

**Zeitschrift:** Dissonanz = Dissonance  
**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein  
**Band:** - (2009)  
**Heft:** 107

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



MUSIK-AKADEMIE  
 DER  
 STADT BASEL

HOCHSCHULE  
 FÜR MUSIK

Die Musik-Akademie der Stadt Basel, Hochschule für Musik,  
 sucht ab Studienjahr 2010/2011

**eine Leiterin/einen Leiter  
 des Studiengangs  
 Bachelor of Arts in Music – Bereich Klassik  
 (ca. 50%)**

(Nachfolge Prof. Dr. Anton Haefeli)

Wir wünschen uns für diese Leitungsposition eine kommunikativ begabte Künstler- und Lehrerpersönlichkeit mit nachweislicher Erfahrung in der Organisation und Führung im Bereich künstlerischer Hochschulausbildungen. Als Leiterin/Leiter des Bachelorstudiengangs sind Sie gleichzeitig Mitglied der Leitung der Hochschule für Musik der Musik-Akademie Basel und aktiv an der Führung und Mitgestaltung der Hochschule für Musik beteiligt.

Wir erwarten ein abgeschlossenes künstlerisch-pädagogisches und / oder musikwissenschaftliches Hochschulstudium, organisatorische Zusatzkompetenzen sowie hervorragende Fähigkeiten in Wort und Schrift. Eine zusätzliche didaktische Kompetenz in einem der Fächer des Studiengangs ist von Vorteil. Wichtig sind zudem Kenntnisse der schweizerischen Bildungslandschaft und Vertrautheit mit dem Bologna-System.

Auf unserem international orientierten Musikcampus nimmt diese Position im Kontext der Vermittlung von historischer Praxis bis zur Musik unserer Zeit einen wichtigen Platz ein.

Ein aktives und lebendiges Umfeld von aktueller zeitgenössischer Musik und Forschung an der Hochschule für Musik bietet vielfältige und attraktive Möglichkeiten zur Zusammenarbeit und zur persönlichen Entfaltung. Im Sinne einer fließenden Übernahme der Amtsgeschäfte, ist ein vorgezogener und zeitlich überlappenden Stellenantritt wünschenswert.

Einsendeschluss ist der 19. September 2009.

Persönliche Unterlagen wie z. B. Zeugnisse, Diplome, Tonträger etc. bitte nur als Kopien übersenden, da diese nicht zurückgesandt werden.

**AZB**  
 1007 Lausanne

Adressberichtigung melden

Zutreffendes durchkreuzen – Marquer ce qui convient Porre una crocetta secondo il caso	
Weggezogen: Nachsendefrist abgelaufen A démenagé: Délai de réexpédition expiré	Abgereist ohne Adressangabe Parti sans laisser d'adresse
Traslocato: Termine di spedizione scaduto	Unbekannt Inconnu Sconosciuto
Adresse ungenügend insuffisante Indirizzo insufficiente	Partito senza lasciare indirizzo

ASM / STV  
 Av. du Grammont 11 bis  
 CH-1007 Lausanne