

**Zeitschrift:** Dissonanz = Dissonance  
**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein  
**Band:** - (2011)  
**Heft:** 113

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Herausgegeben vom Schweizerischen Tonkünstlerverein STV und der Konferenz Musikhochschulen Schweiz KMHS  
Édité par l'Association Suisse des Musiciens ASM et par la Conférence des Hautes Écoles de Musique Suisses CHEMS  
Pubblicato dell'Associazione Svizzera dei Musicisti ASM e della Conferenza delle Scuole Universitarie di Musica Svizzere CSUM  
Published by the Swiss Association of Musicians SAM and the Conference of Swiss Universities of Music CSUM

- |      |   |      |   |
|------|---|------|---|
| → 4  | <b>Pour un autre théâtre lyrique contemporain</b><br>Le « Visual Music Facilities Theatre »<br>David Verdier  | → 36 | <b>Shall We Change the Subject?</b><br>A Music Historian Reflects<br>Part II<br>Richard Taruskin  |
| → 12 | <b>Musik und Vanitas</b><br>Das Musikensemble als Symbol der Institution<br>Mathias Spohr   | → 44 | <b>Zeichen setzen. Zeichen lesen</b><br>Zu einigen Vortragsbezeichnungen in Robert Schumanns «Intermezzo» op. 4/2 für Klavier<br>Jean-Jacques Düнки |
| → 18 | <b>Not als Innovationsmotor</b><br>Ein Erfahrungsbericht zum Thema «Entinstitutionalisierung der Neuen Musik»<br>Thomas Hummel                      | → 52 | <b>Berliner Luft</b><br>Aus den «Lebenserinnerungen» von Erich Schmid:<br>Das Studienjahr bei Schönberg<br>ediert von Lukas Näf                     |
| → 22 | <b>(Frei) improvisierte Musik in der Musikwissenschaft?</b><br>Aufgaben und Möglichkeiten einer aufgeklärten Geisteswissenschaft<br>Nina Polaschegg | → 62 | <b>Schweizer Komponisten Vom Hafenbecken auf die Schafmatt</b><br>Daniel Ott: Ein Portrait<br>Thomas Meyer  |
| → 32 | <b>Life Begins at Improvisation</b><br>Ein kleines Jazz-Symposium<br>Tom Gsteiger   |      |   |

[www.dissonance.ch](http://www.dissonance.ch)

*Audio, Archiv, Agenda, Aktuelles ...*

*Audio, Archives, Agenda, Actualités ...*

*Audio, Archivio, Agenda, Attualità ...*

*Audio, Archive, Events, News ...*

BERICHTE  
COMPTES RENDUS  
RAPPORTI  
REPORTS

- 69 Festival d'Automne à Paris
- 70 Tage für Neue Musik Zürich
- 72 «PIANO-PAM!», Festival für neue Klaviermusik in Uster
- 73 « Les Soldats » de B.A. Zimmermann à Amsterdam
- 74 Zürcher Jazzfestival «unerhört!»
- 75 «ON2: Test Signals», Radiofestival in Berlin
- 77 «Frictions», ein Théâtre Musical von Jonas Kocher
- 78 Symposium «Schumann interpretieren» in Basel
- 79 Helena Winkelmanns Bühnenprojekt «Envidia»

NACHRICHTEN  
NOUVELLES  
NOTIZIE  
NEWS


- 82 DISKUSSION  
DISCUSSION  
DISCUSSIONE  
DISCUSSION


- 86 NACHRUF  
NÉCROLOGIE  
NECROLOGIO  
OBITUARY


- 88 BÜCHER/CD/DVD  
LIVRES/CD/DVD  
LIBRI/CD/DVD  
BOOKS/CD/DVD


- 100 ABSTRACTS


- 108 ANHANG  
APPENDICE  
APPENDICE  
APPENDIX

 Peer reviewed


 Literaturangaben  
Bibliographie  
Bibliografia  
Bibliography

 Audio

 Video

 Bücher  
Livres  
Libri  
Books

 CD

 DVD