

Zeitschrift: Dissonance
Herausgeber: Association suisse des musiciens
Band: - (2002)
Heft: 76

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

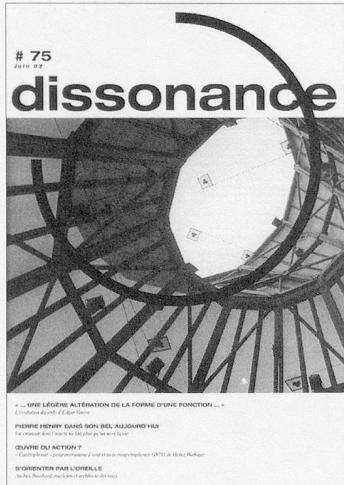
blablabor

Ungefähr Ein Hörspiel von blablabor
Reto Friedmann, Udo Israel, Annette Schmucki, Pia Thür

Sonntag, 13. Oktober 2002, Uraufführung auf der Fähre.
Dauer 41 Minuten – Radioempfänger mitbringen und
auf 97.4 MHz einstellen – Fahrschein lösen, Eintritt frei.

Bodensee-Fähre: Fahr- und Sendezeiten

Romanshorn ab	11.36	13.36	15.36	17.36
Friedrichshafen an	12.17	14.17	16.17	18.17
Friedrichshafen ab	12.41	14.41	16.41	18.41
Romanshorn an	13.22	15.22	17.22	19.22



Je commande un abonnement annuel à Dissonance

<input type="checkbox"/> 6 n°s édition française	<input type="checkbox"/> 6 n°s éditions française et allemande
Suisse CHF 50.-	Suisse CHF 75.-
Europe € 37.-	Europe € 54.-
Autres pays CHF 60.-	Autres pays CHF 85.-

Nom: _____

Rue: _____

NPA/lieu: _____

Date: _____

Signature: _____

Envoyer à : Dissonance, Dubstr. 33, CH-8003 Zurich
Tél. (+41 1) 450 34 93, Fax (+41 1) 450 34 76

3. Festival für improvisierte und komponierte
zeitgenössische Musik • 18. – 19. Oktober 2002
Gare du Nord, im Badischen Bahnhof,
Schwarzwaldallee 200, 4058 Basel

Solo

Kompositionen und Improvisationen *solo*

von Sascha Armbruster (Saxophon), Imke Frank (Violoncello),
Charlotte Hug (Viola), Sven Åke Johansson (Perkussion),
Hans-Jürg Meier (Blockflöten), Christoph Schiller (Klavier),
Hansjürgen Wäldele (Oboe)
sowie Ensemble-Improvisationen

Kontakt: Dominique von Hahn, Tel. – Fax 061 322 49 57
email: dvhahn@tiscalinet.ch



music etc • Haas & Carnal
0800 85 85 65
www.musicetc.ch • info@musicetc.ch

Klavierstimmungen • Reparaturen • Konzertdienst
Offerten • Expertisen • Service • Beratung



Schweizer Vertrieb "Piano News"
der Zeitschrift rund ums Klavier

Private Schule für Musiktheorie

Otto C. Bänninger-Weg 7, 8032 Zürich

Semesterpauschale

TONSATZ
GEHÖRBILDUNG
SOLFEGE
FORMENLEHRE
MUSIKGESCHICHTE

Zusatzkurse

VORKURS
GENERALBASS
AKUSTIK
COMPUTERNOTATION
KOMPOSITION

Semesterbeginn 19.08.02

Tel. 01 381 06 44 und 01 350 68 08