

**Zeitschrift:** Dissonanz = Dissonance  
**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein  
**Band:** - (2004)  
**Heft:** 85

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**PROGRAMMSCHIENEN BUFFET I UND II**  
**GLEIS 1 ⊗ KONZERT, RECITAL**  
**GLEIS 2 □ SZENISCHES KONZERT, MUSIKTHEATER, HÖRSPIEL**  
**GLEIS 3 ↗ NACHTSTROM, KLANGINSTALLATION, JOUR FIXE IGMN, TANGO**  
**GLEIS 9 3/4 ☀ MUSIKTHEATER, WORKSHOPS FÜR KINDER**

#### BAR DU NORD

ÖFFNUNGSZEITEN: MI+DO 18–24 UHR, FR+SA 18–2 UHR, SO 11–17 UHR,  
 MO+DI NUR GEÖFFNET BEI VERANSTALTUNGEN GARE DU NORD  
 T 061 683 71 70

#### GARE DU NORD

BAHNHOF FÜR NEUE MUSIK  
 SCHWARZWALDALEE 200 (BAD. BAHNHOF) + 4058 BASEL  
 T 061 27165 91 (VORVERKAUF) + T 061 683 13 13  
[WWW.GAREDUNORD.CH](http://WWW.GAREDUNORD.CH)

**Donnerstag 1. bis  
 Samstag 3. April 2004**

Kleiner Saal, KKL Luzern

Symposium der  
 Musikhochschule Luzern  
 und der Stiftung  
 Musikforschung  
 Zentralschweiz in  
 Zusammenarbeit mit  
 Lucerne Festival

# Musik und Raum

Über Landschaften des Klanges, Klanglandschaften, klingende Räume, Klangräume, Hörräume und harmonische Räume wird von Wissenschaftler/innen und Künstler/innen nachgedacht.

Referierende (u.a.): Klaus-Ernst Behne, Anselm Gerhard, Eckhard Kahle, Helga de la Motte, Ernst Lichtenhahn, Werner Oechslin, Justin Winkler, Peter Zumthor

**Klanginstallationen:** Christina Kubisch, Urban Mäder / Peter Allamand, Andreas Oldörp, Daniel Ott

Informationen und Programmbestellungen:  
 Musikhochschule Luzern, Institut Forschung & Entwicklung  
 Zentralstrasse 18, 6003 Luzern, Telefon 041 211 17 70  
 Telefax 041 211 17 71, [info@mhs.fhz.ch](mailto:info@mhs.fhz.ch), [www.musikhochschule.ch](http://www.musikhochschule.ch)

Forum Neue Musik Luzern, Saison 2003/2004

## Stadterfahren

Buenos Aires – Borges und die Musik von Buenos Aires

Samstag, 28. Februar 2004, 20.30 Uhr, Zwischenbühne Horw  
 Texte von Jorge Luis Borges  
 Kompositionen von Alicia Terzian, Guillermo Graetzer, Juan José Castro, Alejandro Iglesias Rossi, Irma Urteaga, Jukka Tiensuu, Alberto Ginastera, Astor Piazzolla und Daniel Binelli  
 Ensemble Encuentros, Leitung Alicia Terzian  
 Sprecher Gregor Vogel

Chicago – Intern

Freitag, 19. März 2004, 20.30 Uhr, Boa-Halle Luzern  
 Kompositionen von Guillermo Gregorio, Anthony Braxton, Gene Coleman, Rob Mazurek  
 Ensemble Noamnesia, Leitung Gene Coleman

Luzern – Einfälle statt Abfälle

Samstag, 8. Mai 2004, 17 Uhr, Kleintheater Luzern und Sonntag, 9. Mai 2004, 11 Uhr (Muttertag), Kleintheater Luzern  
 Szenisches Konzert mit Kindern und Jugendlichen unter der Leitung von Madeleine Bischof, Waltraud Christen und Elisabeth Käser

Luzern – Stadterfahren

Samstag, 5. Juni 2004, 14 Uhr bis 18 Uhr, VBL-Halle (Verkehrsbetriebe Luzern, Tribschenstrasse 65)  
 Busfahrten mit Klang- und Wortkunst von Studierenden der Musikhochschule Luzern unter der Leitung von Christoph Baumann, von Urban Mäder, von «schön& gut» (Anna-Katharina Rickert, Ralf Schlatter) und Matthias Burki

Forum Neue Musik Luzern

Geschäftsstelle, Vorverkauf: Stefan Graber, Sternhalde 12, 6005 Luzern  
 Tel, Fax: +41 (0)41 360 99 17, [kontakt@forumneuemusikluzern.ch](mailto:kontakt@forumneuemusikluzern.ch)  
[www.forumneuemusikluzern.ch](http://www.forumneuemusikluzern.ch)



# Meisterkurse

1. - 7. August 2004

Künstlerische Leitung: Kurt Weber, Bern

<b>Gesang</b> Korrepetition	<b>Barbara Locher</b> Anton Illenberger	<b>Bern / Luzern</b> Freiburg i. Br.
<b>Gesang</b> Korrepetition	<b>Jakob Stämpfli</b> Tobias von Arb	<b>Bern</b> Neuendorf SO
<b>Akkordeon</b>	<b>Joachim Pichura</b>	<b>Katowice PL</b>
<b>Gitarre</b>	<b>Sonja Prunnbauer</b>	<b>Freiburg i. Br.</b>
<b>Musik-Kinesiologie</b> Kursthema:	<b>Wenzel Grund</b> „Die heilende Kraft der Musik“	<b>Oberburg BE</b>

Anmeldeschluss: 9. Juli 2004

Anmeldeformulare und Auskunft:

Pia Hanselmann, Administration • [p.hanselmann@freesurf.ch](mailto:p.hanselmann@freesurf.ch)  
 Kurt Weber, künstlerischer Leiter • [k.weber.bern@bluewin.ch](mailto:k.weber.bern@bluewin.ch)

Beaumontweg 32, CH-3007 Bern  
 Tel +41 (0) 31 371 10 40 Fax +41 (0) 31 371 10 04