

Zeitschrift: Dissonanz = Dissonance
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2010)
Heft: 109

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Z**hdk**

ZÜRCHER HOCHSCHULE DER KÜNSTE
DEPARTEMENT MUSIK

TRANSFOR- MATIONEN

**EINE HOMMAGE AN KLAUS HUBER
MIT SYMPOSIUM UND KONZERTEN**

29. – 31. MÄRZ 2010

EINTRITT FREI – WWW.ZHDK.CH

SYMPORIUM

**KLEINER SAAL, FLORHOFGASSE 6, ZÜRICH
MO 18.00, DI 10.00 – 18.15, MI 10.00 – 17.30 UHR**

Mit Pietro Cavallotti (Berlin / Basel), Thomas Gartmann (Zürich), Jörn Peter Hiekel, Susanne Kogler (Graz), Ralf Kohler (Accra), Sibylle Kaiser (München), Claus-Steffen Mahnkopf (Freiburg), Patrick Müller, Gösta Neuwirth (Freiburg), Max Nyffeler (München), Christian Utz (Graz), Martin Zenck (Mainz), Heidy Zimmermann (Basel)

KONZERTE

GROSSER SAAL, FLORHOFGASSE 6, ZÜRICH

MO 19.30 UHR

Kammermusikwerke von Klaus Huber, Alte Musik
DI 19.30 UHR

Arc-en-Ciel, Leitung William Blank: Werke von Klaus Huber, György Ligeti, Luigi Nono

TONHALLE ZÜRICH

MI 20.00 UHR

(Veranstaltung des) Collegium Novum Zürich:
Werke von Klaus Huber (Uraufführung), Bernd Alois Zimmermann, Samir Odeh-Tamimi

Veranstaltungen der ZHdK in Kooperation mit dem Collegium Novum Zürich; Jörn Peter Hiekel und Patrick Müller, Symposiumsleitung – Dank gilt der Stiftung Pro Helvetia für die grosszügige Unterstützung

prohelvetia

Dissonanz

Termine für Inseratenabgabe

Ausgabe März: 1. Februar

Juni: 1. Mai

September: 1. August

Dezember: 1. November

Dissonanz, Postfach 96, 4009 Basel
dissonance@swissonline.ch

Haute école
de musique
Genève

hem

Haute école de musique de Genève et site décentralisé de Neuchâtel

**Admissions pour l'année académique 2010-2011
Inscriptions jusqu' au 15 mars 2010**

Une offre complète de formation musicale professionnelle de haut niveau et reconnue internationalement, du Moyen Âge au XXIe siècle.

Bachelor of Arts en musique (nouveau : bachelor musique et musicologie, en collaboration avec l'Université de Genève)

Bachelor of Arts en musique et mouvement (en collaboration avec l'Institut Jaques-Dalcroze)

Master of Arts en pédagogie musicale (enseignement instrumental ou vocal, musique à l'école, rythmique)

Master of Arts en interprétation (concert, musique de chambre, orchestre, accompagnement, maestro al cembalo)

Master of Arts en interprétation spécialisée (soliste, ensemble de chambre, pratique des instruments historiques, musique médiévale, direction de choeur et d'orchestre spécialisés)

Master of Arts en composition et théorie (en collaboration avec l'IRCAM)

Pour toute information :
www.hemge.ch / info@hemge.ch

Hes-SO
Haute École Spécialisée
de Suisse occidentale
Fachhochschule Westschweiz
University of Applied Sciences
Western Switzerland

Haute école
de musique
Genève

hem **Musikhochschule Genf und dezentralisierter Sitz in Neuenburg**

**Aufnahmen für das akademische Jahr 2010-2011
Anmeldeschluss: 15. März 2010**

Ein umfängliches Angebot zur berufsmusikalischer Ausbildung mit hohem Niveau und internationaler Anerkennung, vom Mittelalter bis zum XXI. Jahrhundert.

Bachelor of Arts in Musik (neu : Bachelor in Musik und Musikwissenschaft, in Zusammenarbeit mit der Universität Genf)

Bachelor of Arts in Musik und Bewegung (in Zusammenarbeit mit dem Institut Jaques-Dalcroze)

Master of Arts in Musikkädagogik (Instrumental oder Vokalunterricht, Schulmusik, Rhythmisierung)

Master of Arts in Interpretation (Konzert, Kammermusik, Orchester, Begleitung, Maestro al Cembalo)

Master of Arts in Spezial-Interpretation (Solist, Kammermusik-Ensemble, Aufführungspraxis mit historischer Musikinstrumente, Musik aus dem Mittelalter, Chor- und spezialisierte Orchester-Leitung)

Master of Arts in Komposition und Theorie (in Zusammenarbeit mit dem IRCAM)

Hes-SO
Haute École Spécialisée
de Suisse occidentale
Fachhochschule Westschweiz
University of Applied Sciences
Western Switzerland

Für zusätzliche Information :
www.hemge.ch / info@hemge.ch