

Zeitschrift: Dissonanz = Dissonance
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2009)
Heft: 105

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Isang Yun International Composition Prize 2009

September 2009

Schedule

- Submission closing date : 3 June 2009
- Announcement of finalists : 15 July 2009
- Final concert and award : In September 2009

Applicants

- The application is open to composers who were born after 1 January 1969.

Prize

- Grand Prize : USD 20.000
- Special Award : USD 10.000

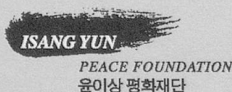
Submitted work

- Your work should be new and original which has not been performed to the public before.
- Duration : 10–15 minutes
- Instrumentation : For a full size symphony orchestra
(For more information, please visit www.yunmusicprize.org)

Jury (alphabetic order)

- Unsuk Chin (Korea)
- Rudolf Kelterborn (Switzerland)
- Tristan Murail (France)
- Johannes Schöllhorn (Germany)
- Liqing Yang (China)

For more information, please visit
www.yunmusicprize.org



Presented by the Isang Yun Peace Foundation,
International Isang Yun Society and JoongAng Ilbo.

Sponsored by the Ministry of Culture, Sports & Tourism of Korea

