Zeitschrift: Dissonanz = Dissonance

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

Band: - (2006)

Heft: 93

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



PAUL SACHER ZUM 100. GEBURTSTAG

APRIL/MAI 2006

VERANSTALTUNGEN DER PAUL SACHER STIFTUNG, BASEL

27. April 2006, 18.30 Uhr, Museum Tinguely ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG «EDGARD VARÈSE – KOMPONIST, KLANGFORSCHER, VISIONÄR»

Eine Ausstellung der Paul Sacher Stiftung und des Museum Tinguely, 28. April bis 27. August 2006, www.tinguely.ch

28. April 2006, 18.30 Uhr, Stadtcasino (Apéro: 17.45 Uhr) FESTKONZERT ZUM 100. GEBURTSTAG VON PAUL SACHER

Anne-Sophie Mutter (Violine), Ensemble InterContemporain, Leitung: Pierre Boulez

Werke von Edgard Varèse, Wolfgang Rihm und Pierre Boulez Vorverkauf: Billettkasse im Stadtcasino, Tel. ++41 +61 273 73 73

«HOMMAGES À PAUL SACHER» – KONZERTE ANDERER BASLER VERANSTALTER

21. April 2006, 19.30 Uhr, Martinskirche (Einführung: 16.45 Uhr)

Kammerorchester Basel

Leitung: Christopher Hogwood und Thomas Adès Werke von Thomas Adès (UA*), Béla Bartók und Frank Martin Vorverkauf: www.kulturticket.ch

22. April 2006, 20.00 Uhr, Gare du Nord

IGNM-Konzert – Ensemble Phoenix Basel Leitung: Jürg Henneberger Werke von Dieter Ammann (UA*), Martin Jaggi (UA), Rudolf Kelterborn und Jürg Wyttenbach Vorverkauf: www.garedunord.ch

23. April 2006, 19.00 Uhr, Stadtcasino (Einführung: 18.15 Uhr)

Pascal Pons (Schlagzeug), basel sinfonietta Leitung: Cristóbal Halffter Werke von Cristóbal Halffter, Wolfgang Amadeus Mozart und Johannes Schöllhorn (UA*)

Vorverkauf: www.baselsinfonietta.ch/Musik Wyler Basel, Tel. ++41 +61 261 90 25

24. April 2006, 20.00 Uhr, Gare du Nord

Kolja Lessing (Violine) Werke von Béla Bartók, Zoltán Székely und Sándor Veress Vorverkauf: www.garedunord.ch

25. April 2006, 19.30 Uhr, Stadtcasino

Basler Musik Forum – Dénes Varjon (Klavier), Sinfonieorchester Basel, Leitung: Heinz Holliger Werke von Henri Dutilleux, Heinz Holliger (UA*), Witold Lutosławski und Sándor Veress Vorverkauf: Billettkasse im Stadtcasino, Tel. ++41 +61 273 73 73

26. April 2006, 20.15 Uhr, Musik-Akademie, Grosser Saal

Akademiekonzert «Paul Sachers Instrumente» – Jean-François Madeuf (Zug- und Klappentrompete), Edoardo Torbianelli, Sebastian Wienand (Fortepiano), Rebeka Rusò (Viola da gamba) u.a. Werke von Joseph Fiala, Giuseppe Verdi, John Hatton, Gerald Bennett, Komponisten der Berliner Schule u.a.; Abendkasse

15. Mai 2006, 19.30 Uhr, Theater Basel, Foyer (Einführung: 18.30 Uhr)

Solisten des Opernhauses Zürich, Amsterdamer Klavierquartett, Basler Schlagzeugensemble, Basler Madrigalisten Leitung: Fritz Näf

Werke von Igor Strawinsky, Vorverkauf: www.theater-basel.ch

(* Kompositionsauftrag der Ernst von Siemens Musikstiftung anlässlich des 100. Geburtstags von Paul Sacher)

www.paul-sacher-stiftung.ch

