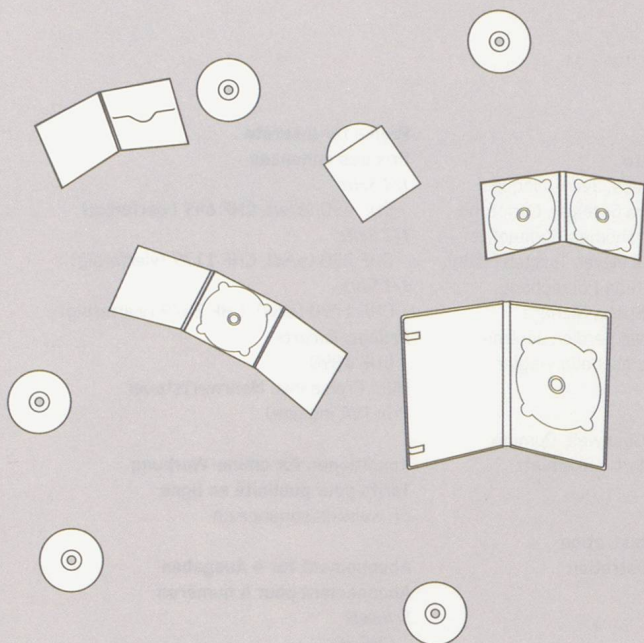
Délais de remise des annonces

Édition de mars : 1^{er} février
juin : 1^{er} mai
septembre : 1^{er} août
décembre : 1^{er} novembre

Gestaltungsservice. Farbdruck mit Hochglanzlack oder matt,
70 versch. CD-Verpackungen! Auch Kleinauflagen



CD BRENNEN UND PRESSEN



Appenzeller Multimedia AG
Bahnhofstr. 2, 9102 Herisau, info@apmulti.ch

www.cdpreise.ch
Tel. 071 350 13 80

Werkjahr 2011 für eine Komponistin oder einen Komponisten

ausgerichtet von der Stiftung Christoph Delz

Das Werkjahr soll die Realisierung eines grösseren Projekts,
eventuell verbunden mit einem Auslandsaufenthalt, ermöglichen.

Der Beitrag der Stiftung Christoph Delz beträgt **Fr. 30'000.-**
und wird von der Jury ungeteilt für ein Projekt zugesprochen.

Der Jury gehören an:

- Béatrice Zawodnik, Genf
- Germán Toro-Pérez, Zürich
- Michel Roth, Luzern/Basel

Teilnahmeberechtigt sind Komponistinnen und Komponisten,
die in der Schweiz wohnen oder heimatberechtigt sind und nach
dem 31. Dezember 1975 geboren sind.

Einzusenden sind:

- Zwei Werke (Partituren, evtl. Tonträger),
- möglichst detaillierte Projektbeschreibung für das Werkjahr,
- Lebenslauf.

Einsendefrist:

18. April 2011 (Poststempel)

Der Entscheid wird den Teilnehmenden bis zum 1. Juni 2011
bekannt gegeben. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Adresse:

Stiftung Christoph Delz, General Guisan-Strasse 51, 4054 Basel

Keyner nit



Kammeroper von Mathias Steinauer

Mit Katja Guedes, Bini Lee-Zauner, Catriona Bühler, Michael Hofmeister, Javier Hagen, Robert Koller,
dem ensemble für neue musik zürich und Live-Zeichnungen von Ulrich Scheel.

Regie: Sven Holm, musikalische Leitung: Jürg Henneberger, Bühne und Kostüme: Elisa Limberg

Premiere: 14. April 2011 Südpol, Luzern

Spieldaten: 15. und 16. April 2011 im Rahmen des Fumetto Int. Comix Festival im Südpol, Luzern

22. - 24. April 2011 im Theaterhaus Gessnerallee, Zürich

Reservationen: Südpol +41 41 318 00 40 / Gessnerallee +41 44 225 81 11

mehr Infos unter www.kulturist.ch